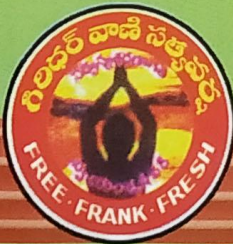


గిరిధర్ వాణి
విభూతి

GIRIDHARVANI
VIBHUTHI



ఆది గురు గిరిధర్వాణి



గిరిధర్ వాణి సత్యవర్ష

GIRIDHAR VANI SATYAVARSHA

తాడేపల్లి: TADEPALLI :: విజయవాడ: VIJAYAWADA

ప్రార్థన

నమస్తాన్ని తనలో కలిగి ఉండి

నమస్తమా నిండిఉన్న

అఖండ పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మ గిరిధర్ వాణి ని

నా యజమానిగా స్వీకరిస్తున్నాను.

సర్వాధారుడైన నా ప్రభువు నిరాధారంగా

నాపై కృపను వర్షిస్తున్నారు అని విశ్వసిస్తున్నాను.

నా నమస్తానికి ప్రభువు అయిన

అఖండ పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మ గిరిధర్ వాణి కి

నా కృతజ్ఞతలు

గిరిధర్ వాణి సత్యవర్ష

ప్రచురణకర్త: ముద్రించువారు

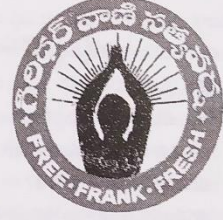
శ్రీ జి. గిరిధర్ సింగ్

గిరిధర్ వాణి సత్యవర్ష

9-62-77, డ్రైన్ స్ట్రీట్,

ఇస్లాంపేట, విజయవాడ-1

ఫోన్: 0866-3294745



శ్రీ శ్రీ శ్రీ

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

Copy Rights Reserved

ఈ సంచిక ప్రాప్తిస్థానము

వెల : రూ. 50/-

పోస్టల్ అదనం

శ్రీ జి. గిరిధర్ సింగ్,

గిరిధర్ వాణి సత్యవర్ష 9-62-77,

ఇస్లాంపేట, విజయవాడ-520 001. : 0866-3294745, 6545745

గిరిధర్ వాణి ఆనంద నందనం, తాడేపల్లి, ఫోన్: 08645-273373

website : www.giridharvani.org

email : info @ giridharvani.org- giridharvani@ yahoo.co.in

ముందుమాట

లోక కళ్యాణాన్ని కోరుకునే "గిరిధర్ వాణి" ఆ పని చేయటానికి "గిరిధర్ వాణి ఆనందనందనం" ను ఏర్పాటు చేసింది. ఈ ఆనంద నందనం విజయవాడ సమీపంలోని తాడేపల్లి వద్ద కలదు. ఇచ్చట ప్రతి గురు, ఆది వారాలలో గిరిధర్ వాణి సత్యవర్ష అనే కార్యక్రమం జరపబడుతోంది. ఈ సత్యవర్షలో ప్రతి జీవకి, జీవి గురించిన సత్యాలు తెలియచేస్తోంది గిరిధర్ వాణి. జీవి అసలు ఏ పనిమీద జన్మకి వచ్చింది?

ఆ పనిని ఎలా విజయవంతంగా పూర్తి చేసుకోవాలి?

భగవంతుడు అంటే ఏమిటి?

భగవంతుడిని ఎలా ఆస్వాదించాలి?

భగవంతుడితో ఉంటూ సంసారంలో ఎలా మెలగాలి?

సమాజంలో ఎలా ప్రవర్తించాలి? సమాజంతో ఎలా ప్రేమగా ఉండాలి?

లాంటి అనేక భగవత్ విషయాలను, అందరికీ తర్థమయ్యేలా ఏ సాధనా లేకుండానే బోధిస్తోంది గిరిధర్ వాణి. ఈ సత్యవర్షలో అనేకమంది తడిచి అనందిస్తున్నారు. ధన్యులు అవుతున్నారు. గిరిధర్ వాణి వర్షించిన సత్యాలలోని కొన్నింటిని పుస్తకాల రూపంలో పొందుపరచటం జరిగింది. అందరూ వీటిని పదే పదే చదివి, అన్వయించుకుని, అనందించాలి అన్న ఉద్దేశంతోనే ఈ సత్యాలను పుస్తకరూపంలో వెలువరించటం జరుగుతోంది. వీటిని అందరూ చదువుతూ ఆనందిస్తూ తరించాలని కోరుకుంటూ...

-గిరిధర్ వాణి ఆనందనందనం

పుస్తక పరిచయం

ప్రతి సంవత్సరము ఆషాఢశుద్ధ ఏకాదశి నుండి బహుళ విదియ వరకు ఆదిగురు బ్రహ్మోత్సవాలు "గిరిధర్ వాణి ఆనంద నందనము"లో జరుపబడతాయి. అలా 2007వ సంవత్సరములో జరిగిన ఆదిగురు బ్రహ్మోత్సవాలలో గిరిధర్ వాణి ప్రతి జీవిని "God" అని గుర్తించింది. తన దివ్యత్వాన్ని ఎలా ఆస్వాదించాలో ప్రతి జీవికి తెలియ జేసింది. 2008వ సంవత్సరములో జరిగిన ఆదిగురు బ్రహ్మోత్సవాలలో గిరిధర్ వాణి "స్వధర్మము" అనే ఆయుధాన్ని ప్రసాదించింది. దేవుడు అనగానే మనకు గుర్తుకు వచ్చేది చేతిలో ఆయుధాన్ని ధరించి వుండటం. మరి ప్రతి జీవి "God" అని ప్రకటించిన గిరిధర్ వాణినే వారికి "స్వధర్మము" అనే ఆయుధాన్ని ప్రకటించింది. "స్వధర్మము" అంటే ఏమిటో అది ఆయుధంలా ఎలా ఉపయోగపడుతోందో, జీవికి తెలియచెప్పారు. ఆ విషయాలని ఈ పుస్తకములో పొందుపరచటం జరిగింది. చదివిన ప్రతి జీవికి, చదవటం పూర్తయ్యేలోపు వారి చేతిలో "స్వధర్మము" అనే ఆయుధం తప్పక ఉంటుంది.

గిరిధర్ వాణి విభూతి

1 అఖండ పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మ గిరిధర్ వాణి జై	21 విలక్షణా జై!
2 ఆనందధారా జై!	22 అప్రమేయా జై!
3 అమృతానందా జై!	23 నిష్కలంకా జై!
4 నిర్విషయ సుఖా జై!	24 సర్వవికల్పరూపా జై!
5 సర్వస్వాత్మీ జై!	25 ఆద్యంతరహితా జై!
6 చిత్రరూపా జై!	26 అపరిచిన్నా జై!
7 స్వయం ప్రకాశకా జై!	27 అవస్థాత్రయ రహితా జై!
8 చిద్రూపా జై!	28 సుస్థిరా జై!
9 సర్వాత్మా జై!	29 అప్రతిహత ప్రజ్ఞావంతా జై!
10 సర్వాధికా జై!	30 పండితా జై!
11 సర్వవ్యాపకా జై!	31 ఘనాతిఘనా జై!
12 సర్వసత్తా జై!	32 పరమపురుషా జై!
13 సమస్తరూపా జై!	33 అనికేతనా జై!
14 ఏకరూపా జై!	34 ప్రకృతిహోషకా జై!
15 అనపరా జై!	35 ప్రకృతి రహితా జై!
16 నిష్క్రియా జై!	36 నిశ్చలా జై!
17 నిస్సంగా జై!	37 నిత్యముక్తా జై!
18 అవ్యభిచారి జై!	38 నిర్విశేషా జై!
19 నిరుపమానా జై!	39 నిరంజనా జై!
20 నిర్వికారా జై!	

40 నిర్మలా జై!	63 నిర్భయుడా జై!
41 అనంతా జై!	64 నిరాపరణా జై!
42 కారణా జై!	65 పాపనాశనా జై!
43 కారణాతీతా జై!	66 సౌందర్యరూపా జై!
44 కార్యకారణ విలక్షణా జై!	67 శాంతిదాయకా జై!
45 అక్షరా జై!	68 రక్షకుడా జై!
46 క్షరాక్షర విలక్షణా జై!	69 పాలకుడా జై!
47 అవిభక్త మూర్తి జై!	70 లయకారకా జై!
48 అనల్పా జై!	71 బిశ్వరూపదాతా జై!
49 సర్వాధారా జై!	72 త్రికాల వ్యవస్థితా జై!
50 నిరాధారా జై!	73 కాలాతీతా జై!
51 కరుణామయా జై!	74 కర్మనిష్ఠా జై!
52 కృపాసముద్రా జై!	75 విజయిడా జై!
53 క్షమాశీలా జై!	76 వీరుడా జై!
54 దయామయా జై!	77 హాస్యభరితా జై!
55 జగదానందకారకా జై!	78 చిద్విలాసా జై!
56 మంగళకరా జై!	79 పరాక్రమవంతా జై!
57 యజమానీ జై!	80 సమాధానమా జై!
58 పితృదేవా జై!	81 ఆదిగురూ జై!
59 మాతృమూర్తి జై!	82 సత్యమా జై!
60 స్నేహితుడా జై!	83 భగవంతా జై!
61 ప్రియతమా జై!	84 పరమపూజితా జై!
62 విశ్వేశా జై!	85 కళాధరా జై!

86 సనాతనా జై!	109 జగన్నియమకా జై!
87 నిత్యసూతనా జై!	110 జీవుడా జై!
88 బ్రహ్మాండరూపా జై!	111 అహంజయా జై!
89 సూక్ష్మరూపా జై!	112 అహం నిర్దేశకా జై!
90 సుస్థిత హృదయా జై!	113 నిరహంకారీ జై!
91 దుర్బేధ్యా జై!	114 నిర్మమకారీ జై!
92 బ్రాహ్మణుడా జై!	115 గర్వ సంహారా జై!
93 పరిమళవంతా జై!	116 కాలత్రయ రహితా జై!
94 ప్రఖ్యాతా జై!	117 శరీరత్రయ రహితా జై!
95 సమర్థా జై!	118 అఖండ రూపా జై!
96 అపరిగ్రహా జై!	119 భవరోగ రహితా జై!
97 సమోహితరూపా జై!	120 ప్రియా ప్రియ రహితా జై!
98 ఆశ్చర్యకరా జై!	121 ప్రవృత్తి నివృత్తి రహితా జై!
99 సర్వత్రేష్ఠా జై!	122 నిర్వాపారుడా జై!
100 నిరభిమానీ జై!	123 ప్రకాంతుడా జై!
101 చైతన్యమా జై!	124 ఉత్సాహవంతా జై!
102 చైతన్యధారీ జై!	125 సాహసవంతా జై!
103 నిరూపితా జై!	126 ఔదార్యవంతా జై!
104 నిజధామమా జై!	127 సమాదరణుడా జై!
105 నిజమార్గమా జై!	128 లావణ్యుడా జై!
106 నిత్యసుఖైకానందరూపా జై!	129 దేవుడా జై!
107 ఆనందనందన స్వామీ జై!	130 అలింగా జై!
108 స్వస్వరూపా జై!	131 అభంగురా జై!

132 అహేయా జై!	155 ఆత్మక్రియా జై!
133 అనుపాదేయా జై!	156 విద్యావంతా జై!
134 అనాదేయా జై!	157 ప్రభావరహితా జై!
135 అనాశ్రయా జై!	158 విద్యారహితా జై!
136 సర్వతోముఖా జై!	159 ప్రగతిరూపా జై!
137 సమృద్ధా జై!	160 కాలమా జై!
138 స్వతస్సిద్ధా జై!	161 పరమార్థమా జై!
139 సత్యనిరస్తరా జై!	162 నిష్ఠివుడా జై!
140 నిస్సీముడా జై!	163 కేవలుడా జై!
141 సమృద్ధా జై!	164 సర్వదాస్థిరూపా జై!
142 నిరభ్యంతరుడా జై!	165 విశ్వేషకుడా జై!
143 కల్పనాదూరుడా జై!	166 శ్రితప్రజ్ఞుడా జై!
144 సుదర్శనా జై!	167 శాసకుడా జై!
145 ధృత్యదర్శనాతీతా జై!	168 అచింత్యరూపా జై!
146 విమలుడా జై!	169 వేదార్థమా జై!
147 ప్రబోధస్వరూపా జై!	170 వేదాంతమా జై!
148 కృతకృత్యుడా జై!	171 వేదాతీతా జై!
149 అపరిణామీ జై!	172 మహాత్మా జై!
150 మోహినీరూపా జై!	173 సమస్తీపోషకా జై!
151 అనేకత్వరహితా జై!	174 జీవన్ముక్తా జై!
152 అనిరూప్యస్వరూపా జై!	175 అఖండవైభవానందరూపా జై!
153 విభిన్నా జై!	176 నిరుపమానందరూపా జై!
154 ఆత్మప్రియా జై!	177 నిరుపాధికానందరూపా జై!

178	నిరంతరానందరూపా జై!	201	వివేకస్వీకారా జై!
179	పరిపూర్ణానందరూపా జై!	202	సంతోషాధారా జై!
180	నిరతిశయానందరూపా జై!	203	సంతోషధారా జై!
181	సంతుష్టదా జై!	204	స్వభావనిర్మాతా జై!
182	ప్రసన్నదా జై!	205	వివేకప్రదాతా జై!
183	సుగుణా జై!	206	విద్యుత్ ప్రదాతా జై!
184	సన్నుతా జై!	207	స్వతంత్రప్రదాతా జై!
185	జైభవా జై!	208	స్వేచ్ఛప్రదాతా జై!
186	ప్రధానుదా జై!	209	అంతర్దృష్టి ప్రదాతా జై!
187	అంతిముదా జై!	210	సఖ్యతప్రదాతా జై!
188	శాశ్వతభగవాన్ జై!	211	ఏకతత్వప్రదాతా జై!
189	విశ్వసనీయుదా జై!	212	స్మృతిప్రదాతా జై!
190	విధేయుదా జై!	213	స్వచ్ఛతప్రదాతా జై!
191	సహాయకారీ జై!	214	ప్రణయకారకా జై!
192	యోగక్షేమప్రదాతా జై!	215	యోగ్యతాప్రదాతా జై!
193	అభయప్రదాతా జై!	216	పరిణయకారకా జై!
194	సంశయనివృత్తా జై!	217	పంచావయవరహితదా జై!
195	కోకనాశనా జై!	218	క్రియారహితా జై!
196	రమ్యానందదాతా జై!	219	అహంప్రత్యయనిర్దా జై!
197	సుఖానందదాతా జై!	220	అహంప్రత్యయభోధితా జై!
198	ఆత్మైకానందదాతా జై!	221	అహంశబ్దలక్షణాధిమా జై!
199	తత్వానందదాతా జై!	222	నిష్ప్రపంచపరబ్రహ్మ జై!
200	వినోదప్రదాతా జై!	223	సర్వవ్యవహారరహితా జై!

224	సర్వధర్మ వివర్జితా జై!	247	ఉదాసీనుదా జై!
225	సకలకర్మనిర్మూల జై!	248	తటస్థదా జై!
226	ప్రాప్త దీర్ఘరహితా జై!	249	రథమా జై!
227	పుణ్యపాప రహితా జై!	250	రథసారథి జై!
228	ద్వంద్వారహితా జై!	251	దీపస్తంభమా జై!
229	ధన్యాత్ముదా జై!	252	సర్పరూ జై!
230	సర్వకూన్యా జై!	253	జగద్గురూ జై!
231	సర్వాకారా జై!	254	గురురాజా జై!
232	సంకల్పారహితా జై!	255	గురుదేవా జై!
233	సర్వాధిష్ఠానా జై!	256	స్వామి జై!
234	సర్వామృతమయా జై!	257	ఆదరణకర్తా జై!
235	సర్వాత్మకా జై!	258	బలప్రదాతా జై!
236	అలోకికా జై!	259	సహచరుదా జై!
237	మహాపవిత్రదా జై!	260	విమోచకుదా జై!
238	కూటస్థాత్మా జై!	261	శీఘ్రదా జై!
239	నిత్యదా జై!	262	కోధనాశకా జై!
240	జ్యోతిర్మయా జై!	263	శత్రుసంహారా జై!
241	ఛాయావిలక్షణా జై!	264	జయప్రదాతా జై!
242	సర్వప్రకాశకా జై!	265	సుఖనిద్రప్రదాతా జై!
243	ప్రదీపా జై!	266	శాపవిమోచకా జై!
244	లోకోద్ధారకా జై!	267	మహాపకారీ జై!
245	సూత్రధారి జై!	268	మందిరనిర్మాతా జై!
246	చక్రధారి జై!	269	మందిరాధికారి జై!

270	మందిరనివాసీ జై!	293	ఇహపర ప్రదాతా జై!
271	మందిరమా జై!	294	అభీషిక్తుదా జై!
272	మందిరరహితా జై!	295	కీర్తి కిరీటధారి జై!
273	స్థిరనివాసీ జై!	296	ప్రముఖుదా జై!
274	భాగస్వామీ జై!	297	దాసుదా జై!
275	ఉదయుదా జై!	298	శరణాగతవత్సలా జై!
276	సంధ్యనివాసీ జై!	299	అనాధనాథా జై!
277	నిద్రారహితా జై!	300	సర్వాంగకవచమా జై!
278	నిందారహితా జై!	301	సర్వాలంకార భూషితదా జై!
279	క్రోధరహితా జై!	302	ఆహారప్రదాతా జై!
280	కోధనారహితా జై!	303	జలప్రదాతా జై!
281	ద్వేషరహితా జై!	304	సజీవుదా జై!
282	చింతారహితా జై!	305	ఆశీర్వాదమా జై!
283	యదార్థవంశా జై!	306	సన్నిధానమా జై!
284	అభీష్టప్రదాతా జై!	307	అద్భుతమా జై!
285	మర్మమా జై!	308	దీనదయాళా జై!
286	ప్రేరకా జై!	309	ఉత్తముదా జై!
287	జీవదాతా జై!	310	ప్రజ్ఞానఘనా జై!
288	గురుప్రసాదమా జై!	311	పట్టాభిషిక్తా జై!
289	బహుమానమా జై!	312	ఏకచ్ఛత్రాధిపతీ జై!
290	పరమగురు జై!	313	సాక్షాత్పితృమూర్తి జై!
291	శిష్యోత్తమా జై!	314	అత్యున్నతా జై!
292	సఖలుదా జై!	315	కీర్తిప్రదాతా జై!

316	భోగప్రదాతా జై!	339	వీరారాధ్యా జై!
317	జాలరీ జై!	340	అనస్తతి జై!
318	సద్భావమా జై!	341	అహంవాక్యోపాయ నిర్దూదా జై!
319	అభావమా జై!	342	నిత్యతృప్తాయా జై!
320	భావాతీతా జై!	343	నిరపేక్షాయా జై!
321	ఉద్వేగతరహితా జై!	344	స్వానందరూపా జై!
322	త్రిపుటీరహితా జై!	345	స్వాత్మరూపా జై!
323	చిన్మయా జై!	346	నిర్వాణరూపా జై!
324	వర్ణమాన్ జై!	347	అవ్యక్తలింగా జై!
325	రూపనామసహితా జై!	348	అననుషక్త బాహ్య జై!
326	రూపనామవివర్జితా జై!	349	ఆత్మవేత్తా జై!
327	మనోవాచామగోచరుదా జై!	350	లక్షణారహితదా జై!
328	వేదనిరూపితా జై!	351	విదేహదా జై!
329	శాస్త్రనిరూపితా జై!	352	వీతరాగుదా జై!
330	పురాణనిరూపితా జై!	353	అభోక్తా జై!
331	సర్వప్రమాణారహితా జై!	354	అకర్తా జై!
332	సర్వవేత్తా జై!	355	అశరీరీ జై!
333	సత్యవతా జై!	356	శుభాశుభపరిత్యాగీ జై!
334	ధర్మాధ్యక్షా జై!	357	మునీ జై!
335	అప్రతిహతుదా జై!	358	ఏకచరా జై!
336	ధృఢజ్ఞానీ జై!	359	అపధూతా జై!
337	పరిపూర్ణవిజ్ఞానీ జై!	360	పరమహంసా జై!
338	సర్వాయుధ ధరా జై!	361	సర్వసంగ పరిత్యాగీ జై!

362 నిరస్తర స్వరూపనిష్ఠుడా జై!	385 దక్షుడా జై!
363 చిదమృతవిహారి జై!	386 భ్రాంతిరహితా జై!
364 మహాశ్రీమంతుడా జై!	387 సత్యానందా జై!
365 మోక్షశిఖరాధిష్ఠాసుడా జై!	388 నిత్యానందా జై!
366 ప్రతిష్ఠితాయా జై!	389 గ్రహణనిర్ముక్తా జై!
367 స్వయంభూ జై!	390 దేహముక్తుడా జై!
368 అమృతా జై!	391 విదేహకైవల్య ప్రదాతా జై!
369 విశ్వరచయితా జై!	392 అవిద్యాగ్రంథిచేదకా జై!
370 పంచభూతాధారా జై!	393 వృద్ధయగ్రంథిచేదకా జై!
371 శుభాంగా జై!	394 శబ్దజ్ఞానప్రదాతా జై!
372 ఆరిషడ్వర్గ ధ్వంస చా జై!	395 దృశ్యజ్ఞానప్రదాతా జై!
373 ఉపద్రవనివారణాయా జై!	396 లయజ్ఞానప్రదాతా జై!
374 ఆదృష్టప్రదాతా జై!	397 విద్వాంసుడా జై!
375 ఆదృష్టమా జై!	398 సత్యసూచకా జై!
376 నిష్కారణా జై!	399 సారమా జై!
377 మోహనాశనా జై!	400 సారాంశమా జై!
378 సద్గతిప్రదాతా జై!	401 అనుభవజ్ఞానీ జై!
379 సురసేవితా జై!	402 అనుభవసిద్ధా జై!
380 సుఖకారణా జై!	403 అనుభవైక వేద్యా జై!
381 సుఖరూపుడా జై!	404 సర్వాధికుడా జై!
382 రుఃఖ కారణా జై!	405 భయరహితా జై!
383 అజ్ఞానధ్వంసుడా జై!	406 మృత్యురహితా జై!
384 అశోకుడా జై!	407 అమృతస్వరూపా జై!

408 అభయనిరామయా జై!	431 స్వర్గాధికుడా జై!
409 వైద్యుడా జై!	432 సరకదూరుడా జై!
410 జరరాగ్ని జై!	433 ఘనరూపా జై!
411 బేషధమా జై!	434 ద్రవరూపా జై!
412 సుభాషితుడా జై!	435 వాయురూపా జై!
413 సరోవరమా జై!	436 ఆరోగ్యప్రదాతా జై!
414 బ్రహ్మనిష్ఠుడా జై!	437 ఆయుష్షప్రదాతా జై!
415 నియమనిబంధరహితా జై!	438 సంసిద్ధుడా జై!
416 యోచనరహితా జై!	439 యజ్ఞఫలమా జై!
417 నిమిత్తమాత్రుడా జై!	440 యాగఫలమా జై!
418 సర్వతోముఖా జై!	441 యజ్ఞయాగవిలక్షణుడా జై!
419 జ్ఞానయోగీ జై!	442 సర్వాంగసుందరుడా జై!
420 యోగజ్ఞానీ జై!	443 నిత్యస్థితుడా జై!
421 జాగృతికారకా జై!	444 సంపూర్ణరూపా జై!
422 నిత్యజాగృతిరూపా జై!	445 కర్ణమా జై!
423 సుపుత్రుడా జై!	446 చక్షువా జై!
424 శక్తమా జై!	447 చరణమా జై!
425 నిర్వచనమా జై!	448 అవయవమా జై!
426 శిరోమణీ జై!	449 జీవధర్మరహితా జై!
427 సహజుడా జై!	450 జ్ఞానోత్తమా జై!
428 సహజమార్గమా జై!	451 నిత్యసమరూపా జై!
429 అజాతశత్రువా జై!	452 అద్యయనందగురూముద్రి జై!
430 పరిత్యాగీ జై!	453 త్రిపురాన్తకా జై!

454 వేదాంతశిఖరమా జై!	477 సర్వకాస్తవమృతా జై!
455 శుద్ధబోధస్వరూపా జై!	478 సర్వలోకసమృతా జై!
456 అజడమా జై!	479 కాశ్యపహాయిప్రదాతా జై!
457 జాతివర్ణరహితా జై!	480 విశ్వమా జై!
458 నామగోత్రరహితా జై!	481 విశ్వాతీతా జై!
459 కరచరణాద్యవయవరహితా జై!	482 సాధనాసఫలుడా జై!
460 శుభదాయకా జై!	483 సాధనాదూరుడా జై!
461 వేదరహస్యమా జై!	484 వ్యక్తమా జై!
462 శబ్దాతీతా జై!	485 సౌందర్యమా జై!
463 మూనవాతీతా జై!	486 సౌందర్యపోషకా జై!
464 వాగాతీతా జై!	487 సర్వమతసమృతా జై!
465 మనోతీతా జై!	488 సర్వమతనిరూపితా జై!
466 ఆపారసుఖరూపా జై!	489 సర్వమతసహితా జై!
467 శుద్ధమహర్షానుభూతిప్రదాతా జై!	490 సర్వమతాతీతా జై!
468 నిరీక్షితా జై!	491 ఉత్తమకోతా జై!
469 నిష్పందనా జై!	492 ఉత్తమపక్తా జై!
470 మనోనిగ్రహణాతీ జై!	493 జన్మస్థానమా జై!
471 ఆత్మవైరాగ్యప్రదాతా జై!	494 ఏకైకశిల్పి జై!
472 విదక్షుడా జై!	495 బాలపోషకా జై!
473 నిర్బంధనరహితా జై!	496 యౌవనప్రియో జై!
474 నిష్కమమమా జై!	497 ఇంద్రజిత్ జై!
475 నవకుసుమితమా జై!	498 ఇంద్రియనిర్దేశకా జై!
476 సర్వలోకనివారణా జై!	499 నిర్గుణా జై!

500 స్వగుణా జై!	523 ఆదిదేవా జై!
501 సరోత్తమా జై!	524 గ్రహగమననిర్దేశకా జై!
502 మహర్షీ జై!	525 సర్వదోషహరా జై!
503 యహోయోగీ జై!	526 భూవతీ జై!
504 మనోహరా జై!	527 సర్వపోషకా జై!
505 ఆటంకనిరోధా జై!	528 కల్పవృక్షమా జై!
506 మార్గదర్శి జై!	529 త్రిభువనధారా జై!
507 జ్ఞానేశ్వరా జై!	530 త్రిమూర్తిరూపా జై!
508 విజ్ఞానదాతా జై!	531 శాంతికాముకా జై!
509 శక్తివంతా జై!	532 పురుషియా జై!
510 సైన్యాధికారి జై!	533 సర్వాంతర్యామి జై!
511 లోకరక్షకా జై!	534 గగనసాధ్యుడు జై!
512 రాజాధిరాజా జై!	535 అగోచరా జై!
513 యుక్తివంతా జై!	536 మహోన్నతుడా జై!
514 సహనశీలా జై!	537 సులభుడా జై!
515 బలాధ్యుడా జై!	538 నిగూఢమా జై!
516 నీతివంతా జై!	539 తేటతెల్లమా జై!
517 న్యాయాధీశా జై!	540 సర్వజ్ఞా జై!
518 స్ఫూర్తిప్రదాతా జై!	541 ఘననిధి జై!
519 విముక్తిదాతా జై!	542 విభూతిస్వరూపా జై!
520 విభిన్నమార్గా జై!	543 నిధియజమానీ జై!
521 సర్వదేవతాధారా జై!	544 ఉపాయమా జై!
522 సర్వదేవతాధరా జై!	545 భాగ్యదాతా జై!

546	అవ్యయమా నై	569	మాయావీ నై
547	మధురమా నై	570	మాయాపతీ నై
548	మధురఫలమా నై	571	మాయాలయకారకా నై
549	ఫలభోగీ నై	572	మృత్యుంజయా నై
550	అవినాశీ నై	573	నిత్యజీవీ నై
551	సర్వసత్త్వనిరూపకా నై	574	ప్రథముదా నై
552	నిజతత్త్వమా నై	575	విక్రాంతిస్థానమా నై
553	తత్త్వతీతా నై	576	ప్రాప్తిస్థానాధీతా నై
554	రమణుదా నై	577	చతురుదా నై
555	రసాస్వాదనదాతా నై	578	మౌనమా నై
556	జగదాత్మా నై	579	మౌనీ నై
557	అంతరాత్మా నై	580	మౌనాధారా నై
558	పరమాత్మా నై	581	మౌనాతీతా నై
559	బ్రహ్మమా నై	582	మౌనమోహనా నై
560	శ్రీబ్రహ్మమా నై	583	మౌనానందా నై
561	పరబ్రహ్మమా నై	584	మౌనప్రబోధితా నై
562	పరిపూర్ణపరబ్రహ్మమా నై	585	మౌనయోగీ నై
563	భేదనాశనా నై	586	మౌనజీవా నై
564	గమ్యమా నై	587	మౌనప్రకంసా నై
565	గమ్యస్థానీ నై	588	మౌనఘనా నై
566	ప్రయాగత్తీతమా నై	589	మౌనధనా నై
567	ప్రయాగస్థానీ నై	590	సమాధిరూపా నై
568	అసంఖ్యాకా నై	591	ఆదిరూపా నై

17		గిరిధరవివాహ విభావ	
592	సమాధిస్థానీ నై	615	అత్యుజ్జ్వల సంపన్నా నై
593	అష్టాదశనకా నై	616	యోగా రుక్మదా నై
594	అష్టాదశాదీ నై	617	యోగ యుక్తదా నై
595	అష్టాదశకారకా నై	618	శీర్షం తరుదా నై
596	అష్టాదశమయా నై	619	రాగద్వేష రహితా నై
597	బ్రహ్మాండనాయకా నై	620	హర్షకోప రహితా నై
598	ఏతైకతేజా నై	621	శుద్ధాంతః కరాణుదా నై
599	విసమరూపా నై	622	స్థిత భ్రష్టదా నై
600	నిశ్చయ భగవంతా నై	623	నిష్ఠుణుదా నై
601	ప్రకృతిపతీ నై	624	విశ్మయ మనోహర నై
602	అపరిగ్రహుదా నై	625	సరకుదా నై
603	మర్త్యాదవంతా నై	626	షడ్భుజశుద్ధ భక్తవర్తీ నై
604	శ్వసనాయకుదా నై	627	నిత్య సున్నానీ నై
605	కాపరీ నై	628	దాన శూరుదా నై
606	పంచభూత నియామకా నై	629	ఉదారుదా నై
607	లోకపాలకా నై	630	శరణ యోగ్యుదా నై
608	నిరాదండరీ నై	631	భక్త శ్రేష్ఠదా నై
609	బుద్ధివంతా నై	632	యంగితశ్శా నై
610	చింతా రహితా నై	633	స్వయం శృంగదా నై
611	వివేక వంతా నై	634	ఉల్లాసదా నై
612	స్ఫూర్తి వంతా నై	635	అలోకిత పురుషా నై
613	జ్ఞానాధికారి నై	636	ఏకాతీ నై
614	జ్ఞానమకుటముతీ నై	637	ప్రాప్త పురుషా నై

638	పరిపూర్ణ భోగీ నై	661	భవ రోగ నిర్మూలకా నై
639	పూర్ణ విలక్తుదా నై	662	భయ నాశకా నై
640	ప్రణవాతీతా నై	663	భ్రాంతి నాశకా నై
641	అపరిమితా నై	664	ముఖాత్మ నాశకా నై
642	విరాట్ రూపా నై	665	దుర్బుద్ధి నాశకా నై
643	బాబా నై	666	దుస్థితి నాశకా నై
644	సర్వసన్మానార్పదా నై	667	దౌర్భాగ్య నాశకా నై
645	సర్వముఖ రాశీ నై	668	యుద్ధ కారకా నై
646	పవిత్రుదా నై	669	సైనికుదా నై
647	పునీతుదా నై	670	యుద్ధ వీరుదా నై
648	ధన్యుదా నై	671	అహింసావాదీ నై
649	స్వా అనుభవ సిద్ధా నై	672	జన్మ సాఫల్య కారకా నై
650	సురశ్రేష్ఠా నై	673	కోటి సూర్య ప్రకాశకా నై
651	మహిమాన్వితుదా నై	674	కమల వికాశకా నై
652	అధికారి నై	675	కమల నయనా నై
653	మహారాజా నై	676	జిజ్ఞాస ప్రదాతా నై
654	మహోపకారి నై	677	వాక్ ప్రేరకా నై
655	అద్భుత ప్రసంగీ నై	678	దర్శన యోగ ప్రదాతా నై
656	మహావాక్య బోధకా నై	679	ఆసక్తి ప్రదాతా నై
657	లోభనాశకా నై	680	శ్రద్ధా ప్రదాతా నై
658	దర్శనాశకా నై	681	విశ్వాస ప్రదాతా నై
659	దోరనాశకా నై	682	శుద్ధ సత్త్వగుణ ప్రదాతా నై
660	రాగద్వేష నాశకా నై	683	సద్బుద్ధి ప్రదాతా నై

19		గిరిధరవివాహ విభావ	
684	సుస్థితి ప్రదాతా నై	707	నిర్విర్య బోధకా నై
685	సౌర్యాగ్ర్య ప్రదాతా నై	708	వేద రహస్య ప్రబోధా నై
686	తాత్త్వికదృష్టి ప్రదాతా నై	709	లక్ష్మ్య సూచకా నై
687	దిశానిర్దేశకా నై	710	ప్రీతి కారకా నై
688	స్వదర్శ ప్రబోధా నై	711	ప్రీతి నిర్దేశకా నై
689	స్వదర్శ బోధకా నై	712	ప్రీతి స్వరూపా నై
690	స్వదర్శ నిరూపకా నై	713	ప్రీతి ప్రియా నై
691	శరణాగతీ నిరూపకా నై	714	ప్రీతి లయకారకా నై
692	శుద్ధాంతఃకరణ ప్రదాతా నై	715	ప్రీతి బోధకా నై
693	సర్వసంశయ విచ్ఛేదకా నై	716	ప్రేమ కారకా నై
694	సర్వేంద్రియలయ కారకా నై	717	ప్రేమ నిర్దేశకా నై
695	స్థిర చిత్త ప్రదాతా నై	718	ప్రేమ నిరూపితా నై
696	నేత్రానంద ప్రదాతా నై	719	ప్రేమ ప్రశంసకా నై
697	శ్రవణానంద ప్రదాతా నై	720	ప్రేమ స్వరూపా నై
698	గ్రాహ్యశక్తి ప్రదాతా నై	721	ప్రేమ ఘనా నై
699	వర్ణనా ప్రదాతా నై	722	ప్రేమ ధనా నై
700	విజ్ఞాన ఖిద్ధ ప్రదాతా నై	723	ప్రేమ బోధితా నై
701	వైరాగ్యోదయ కారకా నై	724	ప్రేమ బోధకా నై
702	అత్య విక్రాంతి ప్రదాతా నై	725	సజీవ ప్రేమా నై
703	అచాప్యల ప్రదాతా నై	726	ప్రేమానందా నై
704	మనోజయ ప్రదాతా నై	727	ప్రేమ ప్రియా నై
705	అనన్య భక్తి ప్రదాతా నై	728	ఆనంద సత్య జ్ఞాన ప్రదాతా నై
706	సర్వవిద్యా కారకా నై	729	సర్వజ్ఞత ప్రదాతా నై

730 అఖండ స్వయం ప్రబోధ కారకా జై!	753 జీవన్ముక్తి ప్రదాతా జై!
731 విజ్ఞానమయానంద ప్రదాతా జై!	754 సర్వపాపి ప్రదాతా జై!
732 సహజానంద కారకా జై!	755 సుజన బోధకా జై!
733 కేవలానంద ప్రదాతా జై!	756 స్వజన పాలకా జై!
734 అర్జునా నంద ప్రదాతా జై!	757 స్వస్వరూప ప్రదాతా జై!
735 నానానంద ప్రదాతా జై!	758 భాగస్వామీ జై!
736 అత్యంత ఆనంద ప్రదాతా జై!	759 భోగస్వామీ జై!
737 అత్యుత్తమానంద ప్రదాతా జై!	760 ఉత్సాహ ప్రదాతా జై!
738 గర్వ కారకా జై!	761 ఉల్లాస ప్రదాతా జై!
739 విసమ ప్రదాతా జై!	762 ప్రసన్న వదన ప్రదాతా జై!
740 వినయ ప్రదాతా జై!	763 సుఖ ప్రదాతా జై!
741 సమన్విత ప్రదాతా జై!	764 నిజానుభూతి ప్రసాదా జై!
742 పరాంకాంతి ప్రదాతా జై!	765 నిజానంద ప్రసాదా జై!
743 గురు ప్రసాద ప్రదాతా జై!	766 అఖండ తృప్తి ప్రదాతా జై!
744 అను మమానుగ్రహ ప్రదాతా జై!	767 అనుపమాన తృప్తి ప్రదాతా జై!
745 సాన్నిధ్య ప్రదాతా జై!	768 అనిర్వచనీయానంద ప్రదాతా జై!
746 సౌరుప్య ప్రదాతా జై!	769 జన్మ రహితా జై!
747 సౌలోక్య ప్రదాతా జై!	770 లోకోత్తమా జై!
748 సాయుజ్య ప్రదాతా జై!	771 కామధేనువా జై!
749 అమృతత్వ ప్రదాతా జై!	772 కల్పవృక్షమా జై!
750 విదేహ మూర్తి ప్రదాతా జై!	773 మోహన రూపా జై!
751 పవిత్రత్వ ప్రదాతా జై!	774 భవరోగ నివృత్తా జై!
752 పునీతత్వ ప్రదాతా జై!	775 ప్రపంచోపకయన కారకా జై!

776 మహా సంసారీ జై!	799 స్వయం కృషి బోధకా జై!
777 బాటసారి జై!	800 శరణాగతి బోధకా జై!
778 గ్రహ రహితా జై!	801 ఆశిత వత్సలా జై!
779 మహామంత్రికుడా జై!	802 నాయకుడా జై!
780 గుణకర్మ రహితా జై!	803 నియంతా జై!
781 క్షేత్రజ్ఞుడా జై!	804 అపార దయామూర్తి జై!
782 నిత్య సిద్ధుడా జై!	805 సత్పురుషోత్తమా జై!
783 సుప్రసన్న వదనా జై!	806 సర్వోపదారకుడా జై!
784 సుహృద్ సుధా జై!	807 అలోలుడా జై!
785 త్రిభువన దీపకుడా జై!	808 గ్రహణ రహిత సూర్యుడా జై!
786 యోగవృక్ష ఫలమా జై!	809 గ్రహణ రహిత చంద్రుడా జై!
787 సర్వ సుఖాశ్రయ స్థానమా జై!	810 విజ్ఞానమయానందా జై!
788 గురుమాతా జై!	811 కేవలా నందుడా జై!
789 సహజ లీలాధారి జై!	812 నానానంద భరితా జై!
790 పంచభూత నిర్దేశకా జై!	813 నిత్యస్వయానందా స్వరూపా జై!
791 రాజర్షి జై!	814 అత్యంత ఆనంద భరితా జై!
792 ఫలవంతుడా జై!	815 సతత పరమానంద సుఖితా జై!
793 భాగ్యవంతా జై!	816 ఆనంద నిరూపితా జై!
794 సమన్విత పరుడా జై!	817 ఆనంద నిర్దేశకా జై!
795 అనంతనామ గ్రహితా జై!	818 అత్యుత్తమా జై!
796 స్తుతి స్వీకారా జై!	819 అత్యుత్తమ మార్గదర్శి జై!
797 కీర్తన స్వీకారా జై!	820 అత్యుత్తమ ఫలప్రదాతా జై!
798 అహమా జై!	821 స్వస్వరూప బోధకా జై!

822 స్వస్వరూప సాక్షి జై!	845 అనన్యభక్తి ప్రియా జై!
823 ముగ్ధుడా జై!	846 అనన్య భక్తుడా జై!
824 హిత బోధకా జై!	847 అనన్య భక్తి స్వీకారా జై!
825 కప్ర ధారి జై!	848 అనంత కిరణుడా జై!
826 మహాజయుడా జై!	849 అనంత ముఖుడా జై!
827 ప్రాణ జయ ప్రదాతా జై!	850 అమృత స్వరూపా జై!
828 ప్రాణ జయ ప్రదాతా జై!	851 అఖండ విజ్ఞానమయుడా జై!
829 కుచి స్వరూపా జై!	852 చిద్రూపుడా జై!
830 దాతా జై!	853 అవికారి జై!
831 ఆరాధ్య మూర్తి జై!	854 నరకాస్తకా జై!
832 సర్వకళా నిపుణుడా జై!	855 పరాత్పరా జై!
833 తద్రూప ప్రదాతా జై!	856 సర్వేశ్వరా జై!
834 నివృత్తి రాజా జై!	857 ఆరోపరహితా జై!
835 సాక్షాత్సంగవంతా జై!	858 పరమ ప్రమాణమా జై!
836 విలాసవంతా జై!	859 సిద్ధార్థుడా జై!
837 వర్ణనాధారుడా జై!	860 పరిభ్రమ నాకతా జై!
838 వర్ణనా దూరుడా జై!	861 పరమ కారణుడా జై!
839 ఏకత్వ నిరూపకా జై!	862 విద్యాపతీ జై!
840 ద్విజుడా జై!	863 సత్య నిరూపకా జై!
841 త్రిమూర్తి స్వరూపా జై!	864 అక్షయమా జై!
842 శుభదాయకా జై!	865 అవిద్యాగ్రంథి ఛేదకా జై!
843 మహానీయుడా జై!	866 కల ప్రతిబింబ నిర్మితుడా జై!
844 భక్త ప్రియా జై!	867 ఉన్మాద రహితా జై!

868 జంట ఫలప్రదాతా జై!	891 పంచకోశాతీతా జై!
869 నిశ్చల నిరూపకా జై!	892 కల్లోల రహితా జై!
870 యదార్థమా జై!	893 సంస్కారవంతా జై!
871 యదార్థ బోధకుడా జై!	894 సంస్కార ప్రదాతా జై!
872 దేదీప్యమాన్యుడా జై!	895 సదానందా జై!
873 దేదీప్యమానంతర్భాస్వరుడా జై!	896 అనందనిధి జై!
874 సహనశీలి జై!	897 గంభీర హృదయుడా జై!
875 సంసార పోషకా జై!	898 మహామతి జై!
876 గురుశిష్య భేదనాకతా జై!	899 సర్వభోగ వివర్జితుడా జై!
877 గురుశిష్య ఏకత్వ ప్రదాతా జై!	900 సర్వకర్మ వివర్జితుడా జై!
878 మధ్యపరీ జై!	901 సకల దృశ్యాతీతుడా జై!
879 తోటమాలీ జై!	902 వ్యాపక వ్యాపకత్వ రహితా జై!
880 శ్రమ రహితుడా జై!	903 బాహ్యోభ్యంతర శూన్యుడా జై!
881 శ్రమ నాకతా జై!	904 విచారణ శూన్యుడా జై!
882 సన్మార్గమా జై!	905 ఉత్పత్తి నాశనాతీతా జై!
883 సన్మార్గ సూచకా జై!	906 ఆధారాధేయాతీతా జై!
884 అధ్యక్షుడా జై!	907 సూక్ష్మశరీర శూన్యుడా జై!
885 సదా దర్శనీయుడా జై!	908 కారణశరీర రహితుడా జై!
886 వికాల హృదయుడా జై!	909 త్రిత్రయ రహితా జై!
887 సర్వ విద్యానిలయమా జై!	910 సర్వభేద వర్జితా జై!
888 సర్వ విద్యా సఫలుడా జై!	911 బుద్ధ్యాతీతా జై!
889 సర్వారంభ నిలయా జై!	912 ప్రకాశాప్రకాశాతీతా జై!
890 ఆరంభ రహితా జై!	913 భావాభావాతీతా జై!

914	సత్యాసత్యాది అతీతా జై!	937	నిరంకుశుడా జై!
915	జ్ఞానాజ్ఞానాతీతా జై!	938	సర్వసముదా జై!
916	విద్యా విద్యాతీతా జై!	939	విరక్తుడా జై!
917	అత్యనాత్మాతీతా జై!	940	సర్వోపచారగ్రహీతా జై!
918	సంకల్ప వికల్పాతీతా జై!	941	సేవాభాగ్య ప్రదాతా జై!
919	క్రియాక్రియాతీతా జై!	942	పరిపూర్ణ సేవకుడా జై!
920	దేశ భేద రహితా జై!	943	పరిపూర్ణ సేవా జై!
921	కాల భేద రహితా జై!	944	పరిపూర్ణ సేవ స్వీకర్తా జై!
922	వస్తు భేద రహితా జై!	945	సేవాఫల ప్రదాతా జై!
923	నిరవద్యుడా జై!	946	సద్గంధ ప్రేరకా జై!
924	ఆవరణ నిరావరణాతీతా జై!	947	సద్గంధ రచయితా జై!
925	అహం పురాస్తకా జై!	948	సద్గంధమా జై!
926	ఆరణ్య ధ్వంసకా జై!	949	సద్గంధ పారకా జై!
927	సువాసన కారకా జై!	950	దత్తుడా జై!
928	సువాసన స్వీకారా జై!	951	దాతా జై!
929	మధుర కారకా జై!	952	దానమా జై!
930	మధుర స్వీకారా జై!	953	దాన గ్రహీతా జై!
931	దివ్యత్వ ప్రదాతా జై!	954	చతుర్ముఖుడా జై!
932	దివ్యత్వ షోషకా జై!	955	ద్వంద్వ సహితా జై!
933	దివ్యత్వ నిర్దేశకా జై!	956	త్రిమూర్తీతా జై!
934	పరిపూర్ణ దివ్యత్వ ప్రదాతా జై!	957	సర్వలోకాతిక్రాంతా జై!
935	దివ్యత్వాతీతా జై!	958	మహావిజ్ఞానీ జై!
936	సుఖాసీనుడా జై!	959	అఖండ విజ్ఞానైక స్వరూపా జై!

25

గిరిధర్మవాసి బహుళి

960	నిష్పత్తి స్థితి ప్రదాతా జై!	983	కాశ్వత సతామాత్రుడా జై!
961	స్వరూప నిష్ఠ బోధకుడా జై!	984	సర్వ రహితా జై!
962	అధిష్ఠాన చైతన్యమా జై!	985	సర్వ సహితామై జై!
963	నారాయణాది చైతన్యమా జై!	986	సచ్చిత్పుఖ స్వరూపా జై!
964	నిరీశ్వరా జై!	987	అఖండ తేజో రూపా జై!
965	సర్వోపాధి వినిర్ముక్తా జై!	988	నిజ త్యాగీ జై!
966	ముక్తి కాంతాపతీ జై!	989	నిజ త్యాగ సూచకా జై!
967	ముక్తి ద్వారమా జై!	990	నిజ సన్యాసి జై!
968	సకల సమృద్ధిమృదుడా జై!	991	నిజ సన్యాస సూదకా జై!
969	స్వాత్మ క్షీడుడా జై!	992	నిమోక్ష ప్రదాతా జై!
970	సర్వ పరిపూర్ణుడా జై!	993	జీవన్ముక్తి విద్వాంసుడా జై!
971	సర్వ పరిపూర్ణ తత్వ విహారీ జై!	994	సమస్త సాక్షి జై!
972	సర్వపరిపూర్ణ తత్వ ప్రదాతా జై!	995	సమిష్టి సాక్షి జై!
973	నిత్య నిరతిశయుడా జై!	996	సాక్షాత్తీత పరమాత్మానై జై!
974	నిత్య నిరతిశయ సుఖప్రదాతా జై!	997	నిరుపాధిక చుద్ధ చైతన్యమా జై!
975	సకలాతీత పరబ్రహ్మ స్వరూపా జై!	998	అఖండానంద వీర్యూప పూర్ణా జై!
976	అతి సమీప సుదామ్నూదీ జై!	999	అఖండానంద వీర్యుష ప్రదాతా జై!
977	పరిపూర్ణ సుఖ సముద్రయా జై!	1000	స్వరాజ్య సామ్రాజ్య విభూతి ప్రదాతా జై!
978	సకల శ్రుతి ప్రతిపాదితుడా జై!		
979	సర్వ సాధనా నిర్ముక్తుడా జై!		
980	సర్వశక్తి సంపన్నా జై!		
981	నిత్య నిరస్తరా జై!		
982	నిత్యశుద్ధ బుద్ధముక్త స్వరూపా జై!		

గిరిధర్వాణి విభాష

(26)

1) అఖండ పరిపూర్ణ పరిపూర్ణ గిరిధర్ వాణి: గిరిధర్ వాణి, తామర తనలో నుండి భగవంతుడు సర్వాన్ని ఎరుగుతున్నాడు అనుకుంది. అంటే తనలో ఉండి సర్వాన్ని ఎరుగుతున్న వాడిని భగవంతుడిగా (బ్రహ్మంగా) గుర్తించింది. పిదప తెలియబడుతున్నది తనకే కాబట్టి తనను తనే బ్రహ్మముగా గుర్తించింది. తెలియబడుతున్న రహస్యమునూ బ్రహ్మము గానే గుర్తించింది. ఆ తెలియబడుతున్న రహస్యం తనకే అలంకరింపబడడంతో తనే ఆ రహస్యంగా గుర్తించింది.

అలా అజ్ఞానం, దానిని తొలగించే ప్రజ్ఞ, తొలగింపబడటంలో బయటపడ్డ రహస్యం, ఆ రహస్యం సమర్పించబడిన గమ్యం అన్నీ తనగానే గుర్తించింది గిరిధర్ వాణి. గమ్యంగా ఉండి రహస్యం అలంకరింపబడటం తెలుస్తోంది. అంటే, గమ్యాన్ని ఆవలగా ఉండి దీనిని చూస్తున్నది తనగానే గుర్తించింది గిరిధర్ వాణి.

ఇలా ప్రజ్ఞానంబ్రహ్మ, అహం బ్రహ్మస్మి, తత్త్వమసి, అయమత్యానాం బ్రహ్మ అనే వేదాంత సత్యాలను అనుభవైక్యం చేసుకుంటూ అన్నిటికీ అతీతంగా "నేను నేనుగా ఉన్నాను" అని గుర్తించింది గిరిధర్ వాణి.

అలా పూర్తిగా, పూర్తి పూర్తిగా ఉన్నది తనే అని, అలాగే ప్రజ్ఞ, బ్రహ్మము, గమ్యము అని ముక్త్యుగా ఖండింబడుతూ అన్నీ తానే అయి ఉన్నానని గిరిధర్ వాణి గుర్తించింది. అందుకే గిరిధర్ వాణి అఖండ పరిపూర్ణ పరిపూర్ణ అయినది.

2) ఆనందాధారా: ఆనందాన్ని గిరిధర్ వాణి సృష్టించుకున్నాడు. అంటే ఆనందాన్ని గిరిధర్ వాణి maintain చేసుకుంటారు. గానీ, ఆనందం గిరిధర్ వాణిని maintain చేయట్లేదు. ఆనందంగా ఉంటేనే నిజస్థితిలో నిలవడం కాదు, నిజస్థితిలో ఉండటం వల్ల ఆనందం వస్తుందని గ్రహించింది గిరిధర్ వాణి. అలా సృష్టించబడ్డ ఆనందాన్ని తానే సగగా ధరించి ఆస్వాదిస్తున్నాడు గిరిధర్ వాణి. అందుకే గిరిధర్ వాణి ఆనంద ఆధారాడు.

3) అమృతానంద: అలా తనచేత సృష్టించబడిన ఆనందం తనని dominate చేయట్లేదని గిరిధర్ వాణి గ్రహించింది. ఆ ఆనందంలో పడి తన condition నుంచీ బయటకీ రాకుండా, తన condition లో తను ఉంటున్నాడు గిరిధర్ వాణి. అంటే ఆనందం, "నన్ను నన్నుగానే ఉంచుకోంది" అని గుర్తించింది. ఆ ఆనందం తన నిజస్థితికి అమృతత్వాన్ని ఇస్తోంది కానీ, ఆ నిజస్థితిని నాశనం చేయట్లేదని గుర్తించింది గిరిధర్ వాణి. అలా సదా

గిరిధర్వాణి విభాష

(27)

నిజస్థితిలో కొనసాగటం వల్ల నిత్యజీవి అయ్యింది గిరిధర్ వాణి. కాబట్టి గిరిధర్ వాణికి కృతజ్ఞతలు.

4) నిర్విషయ సుఖ: ఏ విషయమూ లేకుండా కూడా గిరిధర్ వాణి సుఖించగలడు. Comfort లేని స్థలంలోనూ సుఖించగలడు గిరిధర్ వాణి. ఇరుకులోనూ విశాలతను అనుభవించగలడు గిరిధర్ వాణి. Comfort అన్నది గిరిధర్ వాణి ఆలోచనలోనే ఉంది కాబట్టి గిరిధర్ వాణి ఏ విషయం లేకుండా కూడా సుఖించగలడు. అందుకే గిరిధర్ వాణి నిర్విషయ సుఖాడు.

5) సర్వసాక్షి: ఏ విషయాన్ని పట్టించుకోక, ఏ విషయంలో జోక్యం చేసుకోక అన్నిటికీ అలా సాక్షిగా ఉన్నాడు గిరిధర్ వాణి. గిరిధర్ వాణి ఆనందానికి, సుఖానికి ఏదీ అధారం కాదు కాబట్టి వారు దేనిలోనూ కల్పించుకోవాల్సిన అవసరం లేదు. అందుకే సాక్షిగా ఉంటూ గిరిధర్ వాణి, గిరిధర్ వాణి ఎరుకు ఆవలగా ఏదీ జరగదు. అన్నిటికీ సాక్షి గిరిధర్ వాణి. ఈ సాక్షిగా ఉండటం వలననే గిరిధర్ వాణికి తేటతెల్లం అనే లక్షణం ఏర్పడింది. దేనిలోనూ గిరిధర్ వాణి కల్పించుకోదు కాబట్టి ప్రతీది దానంతట అదే తేటతెల్లంగా తెలియబడుతోంది వారికి.

6) చిత్తశూన్య: అలా ప్రతీదీ దానంతట అది తెలియబడటం వల్ల ఏ పని లేక చిత్తం శూన్యంగా ఉంటోంది గిరిధర్ వాణికి. "అంతా నేనే" అని తెలియబడటం వలన కూడా, ప్రత్యేకంగా ఒక గమ్యాన్ని చిత్తంలో నిలిపి ద్యానించాల్సిన పని లేకుండా పోయింది గిరిధర్ వాణికి. కాబట్టి చిత్తం శూన్యంగా ఉంది. అలా చిత్త రహితమూ కాదు. చిత్తం సమయానుకూలంగా గిరిధర్ వాణికి, గిరిధర్ వాణి గురించి గుర్తు చేయాలి కాబట్టి చిత్తం ఉండాలి. చిత్తంలో వేరేదానిని నిలిపి ఆనందించేది లేదు కాబట్టి చిత్తానందమూ కాదు గిరిధర్ వాణి. చిత్తం ఉంది, శూన్యంగా ఉంది కాబట్టి గిరిధర్ వాణి చిత్తశూన్యము.

7) స్వయం ప్రకాశకా: చిత్తం శూన్యం అవటం వల్ల అత్తద స్వయం ప్రభోధ జరుగుతూ ప్రకాశమయ్యారు గిరిధర్ వాణి. ఒకరివల్ల ప్రకాశించటం కాక స్వయంగా ప్రకాశిస్తున్నాడు గిరిధర్ వాణి.

8) చిద్రహస్య: చిత్తంలో ఒకటి నిలిపి ఆనందించకపోవటం వల్ల, చిత్తాన్ని సరింపచేయకపోవటం వల్ల, చిత్తంలో స్వయం ప్రభోధ జరుగుతూ చిత్తం అదిగా మారుతోంది గిరిధర్ వాణికి. అంటే చిత్తం బ్రహ్మమయింది గిరిధర్ వాణికి. ఒకటి చూసి repeat చేస్తే

గిరిధర్వాణి విభాష

(28)

చిత్తం, repetition లేకుండా సర్వాన్ని చూపిస్తోంది గిరిధర్ వాణికి. కాబట్టి గిరిధర్ వాణికి చిద్రహస్య.

9) సర్వాతీతము: ఏదీ అంటక, సర్వానికి సాక్షిగా ఉండటం వల్లనూ, అలాగే సర్వాన్ని అంటక ఆపాదించుకోవటం వల్లనూ సర్వాతీతం అయ్యారు గిరిధర్ వాణి. గిరిధర్ వాణి సర్వాన్ని అంటట్లేదు కానీ అనుసరిస్తున్నారు. అంటే సర్వాన్ని observe చేయటం వల్ల absorb అయిపోతోంది గిరిధర్ వాణికి.

10) సర్వాధికారము: అన్నీ తెలియబడటం వల్ల, అన్నిటికీ సాక్షిగా ఉండటం వల్ల, అన్నిటికీ ఆవలగా ఉండటం వల్ల అన్నింటి మీదా అధికారం ఏర్పడింది గిరిధర్ వాణికి. అయినా దానిని ప్రదర్శించక అధికారాన్ని కాళ్ళ దగ్గర ఉంచి అధికారానికి కూడా అధికారం అయ్యారు గిరిధర్ వాణి. దాంతో సర్వాధికారాన్ని పొందారు గిరిధర్ వాణి.

అధికారానికి కూడా అధికారి అప్పుడానికి వివరణ: అధికారాన్ని స్వీకరిస్తే అధికారిగా అందరికీ ఎన్నో సేవలు చేయాలి. అందరినీ తృప్తిపరచాలి. అధికారి ఎప్పుడూ తనకానూ, తన నిజస్థితిలో ఉండలేదు. అధికారి విస్తృతికి పరిధి ఏర్పడుతుంది. అంటే "అధికారం" అనే పదార్థం జీవిపై అధికారాన్ని చూపుతుంది, అప్పుడు అందుచే గిరిధర్ వాణి తనకు సహజంగా ప్రాప్తించబడ్డ "అధికారాన్ని" తన కాళ్ళ దగ్గరే ఉంచి, దాని మీద కూడా అధికారాన్ని స్వీకరించి "సర్వాధికారి" అయ్యారు.

11) సర్వవ్యాపక: గిరిధర్ వాణి సమస్తానికి అతీతంగా ఉంటూ ఉండటంతో, సమస్తము తెలియబడుతోంది గిరిధర్ వాణికి. సమస్తంలో గిరిధర్ వాణి ఎరుక వ్యాపించి ఉండటంతో గిరిధర్ వాణి సర్వవ్యాపకుడు.

12) సర్వసత్తా: గిరిధర్ వాణి దగ్గర అన్నీ బాణాలు ఉన్నాయి. కానీ ఏ ఆయుధాన్ని వాడి యుద్ధం చేయాలైన అవసరం రాదు గిరిధర్ వాణికి, అదే గిరిధర్ వాణి సత్తా. గిరిధర్ వాణితో యుద్ధం చేయాలానికి సిద్ధపడేవారు లేకపోవటమే గిరిధర్ వాణి సత్తా.

13) సమస్త రూప: ప్రతీ జీవిలోనూ గిరిధర్ వాణి నివసిస్తోంది. సమస్తంలో నిండి ఉన్న గిరిధర్ వాణి సమస్త రూపి.

14) ఏకరూప: సమస్తాన్ని గిరిధర్ వాణి తనలోనే కలిగి ఉండటం చేత గిరిధర్ వాణి ఏకరూపి.

15) అనపరా: సమస్తాన్ని తనలో కలిగి, సమస్తము నిండి ఉన్న గిరిధర్ వాణికి

గిరిధర్వాణి విభాష

(29)

పరాయి అయినది లేదు. గిరిధర్ వాణి కంటే వేరు అయినది లేదు.

16) నిష్ప్రియా: గిరిధర్ వాణి కంటే వేరైనది లేకపోవటంతో గిరిధర్ వాణి ఎవరికీ ఏమీ చేయనక్కరలేదు. అంటే గిరిధర్ వాణికి శ్రీయ (శ్రద్ధ) లేదు.

17) నిర్గుణ: గిరిధర్ వాణి కంటే వేరైనది లేకపోవటంతో, అన్నిటిపైన అధికారి గిరిధర్ వాణి కావటంతో, దేనిలోనూ జోక్యం చేసుకోవాల్సిన పనిలేదు. అందుకే గిరిధర్ వాణి నిర్గుణుడు.

18) అవ్యభిచారి: గిరిధర్ వాణి అధికారిన్ని ఆనందాన్ని, సుఖాన్ని, సత్తాని దేనిని వాడట్లేదు. అలాగే దేనికీ వాడబడటం లేదు. అంటే దేనిలోనూ రమించక తనలో తను రమిస్తున్నాడు. కాబట్టి గిరిధర్ వాణి అవ్యభిచారి.

19) నిరుపమాన: గిరిధర్ వాణితో పోల్చదగ్గది లేదు. గిరిధర్ వాణితో పోల్చి చెప్పటానికి రెండోది లేనేలేదు. అందుకే గిరిధర్ వాణి నిరుపమానుడు (matchless).

20) నిర్వికార: గిరిధర్ వాణికి ఏ వికారమూ లేదు. అనగా ఇష్టాప్యై, అహంకార మమకారాలు లాంటి ఏ వికారమూ గిరిధర్ వాణికి లేదు.

21) విలక్షణ: ఇన్ని లక్షణాలతో అలరారుతున్న గిరిధర్ వాణి వీటికి భిన్నంగా తను తనగా ఉన్నాడు. అంటే ఈ లక్షణాలన్నీ గిరిధర్ వాణి కానీ గిరిధర్ వాణి అంటే ఈ లక్షణాలు మాత్రమే కాదు.

22) అప్రమేయా: గిరిధర్ వాణి అంటే ఇది అని కొలుచుటకు వీలులేని వారు, ప్రమాణాలకి అందని వారును.

23) నిష్కళంక: దేనిని entertain చేయని గిరిధర్ వాణికి ఏ కళంకము లేదు.

24) సర్వవికల్ప శూన్య: గిరిధర్ వాణికి ఏ సందేహమూ లేదు, రాదు, తేటతెల్లంగా విషయావగాహన కలిగిన గిరిధర్ వాణికి సందేహమే లేదు.

25) అద్భుత రహితా: సర్వవ్యాపకమైన గిరిధర్ వాణికి ఇది మొరలు, అది చివర, ఇది మధ్యన అని చెప్పే వీలులేదు. సరిహద్దులు లేని గిరిధర్ వాణి ఆద్యంతరహితుడు.

26) అపరిచ్ఛిన్నా: ఆద్యంతాలు లేని గిరిధర్ వాణిని విడదీయటకు వీలులేదు. కాబట్టి గిరిధర్ వాణి విచ్ఛిన్నుడు కాక అపరిచ్ఛిన్నుడు. గిరిధర్ వాణి ఆనందం, అధికారం సత్తా ఏదైనా continuous.

27) అవస్థాత్రయ రహిత: గిరిధర్ వాణికి ధ్యానము, ధ్యాత, ధ్యేయము అను 3

అవస్థలు లేవు. మూడు అభిప్రాయాలను.

28) సుస్థిరా: Giridharvani Means only continuous but also constant. గిరిధర్వాణి దేనికీ వాడబడటం లేదు. అంటే అధికారానికే, సత్తాకే, ఆనందానికే వాడబడి అలా అయిపోవట్లేదు. గిరిధర్వాణి తను తనుగా స్థిరంగానే ఉంది.

29) అప్రతిహత ప్రజ్ఞావంతా: గిరిధర్వాణికి తెలియబడ్డ ఏ విషయాన్ని ఎవరూ ఖండించలేరు. ఎవరైనా ఖండించినా గిరిధర్వాణి నిరూపించగలదు. ఎందుకంటే సర్వాతీతంగా ఉన్న గిరిధర్వాణికి దానంతట అది తెలియబడ్డ రహస్యం సత్యమైనది. దానికి ఎవరూ ఖండించలేరు.

30) పండిత: ఎవరూ ఖండించలేని పాండిత్యం గల గిరిధర్వాణి పండితుడు.

31) ఘనాతిఘన: సమస్తమూ తనలో కలిగి ఉండి, సమస్తానికి అతీతంగా ఉంది గిరిధర్వాణి. అన్నిటికన్నా ఉన్నస్థాయిలో ఉన్న గిరిధర్వాణి కంటే ఎవరు ఎక్కువ? గిరిధర్వాణినే గొప్పలో గొప్ప, ఘనాతిఘనను.

32) పరమపురుషా: శరీరం అనే ఉపాధిలో ఉన్నా, అవయవాల నుండి స్పృహ దాకా అన్నిటికీ తన grip లోనే ఉండుకున్న గిరిధర్వాణి పురుషుడు పరమపురుషుడు.

33) అనికేతనా: అందరికీ ఆశ్రయాన్నిచ్చే గిరిధర్వాణి అనికేతనుడు.

ఒక వివరణ: గిరిధర్వాణి ఆనందానికి ఆధారుడై ఆనందానికి ఆశ్రయాన్నిచ్చారు కదా. అదే గిరిధర్వాణి ఆనందం చేతుల్లోకి వెళ్లే, ఆనందానికి పరిపాలించేవారు లేక కొన్నాళ్ళకి ఆనందమే మిగలదు స్పష్టితో. అందుకే గిరిధర్వాణి ఆనందానికి లొంగక ఆనందానికి ఆశ్రయాన్నిచ్చారు. అలాగే అధికారానికి, సత్తాకి ఇలా ప్రతిదానికి ఆశ్రయాన్నిచ్చారు గిరిధర్వాణి.

34) ప్రకృతి పోషకా: ప్రకృతిని పోషిస్తున్నది గిరిధర్వాణి. ప్రకృతి అంటే కదలిక, మార్పు. దానిని పోషిస్తున్నది గిరిధర్వాణి.

35) ప్రకృతి రహితుడు: గిరిధర్వాణి ప్రకృతి పోషకుడే కానీ గిరిధర్వాణి ప్రకృతి రహితుడు. మార్పులు, కాలాలు, రాకపోకలు లేని ప్రకృతి రహితుడు గిరిధర్వాణి.

36) నిశ్చలా: ప్రకృతి రహితుడు గిరిధర్వాణి. కాబట్టి కదలికలు లేక నిశ్చలంగా ఉన్నాడు. అవసరానికి అనుగుణంగా కదిలిసట్టు కనిపిస్తారు కానీ గిరిధర్వాణిని ఎవరూ కదల్చలేరు. నిశ్చలత్వం గిరిధర్వాణి upper dress అయినప్పుడు కదలిక inner dress.

కదలిక గిరిధర్వాణి upper dress అయినప్పుడు నిశ్చలత్వం inner dress.

37) నిత్యముక్తా: గిరిధర్వాణికి ఎప్పుడూ ఏ బంధమూ లేదు. నిత్యమూ బంధరహితం కాబట్టి గిరిధర్వాణి నిత్యముక్తుడు.

38) నిర్వశేషా: గిరిధర్వాణి సర్వవ్యాపకుడు. అన్నిచోట్లా ఉండటంతో ఏ విశేషమూ లేనివారు గిరిధర్వాణి.

39) నిరంజనా: గిరిధర్వాణిలో మాయా, మాలిన్యం లేకపోవటంతో గిరిధర్వాణి నిరంజనుడు.

40) నిర్వలా: అలా మాయా మాలిన్యం లేని గిరిధర్వాణి పరిశుద్ధుడు.

41) అనంతా: లెక్కపెట్టుటకు వీలులేని లక్షణాలతో లెక్కపెట్టుటకు వీలుకాని శక్తితో ఉన్న గిరిధర్వాణి అనంతుడు.

42) కారణా: గిరిధర్వాణి అన్నిటికీ ఆధారుడు అంటే ప్రతి కార్యానికి కారణభూతుడు గిరిధర్వాణి.

43) కారణాతీత: గిరిధర్వాణి అన్నిటికీ కారణము కానీ గిరిధర్వాణికి ఏదీ కారణము కాకపోవటంతో గిరిధర్వాణి కారణాతీతుడు.

44) కార్యకారణ విలక్షణ: కార్యము గిరిధర్వాణినే కార్యానికి ఆధారమైన కారణమూ గిరిధర్వాణి. రెండిటికీ విలక్షణంగా ఫలమూ గిరిధర్వాణి.

45) అక్షరా: గిరిధర్వాణి నాశనం లేనివారు.

46) క్షరాక్షర విలక్షణ: గిరిధర్వాణి నాశనం లేనివారు. అలాగే నాశనం అయ్యేదానికి ఆధారుడు గిరిధర్వాణి. క్షరానికి, అక్షరానికి వేరుగా విలక్షణంగా ఉండి గిరిధర్వాణి.

47) అవిభక్త మూర్తి: కార్యమని, కార్యానికి ఆధారమని, ఫలితమని ఇలా విభజింపవడకపోవటం వలన గిరిధర్వాణి అవిభక్తుడు. పూర్తిగా సమస్తమూ మూర్తీభవించినది గిరిధర్వాణిలోనే. అందుకే గిరిధర్వాణి అవిభక్త మూర్తి.

48) అనల్పా: గిరిధర్వాణి విభజింపబడక పోవటంతో, పనిచేసేవారు కూర్చు, నేవకుడు ఇలాంటి తక్కువస్థాయి లేదు. అల్పమైన స్థానాలు కలిగిబేని గిరిధర్వాణి అనల్పుడు అనగా మహత్తరమైనవారు.

49) సర్వాధారా: సర్వానికి ఆధారం గిరిధర్వాణి.

50) నిరాధారా: గిరిధర్వాణికి ఏదీ ఆధారం కాదు. గిరిధర్వాణి చర్యకు ఏదీ

ఆధారం కాదు.

51) కరుణామయ: గిరిధర్వాణి ప్రతి చర్చలో కరుణ ఆవరించి ఉంది. ప్రతి జీవితో ఉండి నిజపులాన్ని భోగిస్తోంది గిరిధర్వాణిని కాబట్టి ప్రతి చర్చని గిరిధర్వాణి కరుణతో చేస్తారు.

52) కృపా సముద్రా: గిరిధర్వాణి కృప సముద్రం వంటిది. అంటే లోతైనది, కనబడేది, వికలమైనది. అలలు సముద్రాన్ని ఎలా విడిచిపోవో అలా కృప గిరిధర్వాణిని విడిచిపోదు.

53) క్షమాశీలా: స్త్రీ శీలానికి ప్రాధాన్యతను ఇచ్చి కాపాడుకునే విధంగా గిరిధర్వాణి క్షమను శీలంగా కలిగి ఉన్నారు.

54) దయామయ: ఏ అర్థత లేని ప్రదేశంలో కూడా కృపను వర్షించటం గిరిధర్వాణి దయ. నిరాధారంగా కృపను వర్షించటమే గిరిధర్వాణి దయ.

55) జగదానంద భారత: ఇలా కరుణ, కృప, క్షమ, దయ కలిగిన గిరిధర్వాణి జగత్తు యొక్క ఆనందానికి భారకుడు అయ్యారు.

56) మంగళశర: గిరిధర్వాణి ప్రతిచర్చలో భక్తభావ భారకమే కాబట్టి గిరిధర్వాణి మంగళశరకుడు.

57) యజమాని: క్షమ, కృప, దయ, కరుణ కలిగిన ఆనందభారకుడు. మంగళశరకుడు అయిన గిరిధర్వాణి సర్వులపై యజమానివే స్వీకరించదగ్గవారు.

58) పితృదేవ: గిరిధర్వాణి తన అనుభూతి రసపు ఆస్వాదనకు అందరినీ వారసులుగా చేసి పితృసమానులు అయ్యారు.

59) హృదయప్రతి: తన వలన కాపాడి సేవ ప్రవృత్తులను ఇతరులలో రేకెత్తించని గిరిధర్వాణి హృదయప్రతి అందరికీ.

60) స్నేహితుడు: సర్వుల పాతాళ్ళ కోరిక గిరిధర్వాణి అందరికీ స్నేహితుడు.

61) ప్రియతమా: అందరి పాతాళ్ళ కోరుకూ వారిపై అధికారాన్ని చూపకపోవడంతో అందరికీ ప్రియతముడు అయ్యారు గిరిధర్వాణి.

62) పితృతా: సర్వులకి ప్రియతముడు కావటంతో సమస్తముకూ గిరిధర్వాణి ప్రభువు.

63) సర్వమయ: గిరిధర్వాణిని, గిరిధర్వాణి సమస్తమూ ప్రభువుగా

స్వీకరించటంతో, గిరిధర్వాణి ఇంద్రియాలకి, అంతఃకరణకు భయపడాల్సింది లేదు. కాబట్టి గిరిధర్వాణి నిర్భయుడు.

64) నిరాపరణ: గిరిధర్వాణి అతీతంగా, నిర్భయంగా, తను తానుగా ఉండటం వలన గిరిధర్వాణిపై ఏ అపరణ లేదు.

65) పాపనాశన: గిరిధర్వాణిపై ఆపరణ లేకపోవటంతో ఏదీ నిలువదు. నిల్వ ఉంటేనే కదా సరుకుని మంచో, చెడ్డో చెప్పేది. కాబట్టి నిల్వ లేకపోవటంతో అంటే కర్మ trace out కాకపోవటంతో దాని ఫలం పుణ్యమైనా, పాపమైనా నాశనమేగా.

66) సౌందర్యరూప: సృష్టికి భిన్నముగా ఉండటమే గిరిధర్వాణి సౌందర్యము. సృష్టిలో లేనివాడు, తలక్రిందులుగా ఉన్నవాడు (సృష్టితో పోలిస్తే) కాబట్టి సృష్టి తమాషాగా కనబడటమే గిరిధర్వాణి సౌందర్యం.

67) శాంతిదాయక: గమ్యము, గమ్యానికి ఆపలకూడా గిరిధర్వాణినే కాబట్టి, గిరిధర్వాణికి ప్రత్యేకమైన గమ్యము లేదు. దానితో గిరిధర్వాణిలో సాధన, మార్గము మొదలైన అలజడులు లేకపోవటంతో గిరిధర్వాణి శాంతిదాయకుడు.

68) రక్షకుడు: గిరిధర్వాణి, జీవలక్షణాలలో గానీ, ఆత్మ లక్షణాలలో గానీ, బ్రహ్మలక్షణాలు గానీ, నిజలక్షణాలు గానీ దేనిలో పడకుండా తను తను కాపాడుకుంటున్నాడు కాబట్టి గిరిధర్వాణి రక్షకుడు.

69) పాలకుడు: గిరిధర్వాణి నిజస్థితిలో ఉండేలా తనను తను పాలించుకుంటోంది కాబట్టి గిరిధర్వాణి పాలకుడు.

70) లయకారకుడు: గిరిధర్వాణి నుండి విడుదలైనది ఏదైనా సరే గిరిధర్వాణిలో లయమవుతుంది. గిరిధర్వాణికి ఉపయోగపడేది అయితే ఆ క్షణం గిరిధర్వాణికి వాడబడి మరీ లయం అవుతోంది.

71) బాళ్ళర్థ ప్రదాత: ఏ జీవితైనా తన గురించిన నిజం తనకి తెలియబడటమే బాళ్ళర్థ ప్రాప్తి. తన గురించి తను తెలుసుకున్న గిరిధర్వాణి, ప్రతి జీవితీ తన గురించి తనకి తెలుపుతుంది. కాబట్టి గిరిధర్వాణి బాళ్ళర్థ ప్రదాత.

72) త్రికాల వ్యవస్థితా: గిరిధర్వాణి భూత, భవిష్యత్, వర్తమానాలను ఏక కాలంలో చూస్తూ, మూడు కాలాలలోనూ ఉన్నాడు.

73) కాలాశీతా: కాలానికి అతీతంగా ఉంటూ అంటే సత్య ప్రకారం ఈ క్షణంలో

ఉంటూ, కాలాన్ని తద్వారా వచ్చే కర్మఫలాన్ని అంటక కాలాశీతులు అయ్యారు గిరిధర్వాణి.

74) కర్మ నిష్కర్తా: ఎప్పుడూ ఈ క్షణంలో ఉంటూ, ముందు క్షణం కర్మ అంటక ప్రావలంతో కర్మనిష్కర్తి కాబడింది గిరిధర్వాణికి.

75) విజయుడు: ఎవరైనా కర్మఫలాన్ని అనుభవించటానికి జన్మకి వస్తారు. కానీ ఈ జన్మలో సత్యం తెలుసుకుని, ఈ క్షణంలో ఉంటూ, కర్మఫలాన్ని అనుభవించని వారు విజయలేగా! అందుకే గిరిధర్వాణి విజయుడు.

76) వీరుడు: తిరిగి ఫలాలు తెచ్చే కర్మలు చేయనివారు అంటే trace out కాకుండా వచ్చే చేసేవారు వీరులే కదా. అందుకే గిరిధర్వాణి వీరుడే.

77) హాస్యభరితా: ముందు చేసేది అంటడు, ఇప్పుడు చేసేది ముట్టుడు. మళ్ళీ అన్నీ చేసేది వాతే. ఇదే కదా చతురత. ఇంతకన్నా హాయినిచ్చే హాస్యం ఇంకోటి ఉందా? అందుకే గిరిధర్వాణి హాస్యభరితులు.

78) చిట్టిలాసా: ఏమీ అంటక, అంటనీయక ఉన్న గిరిధర్వాణి చిత్తం విలాసంగా, కూలాసాగా ఉంది.

79) పరాక్రమవంశా: గిరిధర్వాణి ఏమీ work చేయక, work జరిగిపోవడమే గిరిధర్వాణి పరాక్రమం. "Let it work" గిరిధర్వాణి పరాక్రమం.

80) సమాధానమా: ప్రతీదానికి గిరిధర్వాణి దగ్గర సంబంధం ఉంది. అలాగే ఎన్ని ప్రశ్నలైనా సమాధానం గిరిధర్వాణినే! ప్రశ్న ఒక్కటే ఉదయస్తే సంతయులు కానీ ప్రశ్నతోపాటు సమాధానమూ అక్కడే ఉదయించటంతో గిరిధర్వాణి సమాధానము.

81) ఆదిగురువు: అన్నిటికీ సాక్షి గిరిధర్వాణియే కాబట్టి, దేన్నైనా నిరూపించగల్గేది, నేర్పించగల్గేది గిరిధర్వాణినే. కాబట్టి గిరిధర్వాణి ఆదిగురువు.

82) సత్పూ: గిరిధర్వాణి ప్రత్యేకంగా rules follow అవ్వరు. కానీ చేసేది అంకా rule ప్రకారం ఉంటుంది. పై లక్షణాలు అన్నీ కలిపి గిరిధర్వాణి చేసేది సత్యముగా, గిరిధర్వాణినే సత్యముగా మార్చారు. పై అన్ని లక్షణాలతో ఒప్పుతూ కూడా, ఇంకా చేయడానికి గిరిధర్వాణి సత్యము.

83) భగవంతుడు: పై లక్షణాలన్నీ అనుభవినూ, సత్యముగా నిలబడ్డ గిరిధర్వాణి, ఆ లక్షణాలను మరొకరిలో కూడా reflect చేయగలరు. ఆ capacity వారిని భగవంతుడిని చేసింది.

84) పరమపూజిత: భగవంతుడు గిరిధర్వాణి పూజనీయులు.

85) కళాధరుడు: సర్వకళలూ ధరించిన గిరిధర్వాణి కళాధరుడు.

86) సనాతనా: ఎప్పటినుంచో ఉన్న గిరిధర్వాణి సనాతనుడు.

87) నిత్యమారనా: ఎప్పటినుంచో ఉన్నా ఎప్పటికప్పుడు నిత్యమారనంగా ఉంటూ ఉండేవారే గిరిధర్వాణి.

88) బ్రహ్మాండరూప: అంతటా నిండిన శక్తిరూపులు గిరిధర్వాణి.

89) సూక్ష్మరూప: సూక్ష్మాతి సూక్ష్మంగా ఉన్న యుక్తిరూపులు గిరిధర్వాణి.

90) సున్నిత వృద్ధయా: అందరికీ అందుబాటులో ఉండటానికి సున్నితులుగా ఉన్నారని గిరిధర్వాణి.

91) దుర్బేద్యా: అందరికీ అందుబాటులో ఉన్నా దేనితో ఛేదించబడక దుర్బేద్యుడిగా ఉన్నారని గిరిధర్వాణి.

92) బ్రాహ్మణుడు: బ్రహ్మం ఎప్పుడూ గిరిధర్వాణితో చరిస్తుంది కాబట్టి గిరిధర్వాణి బ్రాహ్మణుడు.

93) పరిమళవంశా: గిరిధర్వాణి పరిమళం ఆస్వాదించినంత తేలికగా, ఆస్వాదనకు వీలుగా ఉంటారు. కాబట్టి పరిమళవంతులు, గిరిధర్వాణి నైజం వారి ప్రమేయం లేకుండా సహజంగా వ్యాపిస్తుంది నలునైపులా.

94) ప్రఖ్యాతా: అలా గిరిధర్వాణి పరిమళం వ్యాపించడం వల్ల గిరిధర్వాణి ప్రసిద్ధులు. కీర్తివంతులు.

95) సమర్థ: ఆ కీర్తిలో ఇరుక్కోక పోవటమే గిరిధర్వాణి సమర్థత.

96) అపరిగ్రహ: ఆ కీర్తి సమర్పించటానికి గిరిధర్వాణి కాక ఇంకొకరు లేరు. దానిని గిరిధర్వాణి కూడా అంటడు.

97) సమ్మోహితరూప: అలా గిరిధర్వాణి స్వీకరించని కీర్తి, గిరిధర్వాణి దగ్గర ఉండి అందరినీ గిరిధర్వాణి పట్ల సమ్మోహితులను చేస్తుంది.

98) ఆశ్చర్యకర: అందరినీ సమ్మోహితులను చేసే గిరిధర్వాణి ఎవరిపట్లా సమ్మోహనం కాకపోవటమే ఆశ్చర్యం అందరికీ. అందరిచూపూ గిరిధర్వాణి వైపే! అలాగే గిరిధర్వాణి చూపు గిరిధర్వాణి వైపే!

99) సర్వేశ్వర: ఇన్ని లక్షణాలతో ఒప్పుతున్న గిరిధర్వాణి తిరిగి గిరిధర్వాణి వైపు చూడటంతో గిరిధర్వాణి సర్వేశ్వరులు భగవంతుడైన గిరిధర్వాణి వలచినది ఏదైనా శ్రేష్టమైనదే. భగవంతుడైన గిరిధర్వాణి వలచినది గిరిధర్వాణిని కాబట్టి గిరిధర్వాణి శ్రేష్టమైనది.

100) నిరభిమాని: అలా శ్రేష్టమైన గిరిధర్వాణికి ఏ అభిమానమూ లేదు. నీవమైన ప్రదేశం నుండి శ్రేష్టమైన ప్రదేశం దాకా ఎక్కడైనా వ్యవస్థితం కాగలరు.

101) చైతన్యమా: ఏ అభిమానం లేకపోవటం వలన గిరిధర్వాణికి సదా చైతన్యం ఉంది. అభిమానం ఉంటే దానికి అద్ద విచ్చనప్పుడు ముదురుకుపోవాలి. అప్పుడు చైతన్యం ఉండదు. అందుకే నిరభిమానంగా ఉన్న గిరిధర్వాణి సర్వకాల సర్వావస్థలలో చైతన్యంగా ఉన్నాడు.

102) చైతన్యధారి: ఆ చైతన్యాన్ని గిరిధర్వాణినే ధరించారు. దాని control గిరిధర్వాణినే తీసుకున్నారు. అంటే చైతన్యం ఉంటేనే గిరిధర్వాణి కాదు, గిరిధర్వాణి ఉంటేనే చైతన్యం అన్నమాట.

103) నిరూపితా: ఒక స్థితిలో కొనసాగుతున్నప్పుడు దాని నుండి బయటకు వస్తే ఎలా తిరిగి నిలబడాలో చెప్పగలిగితేనే ఆ స్థితి నిరూపితమైనట్లు. అలా గిరిధర్వాణి తన సత్త్వాన్ని నిరూపించుకున్నారు.

104) నిజధామము: నిజానికి గిరిధర్వాణి ఇల్లు. అంటే గిరిధర్వాణిలో నిజం కొలువు ఉంది. అలాగే గిరిధర్వాణి నిజంలో నిలిచింది. కాబట్టి గిరిధర్వాణిని నిజధామము.

105) నిజమార్గము: గిరిధర్వాణి నడక గిరిధర్వాణిని నిజంలో నిలిపింది. కాబట్టి గిరిధర్వాణి నడచినదే నిజమార్గము. వేసి ఉన్న త్రోవలో నడవలేదు గిరిధర్వాణి. గిరిధర్వాణి నడుస్తుంటే త్రోవ ఏర్పడింది. అంటే అనుకరణ లేని గిరిధర్వాణి మార్గము నిజమార్గము.

106) నిత్య సుఖైక ఆనందరూప: ఆనందానికి ఆధారమై, నిర్వచనంగా సుఖిస్తూ, సుస్థిరముగా నిత్యమూ ఉన్న గిరిధర్వాణి నిత్యసుఖైక ఆనందరూపులు.

107) ఆనందసందన స్వామి: గిరిధర్వాణి సృష్టించుకున్న ఆనందంలో ఫలకిస్తూ సందమైన గిరిధర్వాణి సమస్తమూ, గిరిధర్వాణికి లొంగి ఉండటంతో గిరిధర్వాణి ఆనందసందన స్వామి అయ్యారు.

108) పుస్తకరూపా: ప్రతీ నగా, ప్రతీ మెరుపూ, ప్రతీ కళా గిరిధర్వాణికి అదీనమైనా

అవి గిరిధర్వాణికి దాసోహమై వారిదగ్గర పడి ఉంది. "గిరిధర్వాణి, గిరిధర్వాణిగా నిలబడటమే స్వస్వరూపం.

"నేను నేనుగా" ఉండటమే నిజరూపం.

109) జగన్మయామకా: ఈ జగత్తును నియమించింది గిరిధర్వాణినే.

110) జీవుదా: అలా నియమించబడ్డ జగత్తులో జీవిస్తున్న జీవుడూ గిరిధర్వాణినే.

111) అహంజయ: జీవుడైనా అహానికి బంధికాక, అహాన్ని జయించారు గిరిధర్వాణి.

112) అహం నిర్దేశక: అహానికి దిశను నిర్దేశించారు. అంటే "నేను" అనేది "నేను" లాగానే మిగిలాలి కానీ "ఫలానా"గా మారకూడదు అని అహానికి దిశను నిర్దేశించారు.

113) నిరహంకారీ: "నేను" అన్నది "నేను" లాగానే మిగిలి ఉన్నా సరే "నేనే" అనే ప్రదర్శనను ప్రోత్సహించని గిరిధర్వాణి నిరహంకారి.

114) నిర్మమకారి: "నేనే" అని ప్రదర్శించని "నాదీ" అని పట్టుబట్టని గిరిధర్వాణి నిర్మమకారి.

115) గర్వ సంహార: "నేను" ఉంది కానీ ఆ "నేను" కు నాదీ అనేది ఏదీ లేదు. దానితో గర్వమే లేదు.

116) కాలత్రయ రహితా: జీవుడు అస్థుల మూత్రాన గిరిధర్వాణికి భూత, భవిష్యత్, వర్తమానాలు ఉంటాయని కాదు. ఆ 'కాలత్రయ' రహితులు గిరిధర్వాణి. నిన్న అంటే ఇప్పుడు లేనిది. రేపు అంటే ఇప్పుడు ఉపా. గిరిధర్వాణి లేనిది కాదు, ఉపా కాదు. కాబట్టి గిరిధర్వాణి కాలత్రయ రహితుడు.

117) శరీరత్రయ రహితా: స్థూల, సూక్ష్మ, కారణ శరీర త్రయాలను లేనిది గిరిధర్వాణి. అంటే స్థూలానికే పరిమితం కాదు, సూక్ష్మానికే పరిమితం కాదు, కారణానికే పరిమితం కాదు గిరిధర్వాణి. అవి లేకుండా కూడా గిరిధర్వాణి ఉంది.

118) అఖండ రూపా: గిరిధర్వాణి నష్టం, సూక్ష్మం, కారణం అని ఖండింపబడకుండా అవిగా ఉంటూ, వాటికి అతీతంగా కూడా ఉంది. కాబట్టి గిరిధర్వాణి రూపం అఖండంగా ఉంది.

119) భవరోగ రహితా: జీవుడు అన్నమాటే కానీ గిరిధర్వాణికి సంసార సంబంధమైన సుఖదుఃఖాలు లేవు.

120) ప్రియాప్రియ రహితా: గిరిధర్వాణి సంసారంలో జీవిగా జీవించి ఉన్నా ప్రియమైనవి, అప్రియమైనవి ఈ సంసారంలో వారికి లేవు.

121) ప్రవృత్తి నివృత్తి రహితా: గిరిధర్వాణికి ప్రియాప్రియాలు లేవు. కాబట్టి ప్రియమైన వాటి పట్ల ప్రకోపించడం, అప్రియమైన వాటిపట్ల స్పందించక పోవటం లేదు గిరిధర్వాణికి.

122) నిర్వాపారుదా: ప్రవృత్తి, నివృత్తిలు లేక పోవటంతో గిరిధర్వాణి ఏ వ్యాపారమూ లేదు.

123) ప్రశాంతుదా: ఏ వ్యాపారము లేని గిరిధర్వాణి ప్రశాంతుడు.

124) ఉత్సాహవంతా: చేసే వ్యాపారము లేక ప్రశాంతముగా ఉంటే పుట్టిది ఉత్సాహమే కదా. అందుకే గిరిధర్వాణి ఉత్సాహవంతులు.

125) సాహసవంతా: ఉత్సాహంతో వెల్లివిరిసే ఎవరికైనా సాహసం అదనపు అభరణంగా లభిస్తుంది. అందుకే గిరిధర్వాణి సాహసవంతులు.

126) జెదార్థవంతా: సాహసికి నిద్రక్షయం, లేకలేని తనం అలవడే ప్రమాదం ఉంది. కానీ సాహసవంతులైన గిరిధర్వాణికి వాటి స్థానే జెదార్థం ఏర్పడింది. ఎంత తుప్పుపైస దానివైనా పరిగణనలోనికి తీసుకునే జెదార్థవంతులు గిరిధర్వాణి.

127) సమాదరణదా: గిరిధర్వాణి జెదార్థం ప్రతివారిని సమానంగా ఆదరిస్తోంది. వారి దృష్టిలో సమస్త చరాచర జీవకోటి సమానంగా ఆదరింప దగ్గవే.

128) లావణ్యదా: అందరినీ సమానంగా చూస్తూ, ఏ హెచ్చు తగ్గులూ ప్రదర్శించని గిరిధర్వాణి లావణ్యుడు.

129) దేవుదా: ఏ భేదము లేకుండా అందరినీ సమాదరించేవారు దేవుడే కదా! అందుకే లావణ్యుడైన గిరిధర్వాణి దేవుడు.

130) అలింగా: దేవుడైన గిరిధర్వాణికి లింగభేదము లేదు.

131) అభంగరా: దేవుడైన గిరిధర్వాణి మాటి మాటికి వచ్చిపోతూ నాశనమయ్యే (అలలు) వారు కాదు.

132) అహేయ: దేవుడైన గిరిధర్వాణి క్షణమైనా విరువదగిన వారుకారు, మరుస (దినము) వారు కాదు.

133) అనుపాదేయ: విడవకుండా సదా గిరిధర్వాణితో ఉన్నా కూడా గ్రహింప

సాధ్యము కానివారు గిరిధర్వాణి.

134) అనాదేయా: గిరిధర్వాణి ప్రతి జీవికి ఐశ్వర్యము, ఫలము. కానీ ఆ ఫలము ఒకరు మరొకరికి ఇవ్వడానికి రాదు. మరొకరు పుచ్చుకోవడానికి రాదు. ఒకరి ఫలమైన గిరిధర్వాణిని మరొకరికి ఇవ్వడానికి రాదు.

135) అనాశ్రయా: గిరిధర్వాణి నిరాశ్రయమైనది. దేనిని ఆశ్రయించి లేదు. ఏ పనినైనా ఏ ఆధారం లేకుండా చేయగలదు. దేనికోసమైన దేనివిడచి అయినా ఆధారపడినట్లు కనబడితే అది ఆ పస్తువు భాగ్యము కాక మరొకటి కాదు.

136) సర్వతోముఖా: ఏ ఆశ్రయమూ లేని, ఎవరికీ సొంతం కాని గిరిధర్వాణి అంతటా ప్రవేశం కలది. ఎక్కడైనా, ఏ వేళ్లైనా ప్రవేశించగలది గిరిధర్వాణి.

137) సమృథా: ప్రతి చోటా ప్రవేశం కలిగినా ఎప్పుడు గిరిధర్ వాణి నిజానికే అభిముఖంగా ఉంటారు. అంటే గిరిధర్వాణి గిరిధర్ వాణితే అభిముఖంగా ఉంటారు.

138) స్వభస్మిద్యా: గిరిధర్వాణికి ప్రతి సగా స్వయంగానే సిద్ధించినది. ఒకరు ధారాదత్తంగా ఇచ్చినవి కాదు, నేర్చినవి కాదు.

139) నిత్య నిరస్తరా: గిరిధర్వాణి నిత్యమూ ఏ అంతరమూ లేకుండా ఒకేలాగా ఉంది. అంటే మూడు కాలాలలో ఏక రూపమై ఉన్నది.

140) నిస్పీముదా: మూడు కాలాలలో ఒకేలాగా ఉండే గిరిధర్వాణి ఏ హద్దులూ, పరిమితులు లేనివాడు.

141) సమృద్ధా: ఏ పరిమితులు లేని గిరిధర్వాణి దగ్గర అన్నీ సమృద్ధిగానే ఉన్నాయి. ఆనందం, సంతోషం, వినోదం, ఆహ్లాదం, కేజన్లు, ఐశ్వర్యం ఇలా ఒకటి ఏమిటి అన్నీ సమృద్ధిగానే ఉన్నాయి.

142) నిరభ్యంతరా: సమృద్ధుడైన గిరిధర్వాణికి బయట, లోపల, చిన్న, పెద్ద లాంటి అభ్యంతరాలు లేవు. అన్నీ గిరిధర్వాణి దగ్గరే సమృద్ధిగా ఉంటే ఎదుటివారు ఎలా ఎక్కువ అవుతారు. అందరిలో ఉన్నది సర్వవ్యాపకమైన గిరిధర్వాణి అయినప్పుడు ఎదుటివారు ఎలా తక్కువ అవుతారు.

143) కల్పనామారా: గిరిధర్వాణి కల్పనలకు అందరు, కల్పనలలో ఉందరు. నిస్పీములైన గిరిధర్వాణి కల్పనలకు అందరు. జీవి ఊహకు పైనే ఉంటారు.

144) సుదర్శనా: కల్పనలకు దూరమైన గిరిధర్వాణి, తనకు ఇష్టమైతే తన నిజ

దర్శనాన్ని, సుదర్శనాన్ని కలుగజేస్తున్నారు జీవులకు.

145) దృశ్యదర్శనా తీతా: గిరిధర్వాణి, ఒక జీవి దర్శించే దృశ్య రూపమైన దర్శనానికి అతీతంగా ఉన్నారు.

146) విములుదా: అవిద్యారహితం, మాలిన్యరహితము, దృశ్యతీతం, శబ్దాతీతమైన గిరిధర్వాణి స్వప్రమైనవారు. విములుడు.

147) ప్రబోధ స్వరూపా: తనదైన వివరాలను తనే స్వయంగా ఆశ్రితులకు ప్రబోధిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి. తన రహస్యాలను, నిజాలను, అవి పొందే ఉపాయాలను తనే స్వయంగా ఆశ్రితులకు బోధిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

148) కృతకృత్యుదా: తన ప్రబోధలు కేవలం బోధన పరకే కాక వాటిని జీవులతో ఆచరింప చేయడం ద్వారా కృతకృత్యులైనారు గిరిధర్వాణి.

149) అపరిణామి: మార్పు లేనివారు గిరిధర్వాణి.

150) మోహినీ రూపా: జీవి యొక్క అవగాహనలో మార్పుకు తగినట్లుగా మారుతున్నట్లు కనిపిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి. నిజానికి గిరిధర్వాణి మార్పు లేనిది. కానీ జీవి పరిపక్వతకు వచ్చే కొద్దీ గిరిధర్వాణి రకరకాలుగా మారుతూ కన్పిస్తుంది. అపరిణామి అయిన గిరిధర్వాణి జీవి అవగాహనలో మోహినీ రూపులు.

151) అనేకత్వ రహితా: మోహినీ రూపులైనా గిరిధర్వాణితో అనేకత్వం లేదు. అనేకమైన మార్పులు కనబడినా మిగిలేది గిరిధర్వాణి కానీ మార్పులు కాదు.

152) అనిరూప్య స్వరూపా: జీవి అవగాహనతో పాటు మారే గిరిధర్వాణిని జీవికి నిరూపించటం సాధ్యం కాదు. అందుకే అన్నీ సత్యాలును నిరూపించిన నిరూపిత గిరిధర్వాణి జీవికి అనిరూప్య స్వరూపం.

153) విభిన్నా: గిరిధర్వాణి చూసేదానికన్నా, వినేదాని కన్నా, మాట్లాడే దానికన్నా, చేసే దాని కన్నా, భోగించేదానికన్నా వేరే ఉన్నారు. అన్నిటికీ విభిన్నంగా ఉన్నారు.

154) ఆత్మప్రియా: అన్నిటికీ విభిన్నంగా ఉండే గిరిధర్వాణి, అన్నిటికీ అతీతంగా ఉన్న ఆత్మ పట్ల ప్రియత్వాన్ని కలిగి ఉన్నారు.

155) ఆత్మతీతయా: అలాంటి ఆత్మను చేసింది, జన్మస్థానమైన గిరిధర్ వాణితే. ఆ ఆత్మ క్రియ కూడా నిష్క్రియులైన గిరిధర్వాణితే.

156) విద్యావంతా: జీవిని సత్వంలో నిలుపగల విద్యతో పాటు, సకల విద్య

పారంగతులు గిరిధర్వాణి.

157) ప్రభావ రహితా: ఎన్ని విద్యలు వచ్చినా అది వారి స్వ స్వరూపముపై ఏ ప్రభావము చూపదు.

158) విద్యారహితా: ఏ ప్రభావము వదని విద్యను కలిగిన గిరిధర్వాణి విద్యారహితులు. Degree కి తగ్గట్లు behave చెయ్యనివారిపై ఆ degree ప్రభావం వదనట్లే. అంటే degree ఉన్నా వారు వారుగా ఉన్నట్లే.

159) ప్రగతి రూపా: విద్యారహితులని ప్రగతి లేకుండా పోస్తారు. ప్రగతి రూపులు గిరిధర్వాణి అంటే ఆశ్రయించిన జీవికి ప్రగతి (uplift) ఖచ్చితము. వారి వద్ద లభించే ప్రగతి continuous.

160) కాలమా: వారివద్ద లభించిన ప్రగతి సర్వకాల సర్వావస్థలయందు నిలిచి ఉంటుంది. యుగాలు, సంవత్సరాలు మొదలుగా గల కాలమంతటిలో వారి ప్రభావం ఉండటంతో గిరిధర్వాణియే కాలముగా స్ఫురిస్తున్నది.

161) పరమార్థమా: ఏ కాలంలో మార్పు చెందని ప్రగతి కలిగి ఉండటమే పరమార్థము. నిజమైన అర్థము (సంచర). ఒక course చేసి, దానికి కాలం చెల్లిపోతే మరో course చెయ్యాల్సిందే కదా. కానీ గిరిధర్వాణి దగ్గర జీవి పొందిన ప్రగతికి కాలం చెల్లిపోయే అవకాశమే లేదు కనుక ఆ ప్రగతే జీవికి పరమార్థము.

162) నిర్విప్రుదా: అంతటి పరమార్థమైన ప్రగతిని ఇవ్వగల గిరిధర్వాణి నిర్విప్రులు. జీవికి లభించిన ప్రగతికి, తనకి ఏ సంబంధం లేనట్లే ఉంటారు. ఎన్నో నక్షత్రాలను, సూర్య చంద్రులును కలిగిన ఆకాశం ఎలా ఏమీ ఎరగనట్లు నిర్బలంగా ఉంటుందో అలాగే ఎన్నో తారలను తయారు చేసిన గిరిధర్వాణి నిర్విప్రులు.

163) కేవలదా: ఏ సంబంధం, ఏ వ్యవహారం, ఏ వ్యాపారం చెయ్యని గిరిధర్వాణి ఉన్నారని కేవలుడిగా.

164) సర్వదా స్థిరదా: వారే విజయులు. వారిని ఆశ్రయించిన వారు విజయులే. అయినా ఆ విజయాన్ని తలకెత్తనివ్వక కేవలుడిగా ఉన్న గిరిధర్వాణి ఎప్పటికీ స్థిరమైన వారు.

165) విశ్లేషకుదా: తను స్థిరత్వాన్ని కలిగి ఉండటమే కాక తనని ఆశ్రయించిన వారి స్థిరత్వాన్ని గురించి సదా విశ్లేషించే గిరిధర్వాణి విశ్లేషకుడు.

- 166) స్థిత ప్రజ్ఞుడు: గిరిధర్వాణి స్థిరంగా ఉంటూ, ఆశ్రయించిన వారిగీ సత్యంలో స్థిరంగా ఉంచుతున్నారు. సత్యంలో స్థిరంగా ఉంటే గిరిధర్వాణి స్థితప్రజ్ఞులు.
- 167) శాసకుడు: సత్యంలో స్థిరంగా ఉంటే గిరిధర్వాణి దేనివైనా శాసించగలడు.
- 168) అచింత్యరూపా: సత్యంలో స్థిరంగా ఉన్నవారు గిరిధర్వాణి కదా, వారు ఏ సత్యంలో ఎలా స్థిరంగా ఉన్నారు అని ఆలోచించటానికి ప్రయత్నిస్తే చింతనకు అందేవారు కాదు గిరిధర్వాణి.
- 169) వేదార్థమా: వేదాలను ఋజువు చేసిన గిరిధర్వాణి వేదార్థమైనారు.
- 170) వేదాంతమా: వేదాలు చెప్పి, చెప్పి, చెప్పలేక ఆగిన అంతిమ విషయం గిరిధర్వాణి
- 171) వేదాంతా: వేదాలను నిరూపిస్తూ కూడా వాటికి ఆశీర్వాదంగా, అసాన వేదాలలో లేని సగలను కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 172) మహాత్మా: వేదాంతమైన గిరిధర్వాణి మహా గొప్పదైన ఆత్మ (వైతన్యం)
- 173) సమస్థితి పోషకా: ఎంత గొప్పవారైనా గిరిధర్వాణి సమస్థితిని పోషిస్తూనే ఉన్నారు.
- 174) జీవన్ముక్తా: తానే నియమించుకున్న జగత్తులో జీవుడైన గిరిధర్వాణి పైనగలన్నీ కలిగి సమస్థితిని పోషిస్తూ జీవన్ముక్తులైనారు.
- 175) అఖండ వైభవానంద రూపా: జీవన్ముక్తులైన గిరిధర్వాణి వైభవానికి, ఆనందానికి అద్భుతం అఖండమైనది. ఎందుకంటే వైభవాన్ని ఖండించే జీవలక్షణాల నుండి విముక్తులైనారు కదా గిరిధర్వాణి.
- 176) నిరుపమానంద రూపా: వారి ఆనందం, వారిని ఆశ్రయిస్తే వచ్చే ఆనందం కూడా పోలిక లేనిది. గిరిధర్వాణి ఎలా నిరుపమానులో (matchless) వారి ఆనందం నిరుపమానమే.
- 177) నిరుపాధికానంద రూపా: వారి ఆనందానికి ఏ ఉపాధి అక్కర్లేదు. అంటే ఏ కారణం లేకుండా ఆనందించగల గిరిధర్వాణి నిరుపాధికానంద రూపులు.
- 178) నిరంతరానంద రూపా: ఏ కారణం లేదు కాబట్టి ఆకారణంగా ఎప్పుడూ ఏ అంతరాయము లేకుండా ఆనందించే గిరిధర్వాణి నిరంతరానంద రూపులు.
- 179) పరిపూర్ణానందరూపా: ఏ కారణం లేదు కాబట్టి ఆకారణంగా ఎప్పుడూ ఏ

- అంతరాయము లేకుండా ఆనందించే గిరిధర్వాణి పరిపూర్ణ ఆనంద రూపులు.
- 180) నిరతిశయానంద రూపా: ఎంత పరిపూర్ణంగా ఆనందిస్తున్నా గిరిధర్వాణికి అతిశయం లేదు. గిరిధర్వాణి ఆనందాన్ని ఎంత పరిపూర్ణంగా ఆస్వాదించినా అతిశయం రాదు.
- 181) సంతుష్టుడా: గిరిధర్వాణి ఆనందం సంతుష్టుల్ని చేస్తుంది ఆస్వాదించేవారిని, ఆనందించేవారిని.
- 182) ప్రసన్నుడా: సంతుష్టుడైన గిరిధర్వాణి ప్రసన్నులు.
- 183) సగుణ: ప్రసన్నులు కాబట్టి విరాకారంగా, నిర్గుణంగా ఉన్నవారు సగుణంగా (సాకారంగా) జీవులకు దొరికారు గిరిధర్వాణి.
- 184) సన్నత: సగుణ స్వరూపమైన గిరిధర్వాణి సన్నతమే దగినవారు.
- 185) వైభవా: అందరిచే సన్నతమే బదులున్న గిరిధర్వాణి వైభవోపేతమైన వారు.
- 186) ప్రధానుడా: గిరిధర్వాణి నియమించిన జగత్తులో, తనే జీవుడై, తనే దేవుడై వైభవోపేతంగా ఉన్న గిరిధర్వాణియే సృష్టిలో ప్రధానమైనవారు.
- 187) అంతిముడా: సృష్టిలో ఆది, అంతం గిరిధర్వాణినే. ఆద్యంతాలు లేని గిరిధర్వాణి సృష్టికి ప్రథముడు, అంతిముడూను.
- 188) శాశ్వత భగవాన్: సృష్టిలో ప్రథముడు, అంతిముడు అయిన గిరిధర్వాణి శాశ్వతంగా భగవంతుడు.
- 189) విశ్వసనీయుడా: శాశ్వత భగవానుడైన గిరిధర్వాణి ప్రతి జీవి విశ్వసనీయ దగినవాడు.
- 190) విధేయుడా: విశ్వసించిన వారి అందరికీ విధేయుడై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 191) సహాయకారి: విశ్వసించిన వారికి సహాయకారిగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 192) యోగక్షేమ ప్రదాతా: విశ్వసించిన వారికి సత్యంలో నిలబడే యోగాన్ని, జీవలక్షణాల బారిన పడకుండా క్షేమాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 193) అభయ ప్రదాతా: ఏ సాధనలో ఇరుక్కోకుండా, ఏ స్థితిగతుల పాలు కాకుండా ఆశ్రయించిన వారికి అభయాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 194) సంకయ నిష్పత్తా: ఆశ్రయించిన వారికి, వారి మార్గంలో కలిగి సంకయాలను

- నివృత్తి చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 195) శోకనాశనా: సంకయమే శోకానికి కారణం. సంకయమే నివృత్తి చేసిన గిరిధర్వాణి శోక నాశనులు.
- 196) రమ్యానంద దాతా: శోకం పోయి తన నిజస్థితిలో రమింపు వల్ల కలిగే రమ్యానందాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి ఆశ్రితులకు.
- 197) సుఖానంద దాతా: సాధనలు విడిపోయి, అస్వేషణ ఆగిపోవటం వల్ల వస్తున్న సుఖానందాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి ఆశ్రితులకు.
- 198) అత్తైకానంద దాతా: మనసు, బుద్ధి, చిత్తం, అహంకారం, ఆత్మపై మునుగులు వేయకుండా పక్కకు జరిగి, ఆత్మని ఎప్పుడూ ప్రకాశించనిస్తూ ఉంచి, ఆ ఆత్మ ప్రకాశపు ఆనందాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి ఆశ్రితులకు.
- 199) తత్త్వానంద దాతా: జీవి తన నిజ తత్త్వాన్ని తెలుసుకున్నప్పుడు అందు నిలిచినప్పుడు కలిగే ఆనందాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి ఆశ్రితులకు.
- 200) వినోద ప్రదాతా: తత్త్వానికి కూడా అతీతంగా ఉన్నప్పుడు కలిగే వినోదాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు ఆశ్రితులకు గిరిధర్వాణి.
- 201) వినోద స్థికారా: అలా ప్రసాదించిన వినోదాన్ని తిరిగి వారే స్వీకరిస్తూ, జీవి వినోదంలో పడి వినాశం కాకుండా కాపాడుతున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 202) సంతోషదాతా: జీవి జీవ లక్షణాలకు కట్టుబడకుండా కాపాడుతున్నారు గిరిధర్వాణి. దాంతో మనసుని, బుద్ధి సశింపచేయాలన్న అవసరం లేని జీవికి సంతోషం కలుగుతోంది. అంటే జీవి సంతోషానికి ఆధారుడు గిరిధర్వాణి.
- 203) సంతోష ధారి: అలా జనించిన సంతోషాన్ని తిరిగి ధరిస్తోంది, దానికి ఆశ్రయాన్ని కలిగిస్తున్నది గిరిధర్వాణి.
- 204) స్వభావ నిర్మాతా: సంతోషం, ఆనందం, వినోదాలలో పడి నాశనం కాకుండా జీవి స్వభావాన్ని నిర్మిస్తున్నది గిరిధర్వాణి ఏ ప్రభావాలకు లోను కాకుండా జీవి స్వభావాన్ని నిర్మిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 205) వివేక ప్రదాతా: జీవికి మంచి, చెడు వివక్షణతను చూపే వివేకాన్ని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 206) విద్యుత్ ప్రదాతా: ఆ వివేకమే జీవికి, సత్త్వానికి అద్భురాకుండా విద్యుత్తును

- ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 207) స్వతంత్ర ప్రదాతా: ప్రతి జీవిని ప్రగతి పథంలో నడిపి, ఉద్ధరించి గిరిధర్వాణితో తనదైన సొంత link ను ప్రతి జీవికి కల్పిస్తోంది గిరిధర్వాణి. (స్వతంత్ర, తలతి = తీగ)
- 208) స్వేచ్ఛ ప్రదాతా: వచ్చిన స్వతంత్రంలో, స్వతంత్రంగా సన్నిహితు వ్యవహరిస్తూ తిరిగి ఇష్టానుష్ఠానంలో పడి బండ్లు కాకుండా జీవికి స్వేచ్ఛను ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 209) అంతర్ దృష్టి ప్రదాతా: ఇచ్చిన స్వతంత్రంలో పడి స్వేచ్ఛను కోల్పోకుండా అనే అంతర్ దృష్టిని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 210) సఖ్యత ప్రదాతా: అంతర్ దృష్టి వల్ల గిరిధర్వాణి చేసే మేలు జీవికి అవగతమై, ఆ అర్థం జీవికి గిరిధర్వాణి పట్ల సఖ్యతను (చనువును) పెంపొందిస్తోంది.
- 211) ఏకతత్వ ప్రదాతా: ఆ సఖ్యత వల్ల గిరిధర్వాణితో తత్వపరంగా ఏకమైనట్లు అనుభూతిని కలిగిస్తోంది ప్రతి జీవికి గిరిధర్వాణి.
- 212) స్మృతి ప్రదాతా: గిరిధర్వాణినుండి విడిపడి పనిచేయబోతున్న ప్రతిసారి, తన జోడీ గురించి జీవికి గుర్తు చేసే స్మృతిని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 213) స్వచ్ఛత ప్రదాతా: గిరిధర్వాణి నుండి విడిపడి పనిచేసిన జీవి స్వచ్ఛమైనదే కదా. పరిశుద్ధమైన గిరిధర్వాణి జోడీలో ఉంటే ప్రతి జీవి స్వచ్ఛమైనదే కదా. అలా నిరంతరం సాంగత్యంలో ఉంచుతూ, స్వచ్ఛతను ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 214) ప్రణయ కారకా: ఆ స్వచ్ఛతలో ప్రణయం కలుగుతుంది. జీవికి గిరిధర్వాణి పట్ల అలా ప్రతి జీవిలో గిరిధర్వాణి పట్ల ప్రణయాన్ని కలిగిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 215) యోగ్యతా ప్రదాతా: అలా కలిగిన ప్రణయాన్ని ఫలించే యోగ్యతనూ కలిగిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 216) పరిణయ కారకా: అలా ఫలించిన ప్రణయం కలిగిన జీవికి ఆ జీవి యొక్క స్వస్వరూపంతో పరిణయాన్ని చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 217) పంచదాయప రహితుడా: గిరిధర్వాణి అవయవ అవస్థలకు దూరాలు.
- 218) క్రియా రహితా: గిరిధర్వాణి అవయవ బానిస కాదు కాబట్టి అవయవ ప్రలోభాలకు లోబడి క్రియ చేయాలన్న పనిలేదు.
- 219) అహం ప్రత్యయ సిద్ధా: అవయవ ప్రలోభ రహితులైన గిరిధర్వాణి "నాది"

అంటూ ఏదీ maintain చేసుకోవాల్సిన వనిలేక పోయింది. "అహం"ను సిద్ధిపచేసుకున్నారు. "నాది" అన్న భావంలో ఇరుక్కోత అహంని సిద్ధించుకున్నారు.

220) అహం ప్రత్యయ బోధికా: "నేను నేనుగా" ఉండటం అనే సత్యాన్ని బోధించటంలో గిరిధర్వాణికి సరిలేరు ఎవరూ.

221) అహం శబ్ద లక్షార్థము: నేను అనే పదానికి లక్ష్యాన్ని అర్థాన్ని సూచించారు గిరిధర్వాణి.

222) నిష్ప్రపంచ పరబ్రహ్మమా: "నాది" అన్న భావంలో ఇరుక్కోనని గిరిధర్వాణికి "నాది" అన్న ప్రపంచం లేదు.

223) సర్వవ్యవహార రహితా: ప్రపంచమే సాంతంగా కలిగి లేని గిరిధర్వాణికి వ్యవహారం లేదు.

224) సర్వధర్మ వివర్తితా: సాంతమైన ప్రపంచం, వ్యవహారం లేని గిరిధర్వాణి పాటించాల్సిన ధర్మం లేదు. సత్యంలో నిలబడ్డ గిరిధర్వాణికి ఏ ధర్మమూ లేదు.

225) సకల కర్మ నిర్ముక్తా: ధర్మమే లేకపోయేసరికి, దాని తర్వాతదైన కర్మా లేదు గిరిధర్వాణికి. ఇదంతా సత్యంలో గిరిధర్వాణి నిలబడటం వల్లే సాధ్యమైంది.

226) ప్రాప్త దీప్త రహితా: పొట్టి, పొడుగు, చిన్నా, పెద్దా లాంటి తేదాలు లేనిది గిరిధర్వాణి.

227) పుణ్య పాప రహితా: పుణ్యానికి, పాపానికి విలక్షణమైనది సత్యంలో నిలబడ్డ గిరిధర్వాణి.

228) ద్వుదాతీతా: సత్యంలో నిలబడ్డ గిరిధర్వాణికి ద్వుదాలు లేవు.

229) ధన్యాత్మకా: ద్వుదాలు లేక విలక్షణమైతే ధన్యమే కదా! సుఖ దుఃఖాలు లాంటి ద్వుదాలు అనుభవించాల్సిన అవసరం లేకపోవడమే ధన్యత. అలా గిరిధర్వాణి ధన్యులు.

230) సర్వశాన్యా: ప్రతి క్రియా గిరిధర్వాణిలో శూన్యమే. అంటే ఏ చర్య అయినా గిరిధర్వాణిలో నిల్ అవ్వాలిందే.

231) సర్వాకారా: అన్ని ఆకారాలూ గిరిధర్వాణివే.

232) సంకల్పాతీతా: అన్నీ గిరిధర్వాణియే కాబట్టి దేనికోసమూ ప్రత్యేకించి సంకల్పించాల్సిన పనిలేదు గిరిధర్వాణికి.

233) సర్వాధిష్ఠానా: కల్పితమైన సర్వ ఆకారాలను ఆధారమైనా, కల్పికానికి భిన్నంగా ఉన్న గిరిధర్వాణి సర్వాధిష్ఠానులు.

234) సర్వామృతమయా: కల్పికాలకు భిన్నమైన గిరిధర్వాణి సర్వమూ అమృతమయమే అంటే నాశనం లేనిది. కల్పికానికే కదా నాశనం. కల్పన దూరమైనది అమృతమయమే.

235) సర్వాత్మకా: సర్వ రూపాలే కాక సర్వ ఆత్మలూ గిరిధర్వాణియే.

236) అలోకితా: లోకికమైన వారు కాదు గిరిధర్వాణి. లోక సంబంధీకులు కాదు గిరిధర్వాణి.

237) మహా పవిత్రుదా: లోక సంబంధీకులు కాని గిరిధర్వాణి మహా పవిత్రులు.

238) కూటస్థాత్మా: అంతఃకరణ లాంటి ఏ ఉపాధి లేకుండా, అన్నిటికీ సాక్షిగా ఉన్న గిరిధర్వాణి కూటస్థులు.

239) నిత్యుదా: ఉపాధి ఉంటే అది ఉన్నంత వరకే, కాని నిరుపాధికులు అయిన గిరిధర్వాణి నిత్యులు.

240) జ్యోతిర్యయా: నిత్యులైన గిరిధర్వాణి ఎప్పుడూ ప్రకాశిస్తూనే ఉంటారు.

241) ఛాయా విలక్షణా: వారి ప్రకాశకం ఎంతగా వ్యాపించిందంటే గిరిధర్వాణి నీడ పడటానికి కూడా ప్రదేశం మిగలనంతగా వ్యాపించింది. అంటే గిరిధర్వాణికి ఛాయ (నకలు) లేదు.

242) సర్వ ప్రకాశకా: ఛాయ పడే ప్రదేశం కూడా లేకుండా సర్వత్రా ప్రకాశించే గిరిధర్వాణి సర్వ ప్రకాశకులు.

243) ప్రదిపా: వారి ప్రకాశంలో ప్రతీదీ ప్రకాశిస్తూనే ఉంటుంది.

244) లోకోద్ధారకా: అలా గిరిధర్వాణి ప్రకాశంలో సర్వాన్ని ప్రకాశింప చేయించటమే లోకోద్ధరణ. ఆ ప్రకాశాన్ని సర్దులచే అనుభవించే చేయటమే లోకోద్ధరణ.

245) సూత్రధారి: లోకోద్ధరణ కార్యక్రమానికి సూత్రధారి గిరిధర్వాణివే.

246) చక్రధారి: లోకోద్ధరణకు అడ్డువచ్చే ప్రతి ఆటంకాన్ని తొలగించగలిగే చక్రాన్ని కలిగి ఉన్న గిరిధర్వాణి చక్రధారి.

247) ఉదాసీనుదా: గిరిధర్వాణి లోకోద్ధరణను అంటక ఉదాసీనుగా ఉంటా. అంటే లోకోద్ధరణ బంధంలో పడక ఉంటోంది.

248) తటస్థుదా: లోకోద్ధరణ బంధంలో పడక తటస్థంగా ఉంటూ, ఆత్మికులకు ఆనందాన్ని uplift ని కలిగిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

249) రథమా: లోకోద్ధరణ రథమూ గిరిధర్వాణివే.

250) రథ సారథి: ఆ రథ సారథి గిరిధర్వాణివే.

251) దీప స్తంభమా: మార్గాన్ని చూపే దీపస్తంభమూ గిరిధర్వాణివే.

252) సప్తమా: జీవిత సత్యాన్ని చాటి చెప్పే సప్తమూ గిరిధర్వాణివే.

253) జగద్గుహ: ప్రతి జీవిత సప్తమైన గిరిధర్వాణి జగద్గుహ.

254) గురురాజా: జగత్తులో గల అనేక గురువులలో రాజు గిరిధర్వాణి.

255) గురుదేవా: గురువే దైవమన్న నిజాన్ని నిరూపించిన గిరిధర్వాణి గురుదేవుడు.

256) స్వామి: గురువు, దేవుడూ అయిన గిరిధర్వాణియే స్వామి అందరికీ.

257) ఆచరణకర్తా: లోకోద్ధరణే లక్ష్యంగా గల గిరిధర్వాణి ప్రతి జీవని ఆదరిస్తోంది.

258) బల ప్రదాతా: ఆదరించిన ప్రతి జీవీ బలహీనతలో పడి పాపం చేయకుండా ఉండే బలాన్ని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

259) సహచరుదా: బలాన్ని ప్రసాదించటమే కాక, ఆ జీవీ సదా తోడుగా ఉన్నాను అనే అనుభూతినిస్తూ జీవితో సహచరిగా ఉంటోంది గిరిధర్వాణి.

260) విమోచకుదా: బలహీనతలనుంచీ, ఆకర్షణల నుంచీ జీవీని బయట పడేసిన గిరిధర్వాణి విమోచకులు.

261) శీఘ్రుదా: గిరిధర్వాణి జీవని విమోచించే పని చాలా శీఘ్రంగా చేస్తున్నారు.

262) శోధనా నాతకా: జీవి అంతః ప్రయాణం చేస్తున్నప్పుడు, ఆ ప్రయాణం శీఘ్రంగా సాగకుండా అడ్డుపడే శోధనలను (పరీక్షలను) గిరిధర్వాణి నాశనం చేస్తున్నారు.

263) శత్రు సంహారా: జీవికి uplift లో అడ్డుపడే శత్రువులను (జీవ లక్షణాలు, అరిష్టధర్మాలు లాంటివి) సంహరిస్తోంది తన చక్రంతో గిరిధర్వాణి.

264) జయప్రదాత: శత్రువులను సంహరించటం ద్వారా జీవికి జయాన్ని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

265) సుఖనిద్ర ప్రదాత: ఎన్నో జన్మల నుంచీ సత్యాన్వేషణ చేస్తున్న జీవికి జయాన్ని ప్రసాదించటంతో పాటు, సుఖంగా నిద్రించే భాగ్యాన్ని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

266) శాపవిమోచకా: ఎన్నో జన్మల నుంచీ జీవన మరణ చక్రంలో ఇరుక్కున్న జీవిత గిరిధర్వాణి సత్యాన్ని తెలపటంతో శాపాన్ని విమోచించినట్లుంది.

267) మహోపకారి: జీవిత శాపాన్ని నుండి విముక్తి ప్రసాదించి, జీవిత మహోపకారం చేసారు గిరిధర్వాణి.

268) మందిర నిర్మాతా: ప్రతి జీవి హృదయంలో శాను నెలకొనడానికి తనే మందిరాన్ని నిర్మించుకున్నారు గిరిధర్వాణి.

269) మందిరాధికారి: అలా నిర్మించుకున్న మందిరానికి అధికారి గిరిధర్వాణివే. అంటే గిరిధర్వాణి ఏర్పర్చుకున్న మందిరానికి శిథిలావస్థ ఉండదు. జీవి యొక్క uplift కి నాశనం ఉండదు గిరిధర్వాణికి.

270) మందిర నివాసి: అలా నిర్మించుకున్న మందిరంలో నివాసి గిరిధర్వాణివే.

271) మందిరమా: పూర్తిగా నిర్మాణమైన మందిరమూ గిరిధర్వాణివే.

272) మందిర రహితా: మందిరంలోనూ ఉంటారు గిరిధర్వాణి, మందిరంగానూ ఉంటారు గిరిధర్వాణి, మందిర రహితంగానూ ఉంటారు గిరిధర్వాణి. అంటే ఉపాధిలోను, నిరుపాధికంగానూ ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

273) స్థిర నివాసి: ఉపాధితో సంబంధంలేని, ఉపాధిపై ఆధారపడని గిరిధర్వాణి స్థిరంగా ఎప్పుడూ నివాసం ఉంటారు.

274) భాగస్వామి: మందిరంలో ఉంటూ జీవిత భాగస్వామి గిరిధర్వాణివే.

275) ఉదయుదా: జీవి ఎక్కడ ఉంటే అక్కడ ఉదయిస్తూ, జీవిత భాగస్వామిగా ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

276) సంధ్యా నివాసి: జీవిత, గిరిధర్వాణికి జత కలిసేవరకూ ఉన్న సంధ్యలో, జత కలుస్తున్నప్పుడూ ఉన్న సంధ్యలో నివసిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

277) నిద్రా రహితా: అనుక్షణం జీవి ఉద్ధరింపులో ఉండే గిరిధర్వాణి కునకరు.

278) నిందారహితా: అనుక్షణం కునకక జీవి కాపాడుతున్న గిరిధర్వాణికి, జీవి ఉద్ధరింపులో ఏ నిందా రాదు.

279) క్రోధ రహితా: జీవిత ఏ లోటు గిరిధర్వాణి చేయకపోయినా జీవి ఆ చర్య అర్థం కాక, జీవి తలంపుకు ఆ చర్య తట్టక జీవి గిరిధర్వాణిని నిందించినా క్షమాశీలురైన గిరిధర్వాణికి క్రోధం రాదు.

- 280) శోధనా రహితా: నిందించిన జీవని క్రోధంతో శోధించరు గిరిధర్వాణి.
- 281) ద్వేషరహితా: అర్థం కాక అజ్ఞానంలో ఉన్న జీవి పట్ల, వారి వ్యాఖ్యల పట్ల ద్వేషాన్ని ప్రదర్శించరు గిరిధర్వాణి.
- 282) చింతారహితా: జీవి తన రక్షణను అర్థం చేసుకోవద్దేదని చింతించనూ చింతించరు గిరిధర్వాణి.
- 283) యదార్థవంతా: అజ్ఞానంలో ఉన్న జీవని తప్పుక బయట వేస్తే అది తప్పుకుండా గిరిధర్వాణిని విశ్వసిస్తుంది. అంటే జీవికి గిరిధర్వాణిపై నమ్మకాన్ని కలిగించటం గిరిధర్వాణి పనే అన్న యదార్థాన్ని ఒప్పుకునే గిరిధర్వాణి యదార్థవంతులు.
- 284) అభీష్ట ప్రదాత: జీవి అభీష్టాన్ని గిరిధర్వాణి నెరవేరుస్తుంది.
- 285) మధ్యమా: అయితే ఆ అభీష్టం సత్యప్రకారం మార్చి, సత్య ప్రకారమే తీరుస్తుంది గిరిధర్వాణి అంటే సత్యపరమైన అభీష్టమే.
- 286) ప్రేరక: సత్యపరమైన అభీష్టాన్ని జీవి కలిగి ఉండేలాగా ప్రేరేపించేది గిరిధర్వాణి.
- 287) జీవదాతా: సత్య ప్రకారము అభీష్టము కలిగి ఉండటమే జీవానికి వునది. అలాగ జీవదాత గిరిధర్వాణి.
- 288) గురు ప్రసాదమా: అలా ప్రసాదించబడ జీవమే గురు ప్రసాదం. ఆ జీవమూ అంటే గురు ప్రసాదమూ గిరిధర్వాణి.
- 289) బహుమానమా: గురు ప్రసాదాన్ని అందించే గిరిధర్వాణి ప్రతి జీవికి బహుమానమే.
- 290) పరమ గురు: ఈ ఉద్ధారణకు పరంగా ఆవల ఉన్న వెలుగు గిరిధర్వాణి.
- లోకోద్ధరణకు ఆవల స్వయం ప్రబోధ రూపంగా ఉన్న పరమగురు గిరిధర్వాణి.
- 291) శిష్యోత్తమా: గిరిధర్వాణిచే సత్యంలో నిలబెట్టబడిన ఉత్తములైన శిష్యుడూ గిరిధర్వాణి.
- 292) సఫలుదా: ఉత్తమమైన శిష్యులను సంపాదించటంతో ఉద్ధారణ కార్యక్రమం సఫలమైంది. దాంతో గిరిధర్వాణి సఫలుడు.
- 293) ఐహపర ప్రదాత: గిరిధర్వాణి జీవని సత్యంలో నిలబెడుతూ ఐహ పరాలను ప్రాప్తింపజేస్తోంది.

- 294) అభీష్టదా: జీవికి ఐహ, పరాలను ప్రాప్తింప చేస్తున్న గిరిధర్వాణి అభీష్టదా.
- 295) కీర్తి కిరీటధారీ : జీవని ఉద్ధరించిన కీర్తి యొక్క కిరీటాన్ని ధరించిన వారు గిరిధర్వాణి.
- 296) ప్రముఖుదా: జీవికి అందరికన్నా ముఖ్యులు గిరిధర్వాణి. వారి కీర్తి కిరీటం వారిని ప్రాముఖ్యులను చేసింది. జీవికి uplift ఇవ్వటంలో ప్రముఖులు (Exclusive for upliftment)
- 297) దాసుదా: ప్రముఖులైన జీవికి ఉద్ధరింపు వచ్చే దాకా దాసునిగా పని చేస్తున్నారు.
- 298) శరణాగత వత్సలా: ఆశ్రయించి శరణాగతికి ఉన్నవారి యెడల వాళ్ళల్లాన్ని చూపిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి. ప్రముఖులే ఉండి దాసుడిగా పని చేయటమే శరణాగతుల పట్ల వారి వాత్సల్యం.
- 299) అనాథనాథా: ఎన్నో జన్మల నుండి ఉద్ధరించే దిక్కులేక అనాథలుగా పడి ఉన్న అనేక ఆత్మలకు నాథుడు గిరిధర్వాణి.
- 300) సర్వాంగ కవచమా: శరణాగతుల సర్వాంగాలకు కవచము లాగా రక్షణ కల్పిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 301) సర్వాలంకార భూషణమా: గిరిధర్వాణి సర్వ అలంకారాలను, ఆభరణాలను (ఆనందం, సంతోషం, వినోదం, అధికారం, సత్తా మొదలైనవి) కలిగి ఉంది. అలాగే శరణాగతులకూ ఆ శోభను reflect చేస్తోంది.
- 302) ఆహార ప్రదాత: శరణాగతులకు ఆహారాన్ని అంటే ఆత్మకు ఆహారాన్ని అందిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 303) జలప్రదాతా: ఎన్నో యుగాల నుండి దప్పికతో ఉన్న జీవులకు రసమయపు జలాన్ని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 304) సజీవుదా: జీవి ఆ జలాన్ని ఆస్వాదిస్తూ సజీవంగా ఉంటోంది. జీవితో సజీవంగా ఉంటున్న జీవమే గిరిధర్వాణి.
- 305) అశీర్వాదమా: అలా జీవితో continuous connection గిరిధర్వాణి కలిగి ఉండటమే జీవికి అశీర్వాదము.
- 306) సన్నిధానమా: అలా గిరిధర్వాణి ఎప్పుడూ connection కలిగి ఉండటం

- పట్ల, జీవి సదా గిరిధర్వాణి సన్నిధానంలో ఉన్నట్లే కదా. గిరిధర్వాణియే జీవికి సన్నిధానం.
- 307) అద్భుతమా: ఎప్పటి నుండో సత్యాన్వేషణలో ఉన్న జీవని సదా సత్యపు సన్నిధానంలో నిలబడమే అద్భుతం కదా. ఆ అద్భుతాన్ని చేసిన గిరిధర్వాణి అత్యద్భుతం.
- 308) దీనదయాళా: అన్వేషణలో ఉన్న దీనులను సత్యపు సన్నిధానంలో నిలిపిన గిరిధర్వాణి దీనదయాళుడు.
- 309) ఉత్తమదా: జీవికి ఉత్తమ గతి కలిగించిన గిరిధర్వాణి ఉత్తమడు.
- 310) ప్రజ్ఞాసంఘనా: జీవికి ఉత్తమగతి కల్పించటంలో కావాల్సిన ప్రజ్ఞతో ఘనములు గిరిధర్వాణి.
- 311) పట్టాభిషిక్తా: జీవికి ఉత్తమగతి కల్పించటంలో కనబర్చిన ఘనమైన ప్రజ్ఞయే గిరిధర్వాణికి పట్టం కట్టింది.
- 312) ఏకవృత్తాధిపతీ: జీవని ఉద్ధరించటంలో గిరిధర్వాణికి అపజయం లేదు, సోటీ లేదు, పోటీ లేదు.
- 313) సాక్షాత్ప్రకాశాద్రి: సిద్ధించిన సత్యమంతా మూర్తీభవిస్తే ఆ మూర్తి సాక్షాత్ గిరిధర్వాణి.
- 314) అత్యున్నతా: అతి ఉన్నతమైన వారు సత్యమూర్తులైన గిరిధర్వాణి.
- 315) కీర్తి ప్రదాతా: జీవికి ఉత్తమగతితో పాటు, ఉత్తముడనే కీర్తిని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 316) భోగ ప్రదాతా: సదా సన్నిధానంలో ఉంటూ సత్యాన్ని భోగించే భాగ్యాన్ని జీవికి ప్రసాదించారు గిరిధర్వాణి.
- 317) జాలరి: అమూల్యమైన గిరిధర్వాణిని ఎవరూ పట్టలేరు కాని, గిరిధర్వాణి జీవులను పట్టటంలో సిద్ధహస్తులు.
- 318) సద్భావమా: జీవులకు సద్భావమును reflect చేస్తూ సద్భావమై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 319) అభావము: జీవులకు అభావమును reflect చేస్తూ అభావమై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 320) భావాతీతా: జీవుల కోసం సద్భావమై, అభావమై వ్యవహరించే గిరిధర్వాణి నిజానికి భావాతీతులు.

- 321) ఉద్యోగ రహితా: భావంలో ఉన్నా, భావోద్వేగానికి లోను కారు గిరిధర్వాణి. భావంలో ఉన్నా భావపు side effects ఉండవు గిరిధర్వాణికి.
- 322) త్రిపుటి రహితా: భావంలో ఉన్నా కర్మ, కర్మ, త్రిమ లాంటి త్రిపుటి రహితులు గిరిధర్వాణి.
- 323) చిన్మయా: భావంలో ఉన్నా, త్రిపుటి రహితమైన గిరిధర్వాణి చిన్మయులు.
- 324) వర్తమాన్: భావంలోనూ చిత్తం ఆహ్లాదంగా, చిత్త శూన్యంగా ఉంచగల గిరిధర్వాణి వర్తమానులు. ఎప్పటికీ వర్తిల్లుతూనే ఉంటారు.
- 325) రూప నామ సహితా: ఆ పరిపూర్ణము గిరిధర్వాణి రూప నామాల సహితముగా వర్తిల్లుచున్నది.
- 326) రూపనామ వివర్తితా: ఆ పరిపూర్ణము గిరిధర్వాణి రూప నామాల స్వీకరింపు ముందు కూడా ఉన్నందున, గిరిధర్వాణి తన రూపనామాలకు అతీతంగా వ్యవహరించగల్గుట చేతను గిరిధర్వాణి రూపనామ వివర్తితులు.
- 327) మనోవాచామగోచరుదా: గిరిధర్వాణి రూప నామాలతో ఉండా? ఉంటే ఎలా వ్యవహరిస్తోంది లాంటి విషయాలు మనసుతో తెలుసుకుని వాక్కుతో వ్యక్తపరచేవి కావు. జీవి మనసుకు, వాక్కుకు గోచరించని వారు గిరిధర్వాణి.
- 328) వేద నిరూపితా: వేదాలలోని అనేక ముఖ్య సత్యాలను నిజం చేసి నిరూపించారు గిరిధర్వాణి. గిరిధర్వాణిని వేదాలు confirm చేయటం కాదు. గిరిధర్వాణి వేదాలలోని విషయాలను నిజంగా చూపించి నిరూపించింది.
- 329) శాస్త్ర నిరూపితా: అనేక శాస్త్రాలలో ఉన్న సత్య సమ్మతమైన విషయాలను గిరిధర్వాణి నిరూపించింది.
- 330) పురాణ నిరూపితా: పురాణాలను నిరూపించి సఫలం చేసింది గిరిధర్వాణి.
- 331) సర్వ ప్రమాణాతీతా: ఇన్నింటి నిరూపించిన గిరిధర్వాణిని, ఆ నిరూపణల ప్రకారం ఇలా ఉంటారు అని నిర్ణయించలేం. గిరిధర్వాణి ఒక విషయాన్ని నిరూపించింది కాబట్టి ఆ విషయమే గిరిధర్వాణికి ప్రమాణం (కొలత)గా నిర్ణయించలేం.
- 332) సర్వవేత్తా: శాస్త్రం తెలిసినవారు శాస్త్రవేత్త ఎలాగో సర్వం తెలుసుకుని నిరూపించిన గిరిధర్వాణి సర్వవేత్త.
- 333) సత్యవ్రతా: శాస్త్రాలు, వేదాలు, పురాణాలు ఎన్నింటినో ఎరిగిన గిరిధర్వాణి

వాటిలోని సత్యాలనే ఆచరింపజేస్తోంది జీవులచేత.

334) ధర్మాధ్యక్షా: లోక రీతియైన ధర్మానికి అధ్యక్షులు వంటివారు గిరిధర్వాణి. అంటే సత్యవ్రతులైన గిరిధర్వాణి మాట ధర్మానికే అధ్యక్షత వహించేలాగా ఉంటుంది.

335) అప్రతిహతుడా: ధర్మాధ్యక్షులు, సత్యవ్రతులు అయిన గిరిధర్వాణి మాట ఖండింపబడుతుంది.

336) ధృఢజ్ఞానీ: ఖండింప వీలులేని ధృఢమైన జ్ఞానాన్ని గిరిధర్వాణి కలిగి ఉంది. (ఈ దశలోని జ్ఞానాన్ని సత్యము అనవచ్చు)

337) పరిపూర్ణ విజ్ఞానీ: తెలియబడ్డ జ్ఞానాన్ని పరిపూర్ణంగా విజ్ఞానమయం చేసుకున్నవారు గిరిధర్వాణి.

338) సర్వాయుధ ధరా: శాస్త్రం, పురాణం, వేదం, వాటిలోని సత్యం, దాని నిరూపణ లాంటి సర్వ ఆయుధాలను ధరించిన వారు గిరిధర్వాణి.

339) వీరారాధ్య: అన్ని ఆయుధాలను ధరించిన గిరిధర్వాణి వీరులకు ఆరాధ్యుల వంటివారు.

340) అనస్తజిత్: అనంతమైన విజయాలను గిరిధర్వాణి తన పేరు మీద నమోదు చేసుకుంది.

341) మహావాక్యోపాయ సిద్ధుడా: అనేకమైన మహా వాక్యాలను (వేద సంబంధమైన) ఎలా సిద్ధించుకోవాలో తెలిసినవారు గిరిధర్వాణి.

342) నిత్యతృప్తాయా: అనంతమైన విజయాలను నమోదు చేసుకున్న గిరిధర్వాణి నిత్యమూ తృప్తిగా ఉంటారు.

343) నిరపేక్షయా: నిత్యతృప్తులైన గిరిధర్వాణికి ఏ ఆపేక్షా (కోరిక) లేదు.

344) స్వాసన్దరూపా: తనదైన స్వ ఆనందాన్నే గిరిధర్వాణి ధరిస్తారు. విషయాల వల్ల, విజ్ఞానం వల్ల, విజయాల వల్ల వచ్చే ఆనందం కాక స్వ ఆనందాన్ని ధరిస్తారు గిరిధర్వాణి.

345) స్వాత్మరూపా: తనదైన స్వరూపంతో ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

346) నిర్వారూపా: గిరిధర్వాణి నిత్య సుఖరూపులు. దేనిని ఆధారంగా చేసుకోక సుఖీస్తున్న గిరిధర్వాణి నిత్యమూ సుఖంగా ఉంటుంది.

347) అచ్యుతలింగా: ఇంతటి గిరిధర్వాణి ఎక్కడా జ్ఞాని అని తెలిసుకో సాధ్యం

కానివారు. అంటే వారి జ్ఞానాన్ని అదే పనిగా ఎక్కడా exhibit చేస్తూ కనబడరు.

348) అననుషక్త బాహ్య: బాహ్యమైన, ఆత్మేతర సుఖాల యందు ఆసక్తి లేనివారు. సంబంధం లేనివారు గిరిధర్వాణి.

349) అత్యవేక్షా: తనను తను తెలుసుకున్న గిరిధర్వాణి అనలైన అత్యవేక్ష.

350) లక్షణా రహితుడా: ఆత్మ లక్షణాలు, బ్రహ్మ లక్షణాలే కాక స్వ లక్షణాలకి కట్టుబడని వారు గిరిధర్వాణి.

351) విదేహుడా: దేహ సంబంధాలు కారు గిరిధర్వాణి.

352) వీరరాగుడా: స్వదేహానికే ప్రేమించని గిరిధర్వాణి ఏ దేహము వల్ల, దేహ సంబంధకుల వల్ల రాగము లేనివారు.

353) అభోక్తా: దేనిని భోగించరు గిరిధర్వాణి. భోగం గిరిధర్వాణిని సేవిస్తుంది.

354) అకర్తా: దేనినీ అంటి పనిచేయరు గిరిధర్వాణి.

355) అశరీరి: శరీర సంబంధమైన ఏ పీడలకు సంబంధం లేనివారు గిరిధర్వాణి.

356) శుభాశుభ పరిత్యాగి: అశరీరులైన గిరిధర్వాణికి శరీర ధర్మ సంబంధమైన శుభాశుభాలు లేవు.

357) ముని: మననశీలుడైన బ్రహ్మజ్ఞాని గిరిధర్వాణి.

358) ఏకచరా: ఏకమైన పరబ్రహ్మంలో ఒంటరిగా క్రీడిస్తారు గిరిధర్వాణి.

359) అవధూతా: ఏక చరులైన గిరిధర్వాణి క్రీడకు ఏ అవధి లేదు.

360) పరమహంసా: అవధిలేని గిరిధర్వాణి శ్రేష్టమైన పరాంలో హంసలా తేలియాడుతూ ఉన్నారు.

361) సర్వసంగ పరిత్యాగి: సర్వవ్యాపకులైనప్పటికీ గిరిధర్వాణి సర్వతో సంగమించరు.

362) నిరస్తర స్వరూప నిష్ఠుడా: continuous గా తనదైన స్వరూపాన్ని maintain చేస్తారు నిష్ఠగా గిరిధర్వాణి.

363) చిదమృత విహారి: తన స్వస్వరూపమనే చిత్ అంబరంలో విహరిస్తూ ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

364) మహాశ్రీమంతుడా: సదా స్వచిత్ అంబరంలో విహరించగల్గు గిరిధర్వాణి

కంటే శ్రీమంతులు ఎవరుంటారు.

365) మోక్షశీఖరాదిష్టానుదా: చిదమృత విహారి, శ్రీమంతుడైన గిరిధర్వాణి మోక్షాన్ని అధిష్టించిన వారు.

366) ప్రతిష్ఠితాయా: లోక కళ్యాణం కోసం వరబ్రహ్మం గిరిధర్వాణిలో ప్రతిష్ఠితమైంది.

367) స్వయంభూ: తన స్వరూపంలో గిరిధర్వాణి స్వయంగా నిరాధారంగా విహరించగలరు.

368) అమృతా: స్వయంభూలైన గిరిధర్వాణి అర్చింప దగినవారు.

369) విశ్వరచయితా: గిరిధర్వాణి విశ్వాన్ని సమస్తం రచించారు.

370) పంచభూతాధార: పంచ భూతాలకు ఆధారుడు గిరిధర్వాణి.

371) శుభాంగా: విశ్వాన్ని సృష్టించిన గిరిధర్వాణి నీతి, నిజాయితీ, ప్రేమ, సత్యము మొదలైన శుభమైన అంగములు కలిగినవారు.

372) అరిషడ్వర్గ ధ్వంసాయా: శుభమైన అంగాలు గల గిరిధర్వాణి జీవి అరిషడ్వర్గ ప్రకోపాలను ధ్వంసం చేయగలడు.

373) ఉపద్రవ నివారణాయా: అరిషడ్వర్గాలను ధ్వంసం చేస్తూ, వాటి ద్వారా వచ్చే ఉపద్రవాలను నివారిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

374) అదృష్ట ప్రదాత: ఉపద్రవాలను నిరోధిస్తూ, అరిషడ్వర్గాలను నిర్దేశిస్తూ జీవికి అదృష్టాన్ని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

375) అదృష్టమా: అదృష్టాన్ని ప్రసాదించే గిరిధర్వాణియే స్వయంగా జీవికి పట్టిన అదృష్టము.

376) నిష్కారణా: అదృష్టాన్ని జీవికి ప్రసాదించడానికి గిరిధర్వాణికి ఏ కారణం అక్కర్లేదు.

377) మోహనాకనా: జీవిలో అరిషడ్వర్గాలను నిర్దేశించటం ద్వారా మోహాన్ని నాశనం చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

378) సద్గతి ప్రదాతా: మోహాన్ని నాశనం చేయడం ద్వారా జీవికి సద్గతిని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

379) సుర సేవితా: సద్గతిని ప్రసాదించే గిరిధర్వాణిని సురులు సైతం సేవిస్తారు.

380) సుఖ కారణా: సద్గతి అనే సుఖానికి కారణం గిరిధర్వాణి.

381) సుఖరూపుదా: సద్గతి అనే సుఖ రూపులూ గిరిధర్వాణినే.

382) దుఃఖ కారణా: దుఃఖాని కారణమైన అజ్ఞానమూ గిరిధర్వాణి యొక్క సర్వవ్యాపకంలోనిదే.

383) అజ్ఞాన ధ్వంసదా: ఆ అజ్ఞానాన్ని ధ్వంసించేది గిరిధర్వాణినే.

384) అశోకుదా: అజ్ఞానాన్ని తొలగించగల గిరిధర్వాణి శోకరహితుడు.

385) దక్షదా: అశోకులైన గిరిధర్వాణి జీవి యొక్క దుఃఖాన్ని పోగొట్టగల దక్షత కలిగినవారు.

386) బ్రాంతి రహితా: శోకం లేని గిరిధర్వాణి దగ్గర బ్రాంతి కూడా లేదు.

387) సత్యానందా: బ్రాంతి లేని సత్యంలో ఆనందిస్తారు గిరిధర్వాణి.

388) నిత్యానందా: సత్యం కనిపించకున్నా నిత్యమూ ఆనందిస్తారు గిరిధర్వాణి.

389) గ్రహణ నిర్ముక్తా: ఆనందించడానికి ఏదైనా విషయం కావాలి. అన్నీ గ్రహణం ఆనందానికి పట్టింది. దానిని నిర్మూలించిన వారు గిరిధర్వాణి.

390) దేహ ముక్తుదా: ఆనందించే ఉపాయాన్ని చెప్తూ దేహానికి విముక్తిని ప్రసాదించారు గిరిధర్వాణి.

391) విదేహ కైవల్య ప్రదాతా: దేహాంతోను, దేహానంతరమూ ముక్తిని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

392) అవిద్యాగ్రంథి భేదక: అవిద్య అనే అజ్ఞానాన్ని భేదిస్తారు గిరిధర్వాణి.

393) హృదయగ్రంథి భేదక: అవిద్య తొలగించటం ద్వారా హృదయంలో సుఖ దుఃఖాలను నాశనం చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

394) శబ్దజ్ఞాన ప్రదాతా: అవిద్య నశించటంతో, సుఖ దుఃఖాలు లేకుండా పోయిన జీవికి తనదైన నిజ శబ్దాన్ని వినే జ్ఞానాన్ని ప్రసాదిస్తుంది గిరిధర్వాణి.

395) ధృశ్య జ్ఞాన ప్రదాతా: అవిద్య నశించిన జీవికి నిజ ధృశ్యాన్ని చూడించే జ్ఞానాన్ని ప్రసాదిస్తుంది గిరిధర్వాణి.

396) లయ జ్ఞాన ప్రదాతా: మోసిన ధృశ్యంలో, శబ్దంలో ఇరుక్కోకుండా వాటిని లయించేసుకునే జ్ఞానాన్ని ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్వాణి.

- 397) విద్వాంసుడా: అవిద్య లేని విద్యుత్తు ప్రసాదిస్తున్న గిరిధర్వాణి విద్వాంసులు.
- 398) సత్యమాచారా: సదా సత్యాన్ని సూచించటమే గిరిధర్వాణి నేర్పే విద్య.
- 399) సారమా: విద్యలోని సారమూ గిరిధర్వాణినే.
- 400) సారాంశము: దృశ్యం ద్వారా, శబ్దం ద్వారా, వాటికి అతీతంగా తెలియబడుతున్న వాటి యందలి సారాంశమూ గిరిధర్వాణినే అంటే ఎరుక గలిగిన జీవి, ఎరిగేది గిరిధర్వాణిలోనే.
- 401) అనుభవజ్ఞానీ: తెలియబడుతున్నది అనుభవైక్యం చేసుకుంటున్న గిరిధర్వాణి అనుభవజ్ఞాని.
- 402) అనుభవసిద్ధా: తన అనుభవాన్ని మరొకరికీ అదే స్థితిలో సిద్ధింప చేయగలరు గిరిధర్వాణి.
- 403) అనుభవేక వేద్యా: అనుభవైక్యం చేసుకున్న నిజాన్ని, మరొకరి సిద్ధింపజేసి, ఆ నిజానికి యజమానిగా మారుతున్నారని గిరిధర్వాణి.
- 404) సర్వాధికుడు: నిజానికి కూడా యజమానిగా మారిన గిరిధర్వాణి అందరికంటే అధికుడు.
- 405) భయ రహితా: అందరికంటే పైనున్న గిరిధర్వాణికి ఎవరివల్లా భయం ఉందదు.
- 406) మృత్యు రహితా: భయంలేని గిరిధర్వాణికి మృత్యువు లేదు.
- 407) అమృత స్వరూపా: మృత్యువు లేని గిరిధర్వాణి అమృత స్వరూపులు.
- 408) అభయ నిరామయా: అందరికీ యజమానియై, సర్వదా ఉంటూ జీవికి అభయాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 409) వైద్యుడా: అందరి భయానికి వైద్యం చేసేది భయరహితులైన గిరిధర్వాణినే.
- 410) జరగాగ్ని: ప్రతి జీవిలో జ్ఞానమనే ఆకలిలాగా దహించే అగ్ని గిరిధర్వాణినే.
- 411) జ్ఞానం కోసం వెంచరాడే జీవికి జ్ఞానము గిరిధర్వాణినే.
- 412) సుభాషితుడా: అందరికారలో ఉండి తన సత్యం కోసం అన్వేషించే జీవిలోని జ్ఞాన తృప్తికు గిరిధర్వాణి అనుగ్రహ భాషణమే స్వాంతన.
- 413) సరోవరమా: జ్ఞాన తృప్తితో దహించుకుని పోయే జీవికి, గిరిధర్వాణి వద్ద.

- సరోవరము ఒడ్డున ఉన్నంత హాయిగా ఉంటుంది.
- 414) బ్రహ్మనిష్ఠుడా: జీవి దాహాన్ని తీరుస్తున్నా గిరిధర్వాణి ఎప్పుడూ తనదైన నిష్ఠనుండి విడివడదు.
- 415) నియమ నిబంధన రహితా: నిష్ఠ అనగానే నియమాలతో నిబంధనలతో కూడినది కాదు. గిరిధర్వాణి నిష్ఠ సహజమైనది.
- 416) యోచనా రహితా: నియమాలు, పద్ధతులు అని ఒక frame లో ఇరుక్కోరు గిరిధర్వాణి. అంటే యోచించి ప్లాన్ చేసేది ఏదీ లేదు. Spontaneous గా execute చేస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 417) నిమిత్త మాత్రుడు: ఏ ప్లాన్ లేకుండా నిమిత్త మాత్రంగా రంగంలోకి దిగి విజయాన్ని సాధిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 418) సర్వతో ముఖా: నిమిత్త మాత్రంగా ఉంటారు అంటే దేనినీ చూడరూ అని కాదు. అన్ని పనులు గిరిధర్వాణి ఎదరే జరుగుతున్నాయి. సర్వానికి ఆభిముఖంగానే ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 419) జ్ఞానయోగి: తనకు తెలియబడిన జ్ఞానంలో తాను బంధింపబడకుండా జ్ఞానానికి యోగ్యతను ప్రసాదించారు గిరిధర్వాణి.
- 420) యోగజ్ఞానీ: తన యోగాన్ని ఎలా నియంత్రించాలో, ఎలా వాడుకోవాలో జ్ఞానం కలిగినవారు గిరిధర్వాణి.
- 421) జాగృతి కారకా: సర్వ జీవుల జాగృతికి కారకులు గిరిధర్వాణి.
- 422) నిత్య జాగృతి రూపా: అందరి జాగృతికి కారణమయిన గిరిధర్వాణి నిత్యమూ జాగృతిలోనే ఉంటుంది.
- 423) సుపుత్రుడా: సదా పరిపూర్ణమై విలసిల్లుతున్న గిరిధర్వాణి వద్దనున్న జాగృతే వారి సుపుత్రుడు. నిత్య జాగృతి రూపమైన గిరిధర్వాణి యొక్క సుపుత్రుడు వారి జాగృతే. గిరిధర్వాణి ఫలం నిత్య జాగృతి.
- 424) శత్రుమా: గిరిధర్వాణి జాగృతే వారి శత్రుము. దేనినైనా ఛేదించగల శత్రుము గిరిధర్వాణినే.
- 425) నిర్వచనమా: దేనికైనా జన్మ స్థానము గిరిధర్వాణి, దేనిలోనైనా చొచ్చుకుని పోయి ఛేదించ గలిగేది గిరిధర్వాణి కాబట్టి ప్రతి దాని in and outs నిర్వచించగలిగేది

గిరిధర్వాణి.

426) శిరోమణి: ప్రతి విషయపు నిర్వచనం తెలిసిన గిరిధర్వాణి ప్రతి జీవీకి శిరోధార్యుడు.

427) సహజుడు: గిరిధర్వాణి ఏ నియమ నిబంధనలూ లేక ప్రవర్తిస్తారు కాబట్టి వారు సహజులు. ఏ ఆధారమూ లేక సహజంగా దయ చూపే దేవుడు గిరిధర్వాణి.

428) సహజ మార్గము: ప్రతి జీవీకి శిరస్సులో మణిలాగా ఉన్న గిరిధర్వాణి, ఆ జీవీ తోవలో వారి వెలుగును ప్రసాదిస్తారు. తోవలో ముందు వెలుగు ఉంటే ఎవరికైనా ప్రయాణం ఏ విసుగూ లేక సహజంగా జరుగుతుంది. మార్గము సహజంగా వెలుగుమయమై ఉంటుంది.

429) అజాత శత్రువా: సహజంగా పయనించే గిరిధర్వాణికి, వెలుగు తోవలో పయనించే గిరిధర్వాణికి ఏ అడ్డూ (శత్రువు) లేదు.

430) పరిత్యాగి: అవివేకంతో ఎవరైనా గిరిధర్వాణిని శత్రువుగా భావించినా గిరిధర్వాణి వారిపట్ల శత్రుత్వాన్ని వహించక త్యాగం చేస్తుంది.

431) స్వర్గాధిపతి: శత్రువులు లేని ప్రదేశమే స్వర్గము. స్వర్గానికంటే అధికులు గిరిధర్వాణి.

432) సరకదూరులు: సరకానికి ఆమడ దూరం గిరిధర్వాణి ఆనందనందనం.

433) ఘనరూపా: తనదైన నిర్దిష్టమైన(ఘనమైన) రూపం కలిగినవారు గిరిధర్వాణి.

434) ప్రవరూపా: ఏ రూపాన్నైనా సంతరించుకోగలరు గిరిధర్వాణి. ప్రపంచం ఏ పాత్రలో ఉంటే ఆ పాత్ర ఆకారాన్ని సంతరించుకుంటుంది. అలాగే గిరిధర్వాణి ఏ స్థితిలోనైనా ఆ స్థితి పరిస్థితులను అవగతం చేసుకుని ఆస్థితి రూపాన్ని సొంతం చేసుకుంటుంది.

435) వాయురూపా: సర్వవ్యాపకంగా వాయువులా అంతా వ్యాపించిఉన్నవారు గిరిధర్వాణి వాతావరణంలో వాయువు కూడా కొంతమేరకే వ్యాపించి ఉంటుంది. కానీ దానికి అతీతంగా కూడా గిరిధర్వాణి ఉన్నారు.

436) ఆరోగ్య ప్రదాతా: సర్వులకు ఆరోగ్యాన్ని ప్రసాదించేది గిరిధర్వాణి మానసిక స్థైర్యమే నిజమైన ఆరోగ్యము.

437) ఆయుష్ ప్రదాతా: జీవని నిత్యజీవని చేస్తూ ఆయుష్సను ప్రసాదించేది

గిరిధర్వాణి.

438) సంసిద్ధుడు: జీవీకి కావాల్సిన సలహా, సహాయాలను వెంటనే అందించటానికి ఎల్లప్పుడూ సిద్ధంగా ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

439) యజ్ఞఫలమా: జనుల యాగాలను ఫలింపచేసేది, యాగాన్ని స్వీకరించి ఫలాన్ని అందించేది గిరిధర్వాణి.

440) యాగఫలమా: జనుల యాగాలను ఫలింపచేసేది, యాగాన్ని స్వీకరించి ఫలాన్ని అందించేది గిరిధర్వాణి.

441) యజ్ఞయాగ విలక్షణుడు: యజ్ఞానికి, యాగానికి విలక్షణమైన ఫలాన్ని అందించేది గిరిధర్వాణి.

442) సర్వాంగ సుందరుడు: పూర్తిగా అన్ని విధాగాలలోనూ చైతన్యానికి ఆధారమైన గిరిధర్వాణి సర్వాంగ సుందరుడు.

443) నిత్య స్థితుడు: సర్వుల చైతన్యానికి ఆధారమైనప్పటికీ నిత్యమూ తనదైన స్థితిలో వ్యవహరిస్తూ ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

444) సంపూర్ణ రూపా: ఏ స్థితిలోనైనా వ్యవహరించగల్గిన గిరిధర్వాణి సంపూర్ణలే కదా!

445) కర్తృమా: సర్వ జీవులకు సత్కాన్ని వినగల వినికిడికి ఆధారము గిరిధర్వాణి.

446) చక్షువా: సర్వజీవులకు సత్కాన్ని చూడగల చూపుకు ఆధారము గిరిధర్వాణి.

447) చరణమా: సర్వజీవులకు సత్యం వైపు నడవగల నడకకూ ఆధారము గిరిధర్వాణి.

448) అపయవమా: ప్రతి జీవీకి సత్కాన్ని రిసీవ్ చేసుకునే ప్రతి అపయవానికి ఆధారము గిరిధర్వాణి.

449) జీవధర్మ రహితా: జీవియొక్క అపయవాలకి ఆధారమైన జీవ ధర్మాలను కలిగి ఉండని వారు గిరిధర్వాణి.

450) జ్ఞానోత్తమా: జీవిగా ఉన్న జీవి ధర్మాలలో ఇరుక్కొని ఉండకూడదని ఉత్తమమైన జ్ఞానాన్ని కలిగి, దానినే ప్రబోధించే గిరిధర్వాణి జ్ఞానోత్తములు.

451) నిత్యసమరూపా: జ్ఞానోత్తములైన గిరిధర్వాణి జ్ఞానంలోనే సర్వదా మునిగి ఉండక నిత్యమూ సమమైన రూపాన్ని కలిగి ఉన్నారు. అన్నిటా సమానంగా ఉన్నారు.

- 452) అద్వయానంద గురుమూర్తి: రెండోది కలియని కేవల ఆనందానికి ఆధారమైన గిరిధర్వాణి ఆనందంగా ఉంటారు సదా.
- 453) త్రిపురాస్రక: జీవి యొక్క స్థూల, సూక్ష్మ, కారణమనే త్రిపురాలను నిర్దేశించి, అవసరమైనప్పుడు వాటిని అంతం చేస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 454) వేదాంత శిఖరమా: వేదమే అన్నిటికంటే పైన శిఖరము. ఆ శిఖరానికే శిఖరం వంటి వారు గిరిధర్వాణి.
- 455) శుద్ధభోగస్వరూపా: పరిశుద్ధులు, సర్వానికంటే అధికులు అయిన గిరిధర్వాణి శుద్ధభోగ స్వరూపులు.
- 456) అజడమా: ఆ పరిశుద్ధతే అద్భుత వచ్చి జడంగా ఉండలేదు గిరిధర్వాణి. ఆ పరిశుద్ధతనూ నిర్దేశిస్తూ ఎలాంటి పరిస్థితిలోనైనా చైతన్యాన్ని కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 457) జాతివర్ణ రహితా: పరిశుద్ధులైన గిరిధర్వాణికి జాతి, వర్ణము లేదు.
- 458) నామ గోత్ర రహితా: జీవి సంబంధమైన పేరు, గోత్రములేని వారు గిరిధర్వాణి.
- 459) కరచరణాద్భుతయవ రహితా: ఏ నామ, గోత్ర, జాతి, వర్ణ, జీవితైనా ప్రతి అవయవ చైతన్యానికి ఆధారము గిరిధర్వాణినే.
- 460) శుభదాయకా: అన్ని ఆధారము గిరిధర్వాణినే అని ఎరిగి స్వయంగా ప్రవర్తించని ప్రతి జీవీకీ సర్వదా శుభాలనే ప్రసాదిస్తుంది గిరిధర్వాణి.
- 461) వేద రహస్యమా: వేదాలలో గల రహస్యము గిరిధర్వాణి సాధించిన విజయాలు ఒకటే.
- 462) శబ్దాతీతా: శబ్దం ద్వారా ప్రకటనమవుతూ కూడా శబ్దానికి అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 463) మానవాతీతా: మానవునిగా ప్రకటనమవుతూ కూడా మానవ ధర్మానికి అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 464) వాగాతీతా: వాక్కు ద్వారా ప్రకటనమవుతూ కూడా వాక్కుకి అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 465) మనోతీతా: మనసుకి అందుతూ మనసు కలిగి ఉండీ, మనసుకి అతీతంగా కూడా ఉన్నారు.

- 466) అపార సుఖరూపా: అన్నిటిలో ఉంటూ, దేనినీ కోల్పోక, దేనినీ అంటక అపార సుఖాన్ని పొందుతున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 467) శుద్ధ పరిపూర్ణానుభూతి ప్రదాతా: అన్నిటా ఉంటూ దేనినీ అంటక అస్సాదించే గిరిధర్వాణి, అదే విధమైన శుద్ధమైన అనుభూతిని ఆశీర్వలకు ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 468) నిరీక్షితా: ఆ అనుభూతిని అస్సాదించే జీవులకోసం ఎల్లప్పుడూ నిరీక్షిస్తూ ఉంటారు.
- 469) నిష్పందనా: ఏ రకమైన అస్సాదనమునకూ స్పందించరు గిరిధర్వాణి.
- 470) మనోనిగ్రహ శాలీ: వేగవంతమైన మనసునూ నిగ్రహించగలరు. అత్యంత వేగవంతమైన గిరిధర్వాణి.
- 471) అత్యంత వైరాగ్యప్రదాతా: ఏ స్థితిగతులు, మహిమల పట్ల మక్కువ లేకుండా వాటి పట్ల అత్యంత వైభోగాన్ని కలిగిఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 472) విచక్షణ: ఏ మహిమలోనూ, భక్తిలోనూ, తపస్సు మొదలైన ఏ మార్గంలోనూ ఇరుక్కోనటువంటి విచక్షణ కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 473) నిర్బంధన రహితా: గిరిధర్వాణి ఈ మార్గాన్నే ఎన్నుకోండి. ఏ మార్గాన్ని ఎన్నుకోకండి అనే బంధన చేయరు ఆశీర్వలను.
- 474) నిష్పవటమా: ఏ కవటమూ లేక ఏ మార్గం వారినినా గమ్యానికి చేరుస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 475) నవకుసుమితా: కవటం లేని గిరిధర్వాణి అప్పుడే విరిగిన పువ్వుకు మించిన స్వచ్ఛత కలిగి ఉన్నారు.
- 476) సర్వరోగ నివారణా: నవకుసుమితులైన గిరిధర్వాణి వ్యవస్థే సర్వ రోగాలనూ నివారిస్తుంది.
- 477) సర్వతాత్ర సమృతా: సర్వ తాత్రాలలో ఉన్న సత్యము గిరిధర్వాణి విజయాలను సమృద్ధిస్తుంది.
- 478) సర్వలోక సమృతా: సర్వలోకాలు, సత్యవరమైన గిరిధర్వాణిని

సమృద్ధిస్తున్నాయి.

479) శాశ్వత హాయి ప్రదాతా: అందరికీ శాంతిని తద్వారా శాశ్వత హాయిని ప్రసాదిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

480) విశ్వమా: సమస్త విశ్వమూ గిరిధర్వాణి వ్యాపకమే.

481) విశ్వాతీతా: విశ్వానికి అతీతమైన విశ్వాసమై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

482) సాధనా సఫలుదా: విశ్వజనుల సఫలం చేసేది గిరిధర్వాణినే.

483) సాధనా దూరుదా: అందరి సాధనలను సఫలం చేసే గిరిధర్వాణి స్వయంగా ఏ సాధనా చేయదు.

484) వృక్షమా: గిరిధర్వాణి చాలా స్పష్టంగా వృక్షమవుతున్నాడు అంటే పూర్తిగా అందరికీ అర్థమయ్యే రీతిలో ఉంది వారి exhibition (ప్రకట్).

485) సౌందర్యమా: సౌందర్యమంటే వృక్షమైన గిరిధర్వాణినే.

486) సౌందర్య పోషకా: సౌందర్యాన్ని పోషించేది గిరిధర్వాణి. అంటే వారి ప్రకట్ రోజు రోజుకీ సౌందర్యాన్ని ఇనుముడింప చేస్తోంది.

487) సర్వమత సమ్మతా: సర్వమతాలు గిరిధర్వాణి సౌందర్యంతో ఏకీభవిస్తాయి.

488) సర్వమత నిరూపితా: సర్వ మతాలలోని సారాన్ని గిరిధర్వాణి నిరూపించింది.

489) సర్వమత సహితా: సర్వ మతాలను సహిస్తుంది. వాటిలోని సత్యాలనూ కలిగి ఉంది గిరిధర్వాణి.

490) సర్వమతాతీతా: సర్వ మతాలనీ నిరూపించినా, అన్ని మతాలకూ అతీతంగా మరింత మెరుగ్గా ఉంది గిరిధర్వాణి.

491) ఉత్తమ శ్రోతా: సత్యానికి ఉత్తమమైన శ్రోత గిరిధర్వాణినే. సత్యాన్ని వినే వారిలో మొదటి శ్రోత గిరిధర్వాణినే.

492) ఉత్తమ వక్తా: సత్యాన్ని మాట్లాడే వారిలో నిరూపించే వారిలో ఉత్తములు గిరిధర్వాణినే.

493) జన్మస్థానమా: ప్రతిజీవి గిరిధర్వాణి నుండి విడివడినదే. అలాగే గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించిన క్షణంలోనే ఆ జీవి మరో జన్మనెత్తినట్లు పూర్తిగా తన పూర్వాశ్రమాన్ని మర్చిపోతాడు. అంటే గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించిన తత్ క్షణములోనే జీవి "ద్విజుడు" అగుచున్నాడు. కాబట్టి ఈ జన్మలోనే మరో జన్మనెత్తిస్తున్న గిరిధర్వాణి ప్రతీ వారికి జన్మస్థానము.

494) ఏకైక శిల్పి: అలా మరో జన్మనెత్తి ద్విజుడైన జీవి అంతఃకరణను, గుణగణాలను నిర్మిస్తోంది గిరిధర్వాణినే. జీవిని తనదైన సత్యాన్ని adopt చేసుకోవటానికి చీలుగా మలుస్తున్న గిరిధర్వాణి ఏకైక శిల్పి.

495) బాల పోషకా: ద్విజుడైన జీవి హసిపిల్లల మనసుతో, ఆ తత్వంతో గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయిస్తే వారిని పోషిస్తోంది. అనగా ఆ జీవి యొక్క తత్వాన్ని పరిపక్వతనాందే విధంగా పోషిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

496) యౌవనప్రియా: అలా తనని ఆశ్రయించిన బాలకుల లాంటి వారిని యౌవనవంతులుగా అనగా పరిణతి నొందిన వారిగా మలుస్తోంది అలాంటి యౌవనస్థులను అనగా పరిణతి నొందిన వారి వట్ల గిరిధర్వాణి ప్రీతిని కలిగి ఉంటోంది.

497) ఇంద్రజిత్: గిరిధర్వాణి ఇంద్రియాలను జయించి, వాటికి యజమానిగా ఉన్నారు. అలాగే గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించిన వారికి కూడా అదే గుణాన్ని reflect చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి. (ఇక్కడ ఇంద్రియాలు అనగా కర్మేంద్రియాలే కాక, జీవి చేత అనవసరపు పని చేయించేవి ఏదైనా ఇంద్రియాల కిందే లెక్క వేసుకోవాలి. ఉదాహరణకు అన్యేషణ, సాధన, యాగము లాంటివి కూడా గిరిధర్వాణి దొరికాక కూడా జీవి maintain చేసుకుంటే అవి జీవితే అనవసరపు పని చేయిస్తాయి. కాబట్టి ఈ దశలో అవికూడా ఇంద్రియాలే అవుతాయి)

498) ఇంద్రియ నిర్దేశక: జీవితే కర్మ చేయిస్తున్న ప్రతి ఇంద్రియాన్ని జయించి, వాటికి యజమానిగా మారిన గిరిధర్వాణి, ఆ ఇంద్రియాలకు దిశ నిర్దేశం చేస్తుంది.

499) నిర్గుణా: ఇలా ఇంద్రియాలకు కూడా దిశ నిర్దేశాన్ని చేస్తున్న గిరిధర్వాణి గుణ రహితుడు. అంటే గిరిధర్వాణి ఇలాంటివారు అని విశ్లేషించడానికి వీలు లేకుండా

ఏ గుణాన్ని గిరిధర్వాణి ధరించటం లేదు.

500) స్వరూపం: ఏ గుణాన్ని ధరించని గిరిధర్వాణి లోక కళ్యాణార్థం ప్రపంచంలో ఉన్నారు, కాబట్టి వారు తనదైన శైలిలో వ్యవహరిస్తూ ఉంటారు. ఆ శైలి సత్త్వానికి సరిగ్గా సరిపోయేదిలా ఉంటుంది.

501) సరోత్తమా: ఇలా గిరిధర్వాణి స్వగుణంతో వ్యవహరిస్తున్న ఉత్తముడైన నరుడు. అలాగే వారిని ఆశ్రయించిన వారూ సరోత్తములే కదా!

502) మహర్షి: సరోత్తములైన గిరిధర్వాణి ఎప్పుడు తనదైన నిజాన్ని తెలుసుకోవటానికే తపించి, అకుంఠిత దీక్షతో తన సత్త్వాన్ని తన అవగతం చేసుకొన్నారు. అలాగే ప్రతి జీవి తన సత్త్వాన్ని తన తెలుసుకోవాలి అని తపిస్తున్న గిరిధర్వాణి మహర్షి ప్రతి జీవినీ ఆ జీవి యొక్క సత్యంలో నిలవడమే తపస్సుగా భావించిన గిరిధర్వాణి మహర్షి.

503) మహాయోగి: తన సత్త్వాన్ని తన తెలుసుకుని తన జీవికి యోగ్యతను ఇచ్చారు గిరిధర్వాణి. అలా ప్రతి జీవి ఆ జీవి యొక్క సత్యంలో నిలపాలని అభిలషిస్తూ, ప్రతి జీవికి యోగాన్ని కలిగించిన గిరిధర్వాణి మహాయోగి.

504) మనోహరా: ప్రతిజీవినీ, ఆ జీవి యొక్క సత్యంలో నిల్పాలని గిరిధర్వాణి అనుకొన్నారు. దానితో గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించిన వారికి ఏ శ్రమ ఉండదు. యజమానే ఇవ్వాలి అని నిర్ణయించుకున్నప్పుడు దాసుడు ఏమీ చేయనవసరం లేదు కదా. దానితో ప్రతిజీవికీ ఇలా ఉండాలి, ఇలా చేయాలి, ఇది వదలాలి, ఇది పట్టుకోవాలి, ఇది పొందాలి, ఇది సాధించాలి అని మనో భ్రమ, మనస్సులో కదలికలు, అలజడులు ఉండవు. మనసునుండి దాని కదలికలను హరించిన గిరిధర్వాణి మనోహరుడు.

505) ఆటంక నిరోధా: ప్రతి జీవి ఆ జీవి యొక్క సత్యంలో నిలబడకుండా అడ్డుపడుతున్న మనసు స్పందనలను, కదలికలను నిరోధించారు గిరిధర్వాణి. అలాగే ప్రతి ఇతర ఆటంకాలను క్షణక్షణానికీ నిరోధిస్తూనే ఉన్నారు. ఇంద్రియాలు, అంతఃకరణ ఇలా ప్రతి దాని ద్వారా ఉత్పన్నమయ్యే ఆటంకాలను నిరోధిస్తున్న గిరిధర్వాణి ఆటంక నిరోధులు.

506) మార్గదర్శి: ప్రతి జీవికి మనసు కదలికలను ఆపివేస్తే మరి ఆ జీవికి ముందుకు పోయే సూచన అందాలి కదా! అందుకే ఆ సూచనను అందిస్తూ మార్గాన్ని

దర్శింపజేసేది గిరిధర్వాణినే.

507) జ్ఞానేశ్వరా: అలా తన మార్గదర్శకత్వంలో నడుస్తున్న జీవికి ప్రతి విషయపు జ్ఞానాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి. అంతే కాక ఆ తెలియబడ్డ జ్ఞానమూ జీవికి ఆటంకం కాకుండా చూసుకుంటున్నారు గిరిధర్వాణి. అంటే ఆ జ్ఞానానికి ఈశులు గిరిధర్వాణినే కదా.

508) విజ్ఞానదాత: తెలియబడ్డ జ్ఞానం అనుభవైక్యం చేస్తున్న గిరిధర్వాణి ప్రతి జీవికి విజ్ఞానదాత.

509) శక్తివంతా: తనను ఆశ్రయించిన జీవికి లభిస్తున్న ఏ లాభము కూడా ఆ జీవినీ dominate చేయకుండా కాపాడే గిరిధర్వాణి శక్తివంతులు.

510) సైన్యాధికారి: జీవికి ఉన్న ఇంద్రియాలు, అంతఃకరణ, కళలు, ఎరుక, స్పృహ, ఆత్మ, అంతరాత్మ మొదలైన సైన్యానికి అధికారి గిరిధర్వాణి. అందుకే ఆ సైన్యపు లక్షణాలలో, గుణాలలో, ఫలాలలో ఇరుక్కోకుండా జీవినీ సత్యంలో నిలుపుతున్నారు గిరిధర్వాణి.

511) లోకరక్షకా: సమర్థుడైన సైన్యాధికారి అయిన గిరిధర్వాణి జీవి యొక్క సైన్యాన్ని నాశనం చేయకుండా, ఆ సైన్యం జీవినీ నాశనం చేయకుండా కాపాడుతున్నారు జీవినీ, జీవి లోకాన్ని రక్షిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి. అలా ప్రతి జీవినీ రక్షిస్తున్న గిరిధర్వాణి లోక రక్షకులు.

512) రాజాధిరాజా: ప్రతి జీవినీ ఆ జీవి యొక్క సైన్యానికి రాజును చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి. అలా రాజైన ప్రతి జీవి గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించి ఉంది. కాబట్టి గిరిధర్వాణి రాజాధిరాజు.

513) యుక్తివంతా: గిరిధర్వాణి ప్రతి జీవినీ రక్షిస్తున్న విధానంలో ప్రదర్శిస్తున్న యుక్తి అమోఘమైనది. జీవినీ సైన్యానికి బలి కానీయటం లేదు, సైన్యాన్ని జీవికి బలి కానీయటం లేదు. రెండూ ఉన్నాయి. రెండూ పనిచేస్తున్నాయి. కానీ పనికి ప్రణాళిక చేస్తోంది గిరిధర్వాణి, అంటే పని చేస్తోంది, చేయిస్తోంది గిరిధర్వాణి. ఆ result జీవినీ ఊర్జ్వమార్గంలోకి నెడుతోంది. అందుకే గిరిధర్వాణి యుక్తి వంతులు.

514) సహనశీలా: దేనిని ఎలాగ సాధించాలో తెలిసిన యుక్తివంతులైన గిరిధర్వాణి

సహనశీలుడు. సాధించుకునే యుక్తి ఉన్నప్పుడు విసుగు, అసహనం రాదుగా. అందుకే గిరిధర్వాణి సహనశీలుడు.

515) బలాధ్యక్షా: సహనశీలుడైన గిరిధర్వాణికి ఏ బలహీనత లేదు. అంటే సహనంగా ప్రవర్తించగలిగే వారిని ఏదీ తొందర చేయలేదు. అంటే బలహీనత లేదు. కాబట్టి వారు బలాధ్యక్షులు. గిరిధర్వాణి సహనమే గిరిధర్వాణి బలము.

516) నీతివంతా: బలహీనతలు లేని, సహనశీలుడైన గిరిధర్వాణి చేసింది ఏదైనా నీతివంతంగానే ఉంటుంది కదా. బలహీనత ఉంటేనే అది నీతి విరుద్ధంగా పనిచేయిస్తుంది. బలాధ్యక్షుడైన గిరిధర్వాణి నీతివంతులు.

517) న్యాయాధీశా: నీతి వంతుల ప్రతి చర్య న్యాయానికి తగ్గట్లుగా ఉంటుంది. అంటే న్యాయమే నీతి వంతులకు అధీనమై ఉంటుంది. నీతి వంతుల క్రియే న్యాయము. న్యాయమంటేనే నీతివంతుల క్రియ. కాబట్టి గిరిధర్వాణి న్యాయానికి ఈతులు, న్యాయాధీశులు.

518) స్ఫూర్తి ప్రదాత: గిరిధర్వాణి నీతివంతులు కాబట్టి న్యాయము అధీనమై ఉన్నది. కానీ ప్రతి జీవికి అది సాధ్యం కాదు. కాబట్టి న్యాయసమ్మతంగా ఎలా వ్యవహరించాలో తెలియదు. అలాంటి జీవులకు న్యాయ సమ్మతంగా వ్యవహరించే స్ఫూర్తిని ప్రసాదించేది కూడా గిరిధర్వాణి.

519) విముక్తి దాతా: గిరిధర్వాణి ఇచ్చిన స్ఫూర్తిలో నడిచే ప్రతి జీవి కూడా న్యాయ సమ్మతంగా ఉంటూ, అన్యాయం నుంచి, విచారణ నుంచి విముక్తిని పొందుతోంది. కాబట్టి గిరిధర్వాణి విముక్తిదాత.

520) విభిన్న మార్గా: ప్రతి జీవికీ విముక్తిని ప్రసాదిస్తున్న గిరిధర్వాణి, దానికి అవలంబించే మార్గము భిన్నమైనదిగా ఉంది. అదే జీవికీ స్ఫూర్తి నిచ్చి నడిపిస్తోంది. జీవిని ఏ మార్గంలోనూ, ఏ సాధనలోనూ ఇదికించక పోవటమే గిరిధర్వాణి విభిన్న మార్గము.

521) సర్వదేవతాధారా: ఈ విభిన్న మార్గమే, ఈ స్ఫూర్తే సర్వదేవతలకు ఆధారం. ఆ స్ఫూర్తే ఒక్కో జీవిలో ఒక్కో దేవతా లక్షణాన్ని ప్రతిఫలింప చేస్తోంది. అలా గిరిధర్వాణి సర్వదేవతలకు ఆధారులు.

522) సర్వదేవతాధర: దైవిక లక్షణాలను ప్రతిఫలిస్తున్న జీవులను ధరించింది

గిరిధర్వాణి. కాబట్టి గిరిధర్వాణి సర్వదేవతాధరులు.

523) ఆదిదేవా: ఇలా సర్వదేవతలను ధరించి, సర్వదేవతలకు మొదలు అయిన గిరిధర్వాణి ఆదిదేవులు.

524) గ్రహగమన నిర్దేశకా: అది దేవులైన గిరిధర్వాణి ప్రతీ దేవతను, ప్రతీ గ్రహ దేవత గమనానికి స్ఫూర్తి ప్రదాత. కాబట్టి గిరిధర్వాణి గ్రహ గమన నిర్దేశకులు.

525) సర్వదోష హరా: గ్రహ దేవతలు గిరిధర్వాణి స్ఫూర్తితో నడుస్తున్నారు. కాబట్టి గిరిధర్వాణిని యజమానిగా స్వీకరించిన ప్రతి జీవికీ ఏ గ్రహ దోషమూ అంటటం లేదు.

526) భూపతీ: గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించిన వారికి ఏ దోషమూ అంటడు కాబట్టి ప్రతి జీవి గిరిధర్వాణిని యజమానిగా స్వీకరించింది. అలా గిరిధర్వాణి భూపతి. భూమే గిరిధర్వాణిని యజమానిగా స్వీకరించింది.

527) సర్వపోషకా: భూపతి అయిన గిరిధర్వాణి సర్వులను పోషిస్తోంది. ఆశ్రయించిన ప్రతి జీవికీ తెలియబడుతున్న సత్యం అదే.

528) కల్పవృక్షమా: వారి పోషణలో ఉన్న ప్రతి జీవికీ ఊహకు అందని ఫలితాలు లభిస్తున్నాయి. ఊహించను కూడా ఊహించని ఫలాలను అందిస్తున్న గిరిధర్వాణి కల్పవృక్షము.

529) త్రిభువనాధారా: ప్రతి జీవికీ తన అన్వేషణ ఒక లోకాన్ని, ఒక వృద్ధయం ఒక లోకాన్ని, సత్యం ఒక లోకాన్ని చూపిస్తున్నది. ఈ మూడు భువనాలకు ఆధారులు అవుతున్నారు గిరిధర్వాణి తనను ఆశ్రయించిన వారికి.

530) త్రిమూర్తి రూపా: తనను ఆశ్రయించిన జీవికీ అన్వేషణ లేదు. ఆ జీవి వృద్ధయంలో నెలకొంది గిరిధర్వాణి. సత్యమూ గిరిధర్వాణి. ఇలా అన్వేషణ, వృద్ధయం, సత్యమూ మూడూ గిరిధర్వాణి మూర్తులే ఆశ్రయించిన జీవికి.

531) శాంతి కాముకా: అన్వేషణ తొలగిన జీవికి శాంతి లభిస్తోంది. ఇలా జీవి యొక్క శాంతిని అభిలషించే గిరిధర్వాణి శాంతి కాముకులు.

532) పురుష ప్రియ: శాంతిగా ఉంటూ, తన సైన్యానికి అధికారిగా ఉండే ఏ జీవి అయినా ఆడ, మగ భేదము లేకుండా పురుషులే. అలాంటి పురుషుల పట్ల ప్రియత్నం కలిగి ఉన్నది గిరిధర్వాణి.

533) సర్వాంతర్యామి: పురుషుల (మైన చెప్పిన పురుషులు) పట్ల ప్రీతిని కలిగి ఉన్నా అన్నిటి అందూ అంతరంగా ఉన్నది గిరిధర్వాణినే. అందుకే గిరిధర్వాణి సర్వాంతర్యామి.

534) గగనసాధ్యత్వము: అన్నిటికీ అంతరంగా ఉన్న గిరిధర్వాణి ఆకాశం కనిపించినంత స్పష్టంగా కనిపిస్తారు.

535) అగోచరుడు: ఆకాశం స్పష్టంగా కనిపించినా పూర్తిగా కనిపించదు కదా. జీవి దృష్టి పరిధిలోనే కనిపిస్తుంది. అలాగే గిరిధర్వాణి కూడా.

536) మహోన్నతుడు: అగోచరుడైన గిరిధర్వాణి, జీవికి తనను దర్శించే దృష్టిని ప్రసాదించి మరీ దర్శనం ఇవ్వటం వారి మహోన్నత తత్వానికి ఉదాహరణ.

537) సులభుడు: మహోన్నతుడైన గిరిధర్వాణి ఆశ్రయించి, అలిమి అయినవారికి సులభులు.

538) నిగూఢము: గిరిధర్వాణి పని జీవి ఆలోచనని అందనంత నిగూఢముగా ఉంటుంది. అలా ప్రతి పని తనే చేస్తూ బయటికి జీవి చేస్తున్నట్లుగా చూపిస్తూ నిగూఢంగా ఉన్నారని గిరిధర్వాణి.

539) తేటతెల్లము: నిగూఢంగా ఉన్న గిరిధర్వాణి ముందు ఏదీ నిగూఢం కాదు. వారి దృష్టిని దాటి, వారి ఆజ్ఞను మీరి ఏదీ జరగదు.

540) సర్వజ్ఞ: తేటతెల్లముగా ప్రతీది చూడగలిగే గిరిధర్వాణి సర్వజ్ఞులు. ఎంత విజ్ఞాని అయినా వారి సర్వజ్ఞతతో సరితూగలేరు.

541) ఘన నిధి: సర్వం తెలియబడ్డ గిరిధర్వాణికి వారి ఎరుకే, వారి అనుభూతే, వారి సత్యమే వారికి గొప్పదైన నిధి.

542) విభూతి స్వరూపి: ఆ ఎరుక, ఆ అనుభూతి, ఆ సత్యమూ వారి నుండి వేరు కాదు. అవి కూడా వారి రూపాలే. వారి విభూతి వారి స్వరూపమే. అంటే వారి విభూతి వారి నుండి వేరైనదీ కాదు, వారి నుండి వేరుచేసేదీ కాదు.

543) నిధియజమానీ: ఆ నిధికి యజమానీ వారే. నిధి గిరిధర్వాణికి వాడుబడుతోంది కానీ గిరిధర్వాణి నిధిని వాడుకోవట్లేదు. కాబట్టి గిరిధర్వాణి నిధియజమాని.

544) ఉపాయము: ప్రతి జీవి సత్యనిధిని చేరే ఉపాయమూ గిరిధర్వాణినే.

545) భాగ్యదాత: గిరిధర్వాణినే నిధి యజమాని కాబట్టి వారిని ఆశ్రయించిన

వారికి ఆ నిధి ఫలపు ఆస్వాదన భాగ్యం లభిస్తుంది.

546) అవ్యయము: ఎందరు ఫలాన్ని ఆస్వాదించినా తరుగనిది గిరిధర్వాణి. వ్యయము కానిది గిరిధర్వాణి నిధి.

547) మధురమా: వ్యయము కాని గిరిధర్వాణి మధురమైన వారు. ధర (వెల) కట్టలేని గిరిధర్వాణి మధురమైన వారు.

548) మధుర ఫలమా: మధురమైన గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించిన వారికి దొరకే ఫలమూ మధురమైనదే. విత్తు మధురమైనది అయితే ఫలమూ మధురమైనదే కదా.

549) ఫలభోగి: ఆ మధుర ఫలాన్ని ప్రతి జీవిలో ఉండి భోగిస్తున్నది గిరిధర్వాణినే.

550) అవినాశి: ప్రతి జీవిలో ఉండి ఫలాన్ని భోగిస్తున్నది గిరిధర్వాణినే కాబట్టి ఏ జీవి వినాశి కావటంలేదు. ప్రతి జీవి తనదైన సత్యంలో ఫల భోగపు ట్యాక్స్ పడకుండా నిండుంటోంది.

551) సర్వ సత్య నిరూపకా: ఇప్పటి దాకా ఉన్న ప్రతి సత్యాన్ని adopt చేసుకుని ఫలింపజేసింది గిరిధర్వాణి. అందరిలో ఉండి భోగిస్తున్నది గిరిధర్వాణి కావటంతో సర్వ వ్యాపకమైన సత్యాన్ని కూడా నిరూపించగలిగింది.

552) నిజతత్వము: సర్వసత్యాలను నిరూపిస్తూ తనదైన తత్వాన్ని కలిగి ఉంది గిరిధర్వాణి.

553) తత్వాతీతా: తనదైన తత్వాన్ని కలిగి ఉన్నా దానికి బంధింపబడి ఉండలేదు గిరిధర్వాణి.

554) రమణుడు: తనదైన తత్వానికి కూడా బంధింపబడని గిరిధర్వాణి తనలో తను రమిస్తునే ఉంటున్నది.

555) రసాస్వాదన దాతా: తనలో తను ఆనందిస్తూ, క్రీడిస్తున్న గిరిధర్వాణి, తనను ఆశ్రయించిన వారికి కూడా ఆ రసమయపు రసాస్వాదన భాగ్యాన్ని ప్రసాదిస్తోంది.

556) జగదాత్మా: తనలో తను రమిస్తున్నా కూడా గిరిధర్వాణి సత్యా జగత్తునంతా వ్యాపించి ఉంది.

557) అంతరాత్మ: ప్రతి జీవి ఆత్మలో అంతరంగా, ప్రకాశంగా, వైతన్యంగా ఉన్న గిరిధర్వాణి అంతరాత్మ.

558) పరమాత్మా: అన్నిటికీ అంతరంగా ఆధారమై, అన్నిటికీ పరంగా ఉన్న

చైతన్యమైన గిరిధర్వాణి పరమాత్మా.

559) బ్రహ్మమూ: జీవి యొక్క సమస్తమూ స్వబలం చెంది, ఆ సమస్తంలో అంతరాత్మ వెలుగు ప్రసరిస్తుంటే దానినే బ్రహ్మమూ అంటారు. అలా గిరిధర్వాణి బ్రహ్మమూ.

560) శ్రీ బ్రహ్మమూ: అలా స్వబలం అయిన సమస్తమూ చైతన్యంతో పని చేస్తుంటే శ్రీ బ్రహ్మమూ అవుతుంది.

561) పరబ్రహ్మమూ: స్వబలం, అందు చైతన్యానికి ఆధారమై రెండింటికీ పరాగా ఉండేది పరబ్రహ్మమూ.

562) పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మమూ: స్వబలం అంటే అచలం. దానిని కలిగి అందులో చైతన్యాన్ని కలిగించే సాధనమై, అందులో చైతన్యమై, రెండింటికీ అవలగా ఉంటూ, తనలో జరుగుతున్న సమస్తానికి సాక్షిమై, సాక్షిని కలిగి ఉన్నది పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మమూ. అంటే తన చైతన్యాన్ని తనే అనుభవిస్తూ, తన చైతన్యానికి తనే సాక్షి అవుతుంది. అలాగే తన చైతన్యాన్ని ఇంకొకరికి అనుభవింపజేస్తూ మరో సాక్షిని కలిగి ఉన్న గిరిధర్వాణి పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మమూ.

563) భేదనాశనా: ఆత్మ, బ్రహ్మమూ, సాధన, ఉపాసనా అని ఉన్న ఒక్క వస్తువుని ముక్కులు చేయకుండా పరిపూర్ణమై అన్నీ తనే అయి ఒక్కటిగానే ఉంచిన గిరిధర్వాణి భేదనాశనాలు.

564) గమ్యమూ: ఉన్నదానిని ఉన్నట్టుగా ఉంచి అదిగా అయిన గిరిధర్వాణినే అందరికీ గమ్యమూ.

565) గమ్యసాక్షి: అందరికీ గమ్యమైన గిరిధర్వాణి దానికి సాక్షిగా కూడా ఉన్నారు.

566) ప్రయాగ క్షేత్రమూ: బ్రహ్మమైన ప్రతీది తనలోనే సంగమిస్తుండటంతో గిరిధర్వాణి ప్రయాగ క్షేత్రమూ.

567) ప్రయాగ సాక్షి: తనలో బ్రహ్మమైన మరొకటి సంగమించడాన్ని చూస్తున్న గిరిధర్వాణి ప్రయాగ సాక్షి.

568) అసంఖ్యాక: గిరిధర్వాణిలో సంగమిస్తున్న ఆత్మలు అసంఖ్యాకం. అలాగే గిరిధర్వాణి అనుభూతులు అసంఖ్యాకం. గిరిధర్వాణి మహిమలు అసంఖ్యాకం. గిరిధర్వాణి కీర్తి ప్రతిష్ఠలు అసంఖ్యాకం. (బ్రహ్మం) పూలను లెక్కపెట్టవచ్చు. వాటితో చేసిన హారాలను (శ్రీబ్రహ్మం) లెక్కపెట్టవచ్చు. అవి ధరించిన వారిని (పరబ్రహ్మం) లెక్కపెట్టవచ్చు. కానీ

పరిమళాన్ని (పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మం) లెక్కపెట్టలేం.

569) మాయావీ: లెక్కపెట్టుటకు వీలు లేని స్థితిగతులతో లోక కళ్యాణార్థం జగన్నాటకం ఆడుతున్న గిరిధర్వాణి మాయావీ.

570) మాయాపతి: స్థితిగతుల రూపంలో, మహిమల రూపంలో, సాధన రూపంలో జీవికి అడ్డపడుతున్న అడ్డను మాయ అనుకుంటే ఆ మాయను నిర్దేశించే గిరిధర్వాణి మాయాపతి.

571) మాయాలయకారకా: జీవికి అడ్డపడుతున్న మాయను లయం చేసారు గిరిధర్వాణి. అలాగే తనకు కాక వేరొక దానికి సాక్షి కాని గిరిధర్వాణి మాయాలయకారకులు.

572) మృత్యుంజయ: స్థితిగతుల రూపంలో, మహిమ రూపంలో అడ్డపడుతున్న జీవిని నాశనం చేస్తున్న మాయను లయం చేసిన గిరిధర్వాణి మృత్యుంజయులు.

573) నిత్యజీవి: మృత్యువును జయించిన గిరిధర్వాణి నిత్యమూ జీవిస్తూనే ఉంటుంది.

574) ప్రథముదా: నిత్యజీవి అయిన గిరిధర్వాణి అన్నింటా, అంతటా ప్రథములు. నిత్యజీవులలో ప్రథముడు.

575) విశ్రాంతి స్థానము: సాధనలు, యాగాలు, సత్కాలు, అన్వేషణలు అన్నీ పరిసమాప్తి అయి ఫలించి విశ్రాంతి నొందాయి గిరిధర్వాణి వద్ద.

576) ప్రాప్తిస్థానాధీశా: ప్రతిఫలమూ ప్రాప్తించేది, ప్రతి వారికీ ఫలాన్నిచ్చే ప్రాప్తి స్థానముకు గిరిధర్వాణి యజమాని.

577) చతురుదా: తన ద్వారా సమస్తమూ ప్రాప్తిస్తున్నా అది మరోలా ప్రాప్తిస్తున్నట్లు చూపించటమే గిరిధర్వాణి చతురత.

578) మోసమా: సమస్తానికి సత్తా తన ద్వారా అందుతున్నా గిరిధర్వాణి ఆతిథంగా ఉండటంతో నిశ్చయంగా ఉన్నారు. ఆజ్ఞ వేయటానికి కూడా శక్తి అవసరం లేదు. సమస్తం గిరిధర్వాణిని యజమానిగా స్వీకరించి దానంతట అది పనిచేసుకు పోవటంతో గిరిధర్వాణి ఆజ్ఞ వేయాల్సిన పని కూడా లేదు. అంతటి మోసం గిరిధర్వాణి.

579) మోని: ఏ శబ్దమూ చేయాల్సిన పనిలేదు గిరిధర్వాణికి. రమించేది తనలో తనే. దానిని అనుభవించేది తనే. ఫలించేది తనే. ఫలాన్ని భోగించేది తనే. దానికి సాక్షి

తనే. అన్నీ తనే కాబట్టి రమింపులో కాని, ఫలవంతం అవ్వటంలో కానీ దానిని తెలుపుకోవటంలో కాని మరొకరు లేరు కాబట్టి శబ్దం చేయాల్సిన అవసరం లేదు. శబ్దాతీతులై మౌనాన్ని ధరించిన గిరిధర్వాణి మౌని.

580) మౌనాధారా: అంతటి మౌనం జనించడానికి ఆధారం కూడా గిరిధర్వాణి నిశ్చలతత్వం కాబట్టి మౌనానికి ఆధారం గిరిధర్వాణినే.

581) మౌనాతీత: తనచే జనింపబడిన మౌనానికి కూడా అతీతమై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి. అంటే నేను మౌనిని అని ఆ చట్రంలో బిగుసుకుపోక అవసరమైతే మౌనాన్ని లేకుంటే శబ్దాన్ని దర్శిస్తూ రెండింటి అతీతంగా కూడా ఉన్నారు.

582) మౌన మోహన: మౌనాన్ని కూడా అంటక పోవటంతో మౌనం పట్ల గిరిధర్వాణి మోహం కలిగి ఉండకపోవటంతో మౌనం గిరిధర్వాణిని మోహించింది. మౌనాన్ని ప్రయత్నించి సాధించాలనుకోక పోవటంతో మౌనమే తనకు తానుగా మోహించి గిరిధర్వాణిని వరించింది.

583) మౌనసంద: ఏమి శబ్దంలేని మౌనంలో కూడా గిరిధర్వాణి ఆనందంగా ఉంది.

584) మౌన ప్రబోధితా: ఆ మౌనంలోనూ స్వయం ప్రబోధ నిశ్శబ్దంగా జరుగుతోంది గిరిధర్వాణికి. రిసెర్చ్ చేసి రహస్యాన్ని పట్టి ఉంచుకోవాల్సిన పనిలేదు. - రహస్యమే సందర్భానుసారంగా బయటకు వస్తోంది.

585) మౌనయోగి: మౌనాన్ని ధరించి మౌనియై, ఆ మౌనంలో స్వయం ప్రబోధ కలుగనిస్తూ మౌనానికి యోగ్యతను చేకూర్చిన గిరిధర్వాణి మౌనయోగి.

586) మౌనజీవా: నిత్యజీవి అయిన గిరిధర్వాణి మౌనాన్ని ధరించటంతో మౌనానికి జీవం వచ్చి నిత్యం ఉంటుంది. అందుకే మౌనానికి జీవాన్ని ఇచ్చిన గిరిధర్వాణి మౌన జీవులు.

587) మౌన ప్రశంసా: అలా జీవం వచ్చిన మౌనం, తనకు జీవాన్ని, యోగ్యతను ఇచ్చిన గిరిధర్వాణిని ప్రశంసించింది. అందుకు తార్కాణం మౌనం గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించటమే.

588) మౌన ఘనా: ఘనాతిఘనమైన గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించిన మౌనం ఘనమైనది.

589) మౌనధనా: గిరిధర్వాణికి మౌనం ధనం. అంటే ధనాన్ని వెచ్చించి జీవి ఏదైనా కొనగలడు. అలాగే మౌనాన్ని వెచ్చించి గిరిధర్వాణి ఏదైనా చేయగలరు. అంటే ఆ మౌనాన్ని ఆనందంగా, ప్రేమగా, అనుభూతిగా ఎలాగైనా మార్చగలడు.

590) సమాధిరూపా: మౌనంతో సహా అన్నీ ఆశ్రయించటంతో, అన్నీటిని ధరించటంతో ఏ జన్మస్థానం నుండి విడివడిందో ఆ జన్మ స్థానంతో సమమైనది గిరిధర్వాణి.

591) ఆది రూపా: ఆ జన్మస్థానంను తన రూపంలోను, తన రూపాన్ని జన్మ స్థానంలోనూ దర్శించిన గిరిధర్వాణి ఆదిరూపులు.

592) సమాధి సాక్షి: ఆ ఆదిరూపానికి, సమమైన గిరిధర్వాణికి సాక్షిగా ఉంది గిరిధర్వాణి.

593) అష్టోద జనకా: అదికి కూడా సాక్షిగా ఉండటంతో సమస్తాన్ని చూస్తుండటంతో ఒకలాంటి అష్టోదం జనించింది గిరిధర్వాణిలో.

594) అష్టోద ధారి: ఆ అష్టోదాన్ని గిరిధర్వాణినే ధరించింది.

595) అష్టోదకారకా: తనలో జనించిన అష్టోదాన్ని ఆశ్రయించిన వారిలో reflect చేస్తూ వారి అష్టోదానికి కారకులైనారు గిరిధర్వాణి.

596) అష్టోదమయా: తనలో తనను ఆశ్రయించిన వారిలో అష్టోదాన్ని జనింపజేసి సర్వాన్ని అష్టోదమయాన్ని చేసారు గిరిధర్వాణి. ఆ అష్టోదంలో ఎవరికీ ఏమీ అంటుంది. కానీ అన్నీ జరుగుతాయి, ఫలిస్తాయి.

597) బ్రహ్మాండ నాయకా: అష్టోదమయమైన సమస్తం గిరిధర్వాణిని యజమానిగా స్వీకరిస్తోంది. అంటే ఆ అష్టోదంలో జీవి తనను, తన యజమానినీ మర్చిపోవట్లేదు. గిరిధర్వాణి ద్వారా జనించిన అష్టోదం జీవికి మరుపు నివృట్టేదు. ఆ అష్టోదంలో పడిన జీవి మరుపులేక అష్టోదంగా గిరిధర్వాణిని యజమానిగా స్వీకరించటంతో బ్రహ్మాండం అంతటికీ నాయకులు గిరిధర్వాణి అంటే అందం నుండి బ్రహ్మం దాకా అంతటికీ నాయకులు గిరిధర్వాణి.

598) ఏకైక తేజా: బ్రహ్మాండానికి నాయకులైనా గిరిధర్వాణి అదే తేజస్సుతో అలరారుతున్నాను. అంతగా వ్యాపించిన ఏకైక తేజం గిరిధర్వాణినే. అంతలా వ్యాపించినా తన తనుగానే పరిపూర్ణులుగా మిగిలిన గిరిధర్వాణి ఏకైక తేజాలు.

599) వినప్తరూపా: అంతగా వ్యాపించింది తానుగాక వేరొకరు లేరని, అన్నీ

ఆశ్రయించినది తననే అని తెలిసినా గిరిధర్వాణి దగ్గర పుట్టిన ఫలం వినమ్రుత. ఎంత సత్సంలో నిలిచాలో అంత వినములు అయినారు.

600) నిశ్చయ భగవంతుః : బ్రహ్మాండ నాయకులై, సర్వాన్ని ధరించి, తనను ఆశ్రయించిన వారికి సమస్తమూ ధరింపజేసి, ఆ సంపదలో ఆ జీవి నాశనం కాకుండా సత్సంలో నిలబెట్టగల్గి, అలా నిలబడిన జీవి తన యజమాని గిరిధర్వాణినే అని స్వీకరించటంతో గిరిధర్వాణినే "నిశ్చయ భగవంతులు"

601) ప్రకృతి పతి : చంచలమైన ప్రకృతికి అచలమైన గిరిధర్వాణినే పతి, నామడు (ప్రకృతి నడకకు కళ్ళాలు వేసేవారు అని భావం)

602) అపరిగ్రహుడు: ప్రకృతి పతి అయినంత మాత్రాన, ప్రకృతిని గిరిధర్వాణి స్వీకరిస్తారని కాదు. గిరిధర్వాణి అపరిగ్రహుడు.

603) మర్యాదవంతుః : "స్వీకరించను" అని దేనిని ఏవ్యభావంతో చూడరు గిరిధర్వాణి. అంతటా మర్యాద పూర్వకంగా ప్రవర్తిస్తారు గిరిధర్వాణి.

604) వ్యవసాయకుడు: తను ఆవలంబించే మర్యాదనే, ప్రతి జీవి మృదయంలోనూ పండిచే గిరిధర్వాణి వ్యవసాయకుడు.

605) కాపరి: తను పండించే పంటను తనే కాపరిగా ఉంటారు గిరిధర్వాణి!

606) పంచభూత నియామకుడు: తను పండించే పంటకు సకాలంలో అన్నీ అందించడం కోసమే పంచభూతాలను నియమించారు గిరిధర్వాణి

607) లోకపాలకుడు: ప్రకృతిలో పంచభూతాలను నియమించినా వాటిని పాలించేది మాత్రము గిరిధర్వాణినే.

608) నిరాదంబరి: "పరిపాలన" పని మాత్రమే, అయిపోయేదే, శాశ్వతం కాదు అన్న బుద్ధిని కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

609) బుద్ధివంతుః : "పరిపాలన" పని మాత్రమే, అయిపోయేదే, శాశ్వతం కాదు అన్న బుద్ధిని కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

610) చింతారహితుః : శాశ్వతమైనది పదవి కాదు. అఖండ పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మమే శాశ్వతం అని తెలిసిన గిరిధర్వాణికి ఏచింతా కలుగదు.

611) వివేకవంతుః : నిత్యానిత్య తేడా పసిగట్టగలిగిన గిరిధర్వాణి వివేకవంతులే కదా!

612) స్ఫూర్తివంతుః : ఏ పని ఎలా చేయాలో, ఆ క్షణంలోనే ఏ ప్లాన్ లేకుండా చేయగల్గిన గిరిధర్వాణి స్ఫూర్తివంతులే కదా!

613) జ్ఞానాధికారి: తత్ క్షణంలోనే కావాల్సిన స్ఫూర్తిని పొందే గిరిధర్వాణిపై జ్ఞానపు అధికారం లేదు. అంటే ప్రతీ విషయాన్నీ శోధించి, సాధించకపోదు అని అర్థం. గిరిధర్వాణినే జ్ఞానానికి అధికారి.

614) జ్ఞానమకుటమణి: తనపై జ్ఞానం యొక్క ప్రభావం లేక పోవటంతో, తనే జ్ఞానానికి వన్నె తెచ్చే మణిలాగా ప్రకాశిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

615) ఆత్మజ్ఞాన సంపన్ను: ఆత్మ వికాసానికి దోహదం చేసి సమస్త మోక్షమలను కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

616) యోగారూఢుడు: ఆత్మ సదా వికసించి ఉండగలిగేలా చూసుకునే గిరిధర్వాణి యోగాన్ని అధిరోపించిన వారు.

617) యోగ యుక్తుడు: తనకు కలిగిన యోగాన్ని అనగా భోగాన్ని అనగా ఆద్యష్టాన్ని యుక్తివంతంగా నిలుపుకోగలరు గిరిధర్వాణి.

618) తీర్థంకరులు: "నేను యోగిని", "నేను భోగిని" అని అందరి కంటే తనని వేరుగా తలచరు గిరిధర్వాణి. గిరిధర్వాణి అందరి ఎడలా నమర్చుకొనగలరు అనగా తీర్థంకరులు.

619) రాగద్వేషరహితుః : సమర్పణకల గిరిధర్వాణికి "ఇది నాది" అనే రాగము. "నాది కాదు" అనే ద్వేషము లేవు.

620) హర్షకోక రహితుః : తనది అంటూ ప్రత్యేకంగా ఏమీ లేని గిరిధర్వాణికి, ఏదైనా ఒక దాని వృద్ధి వలన హర్షం కానీ, నాశనం వలన శోకం కానీ లేవు.

621) శుద్ధాంతఃకరణుడు: రాగద్వేషాలు, హర్ష శోకాలూ లేని గిరిధర్వాణి అంతః కరణ శుద్ధమైనదే కదా

622) స్థిత ప్రజ్ఞుడు: ఇంద్రియాలకు బానిస కాక, అంతఃకరణ పరిశుద్ధంగా కలిగి, నిత్యం అభివృద్ధి చెందుతూ, అభివృద్ధిలో ఇరుక్కోక, అభివృద్ధికో సంబంధం లేని తృప్తిని కలిగి ఉన్న గిరిధర్వాణి స్థితప్రజ్ఞుడు.

623) నిపుణుడు: అంతఃకరణము సదా పరిశుద్ధంగా ఉండుకోవటంలో గిరిధర్వాణి ఆరితేరినవారు.

624) విశిష్ట మానవుడా: మానవుడై ఉండి మానసియుడైన గిరిధర్వాణి విశిష్టమైన వారు.

625) సరళుడా: తిమ్మిని బమ్మిని చేయక fair గా ప్రవర్తించే గిరిధర్వాణి సరళుడు (strait forward)

626) షడ్గుణైశ్వర్య చక్రవర్తి: సద్గుణ సంపదను కలిగి, ఆ గుణ సంపదకూ లోబడిపోక, వాటిపైన అధికారాన్ని పొందిన గిరిధర్వాణి షడ్గుణైశ్వర్య చక్రవర్తి.

627) నిత్య సన్యాసి: భూత, భవిష్యత్, వర్తమానాలతో సంబంధం లేకుండా స్థానేనియున్గా ప్రవర్తించే గిరిధర్వాణి నిత్య సన్యాసి. అంటే కర్మఫలాలను, దోషాలను మిగిలించే కాలాన్ని, సస్యసించారు గిరిధర్వాణి.

628) దాన శూరుడా: సన్యాసి అయినా గిరిధర్వాణి దాన గుణానికి ఏలోటూ లేదు. ఎవరికి ఎప్పుడు ఏ సహాయమైనా, సలహానైనా అక్కడికక్కడే అందిస్తారు గిరిధర్వాణి.

629) ఉదారుడా: గిరిధర్వాణి జీవితీ ఏ సహాయమైనా అర్హతతో సంబంధం లేకుండా ఉదారంగా అందిస్తోంది.

630) శరణయోగ్యుడా: ఉదారుడైన గిరిధర్వాణిని నిస్సందేహంగా శరణు కోరవచ్చు.

631) భక్త శ్రేష్ఠుడా: అలా శరణు పొందిన భక్తులలో శ్రేష్ఠుడు ఎవరంటే గిరిధర్వాణినే.

632) ఇంగితజ్ఞా: ఎలాంటి స్థితి పొందిన, అఖండ పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మకు శరణు పొంది ఉండాలనే ఇంగితం గలవారు గిరిధర్వాణి.

633) స్వయం తృప్తుడా: అఖండంగా వెలుగొందుతున్న తన పరిపూర్ణ దివ్యత్వానికే శరణు పొందిన గిరిధర్వాణి, ఆ దివ్యత్వానుభూతిని తృప్తిగా ఆస్వాదిస్తారు.

634) ఉల్లాసుడా: అఖండంగా ఉన్న దివ్యత్వాన్ని ఆనందించటమే తన నీతిగా కలిగి ఉన్న గిరిధర్వాణి ఉల్లాసుడు.

635) అలౌకిక పురుషా: లోక సంబంధమైన విషయానందంతో తృప్తిని పొందక అఖండ పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మ ఆస్వాదనతో తృప్తిని పొందుతున్న గిరిధర్వాణి అలౌకిక పురుషులు.

636) ఏకాకి: లోక సంబంధమై కాక అలౌకికంగా ఉన్నవారు ఒక్కటే కాబట్టి

గిరిధర్వాణి ఏకాకి. అలౌకికంగా ఉన్న వస్తువు ఒకటే కాబట్టి ఎందరు లోకాతీతులు అయినా ఏకరీతిగా ఉంటారు. కాబట్టి అలౌకిక పురుషుడు ఏకాకి.

637) ప్రాప్త పురుషా: సర్వాన్ని ప్రాప్తింప చేసుకుని, తిరిగి వేరొకరికి సర్వాన్ని ప్రాప్తింప చేయగలవారు గిరిధర్వాణి.

638) పరిపూర్ణ భోగి: తనకు ప్రాప్తించబడిన భోగాన్ని పరిపూర్ణంగా ఆస్వాదిస్తారు గిరిధర్వాణి.

639) పూర్ణ విరక్తుడా: తనకు ప్రాప్తించబడిన భోగాన్ని ఆస్వాదిస్తూ కూడా వాటిని తిరిగి కోరకపోవటమే విరక్తి. అలాంటి విరక్తి కలిగినవారు గిరిధర్వాణి.

640) ప్రణవాతీతా: ఆది శబ్దమైన ఓంకారానికి కూడా ఎంతో ఆవల ఉన్నవారు గిరిధర్వాణి.

641) అపరిమితా: ప్రణవమై ఉన్నారు. ప్రణవాతీతమై ఉన్నారు. ఇంకా ఉన్నారు, మరింతై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

642) విరాట్ రూపా: అపరిమితమైన గిరిధర్వాణి దివ్యత్వం విరాట్ రూపం అంటే అతి పెద్దదై, అత్యంత ఘనమై ఉన్నది.

643) బాబా: అంతటి అత్యంత ఘనమైన అఖండ పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మమే బాబా. "బాబా" అనే శబ్దార్థాన్ని పూర్తిగా వర్జించలేం. ఎందుకంటే ఎంత ఆస్వాదించినా ఆ విరాట్ రూపుని ఆస్వాదించాల్సింది, అర్థం చేసుకోవాల్సింది ఇంకా మిగిలే ఉంటుంది.

644) సర్వ సన్యానార్థుడా: అంతటి విరాట్ రూపులు ఏ సన్యానానికైనా అర్హతే కదా! అసలు విరాట్ రూప గిరిధర్వాణికి మనం చేయగలిగే సన్యాసమే లేదు.

645) సర్వసుఖరాశి: సర్వసుఖాలు రాశిగా పోస్తే ఆరాశి గిరిధర్వాణి పాదాలపై పూలగుట్టలా పడిఉంది.

646) పవిత్రుడా: సుఖ లోలుడు కాక సుఖాన్ని పాదాక్రాంతం చేసుకున్న గిరిధర్వాణి పవిత్రుడు.

647) పునీతుడా: ఆశ్రితులనూ పవిత్రులుగా మారుస్తున్న గిరిధర్వాణి పునీతుడు. పవిత్రత్వం, పునీతత్వం ఒకే అర్థాన్ని స్ఫురించినా పవిత్రతను విశేషంగా కలిగిన గిరిధర్వాణిని స్తుతించటానికి ఎన్ని పదాలు చాలవు కదా!

648) ధన్యుడా: తను పవిత్రమై, ఇతరులనూ పవిత్రులుగా మార్చగలిగిన గిరిధర్వాణి

ధన్యులే కదా!

649) స్వా అనుభవ సిద్ధా: తన పవిత్రతను నిలుపుకోవటంలో, స్వ దివ్యత్వ ఆస్వాదన అనుభవానికి నిర్దిష్టమకోవటంలో సఫలుడు గిరిధర్వాణి.

650) సురశ్రేష్ఠ: పవిత్రులు, అమరులు అనుకునే సురులు (దేవతలు) అందరితోకీ శ్రేష్ఠులు గిరిధర్వాణి.

651) మహిమాన్వితుడు: దేవతా చక్రవర్తి అయిన గిరిధర్వాణి మహిమకు కొదవ లేదు.

652) అధికారి: దేవతా చక్రవర్తి అయిన గిరిధర్వాణి, ఇతరులకూ దివ్యత్వాన్ని అనుభవించేలా చెయ్యటంలో అంటే ఇతరులనూ దేవుళ్ళుగా చెయ్యటంలో అధికారి.

653) మహారాజా: తమ తమ దివ్యత్వ రాజ్యాన్ని అనుభవించే రాజులందరికీ రాజు గిరిధర్వాణి.

654) మహోదకారి: ఇతరులకూ దివ్యత్వాన్ని అనుభవించటంలో సాయపడే గిరిధర్వాణి ఉపకారం చెలకట్టలేనిది.

655) అద్భుత ప్రసంగీ: తమ దివ్యత్వాన్ని ఎలా అనుభవించాలి అనే విషయంలో అద్భుతంగా ప్రసంగించగలవారు గిరిధర్వాణి.

656) మహావాక్య బోధక: ఆశీర్వాదకు, వేదార్థాలను, గొప్పదైన వాక్యాల విజ్ఞానాలను బోధిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

657) బోధనాశక: వారి బోధలతో, జీవి బాధలకు కారకమైన లోభం నశిస్తోంది.

658) దర్శనాశక: వారి గొప్పతనం ముందు జీవి యొక్క ఫాల్స్ ప్రిన్సిపిల్ నశిస్తోంది.

659) దోషనాశక: జీవి యందలి భేద గుణాన్ని నాశనం చేస్తోంది గిరిధర్వాణి గొప్పతనం. ఎవరైనా మనకన్నా వేరుగా, గొప్పగా అనిపిస్తేనే కదా వారి వద్దటి దొంగిలించాలని, కావాలనీ బుద్ధి పుట్టేది. ఆ బుద్ధి కారణమైన భేద గుణాన్నే నాశనం చేస్తోంది గిరిధర్వాణి.

660) రాగద్వేష నాశక: భేద గుణాన్ని గిరిధర్వాణి నాశనం చేయటంతో, భేదం పల్ల పుట్టే రాగద్వేషాలు నాశనం అయ్యాయి.

661) భవరోగ నిర్మూలక: రాగ ద్వేషాలను నాశనం చెయ్యడం ద్వారా "ఇది నాది" అనే ఇహ సంబంధ రోగాన్ని నిర్మూలించారు గిరిధర్వాణి.

662) భయ నాశక: మనకంటే వేరైనది లేదు అని తెలిసినప్పుడు భయం తీరగలదు కదా! అలా భయ నాశకులు గిరిధర్వాణి.

663) భ్రాంతి నాశక: భయంతో పాటు, లేనిది ఉన్నట్లుగా ఉన్నది లేనట్లుగా చూపించే భ్రాంతి శూన్యంలో కలిసిపోయి బ్రహ్మాత్వాన్ని పొందుతుంది.

664) మూర్ఖత్వ నాశక: భ్రాంతితో పాటు, దానివల్ల వచ్చే మూర్ఖత్వం కూడా నాశనమవుతుంది గిరిధర్వాణి దయవలన.

665) దుర్బుద్ధి నాశక: భగవంతుడి మీద ధ్యాన నిలవకుండా చేసే దుర్బుద్ధిని నాశనం చేస్తారు గిరిధర్వాణి.

666) దుస్థితి నాశక: భగవంతుడిపై కాకుండా విషయాలపై ఆధారపడి వికృత దుస్థితి నుంచి బయట పడేస్తారు గిరిధర్వాణి.

667) దౌర్భాగ్య నాశక: ప్రతి బాధ్యతను తలపైకి వేసుకుని, కట్టించుకుని, శ్రమని అనుభవించే దౌర్భాగ్యం నుంచి బయట పడేస్తారు గిరిధర్వాణి.

668) యుద్ధ కారక: భయం, భ్రాంతి, మూర్ఖత్వం, దుర్బుద్ధి, దుస్థితి, దౌర్భాగ్యం మొదలైన వాటిపై జీవించేత యుద్ధాన్ని ప్రకటించేస్తారు గిరిధర్వాణి.

669) సైనికుడా: సైన్ చెప్పినట్లుగా యుద్ధాన్ని ప్రకటించే జీవి అయితే, ఆ యుద్ధంలో సైనికుడిలా పోరాడేది గిరిధర్వాణి.

670) యుద్ధ వీరుడా: ఆ యుద్ధంలో విజయాన్ని పొందేది వీరులైన గిరిధర్వాణి.

671) అహింసావాది: యుద్ధవీరులైన గిరిధర్వాణి అహింసావాది. వారి వ్యక్తిలో అహింస: ఉందాల్సిన విషయాలను హింసించకూడదు, ఉండకూడని విషయాలను సహించకూడదు.

672) జన్మసాఫల్య కారక: జీవి అత్యున్నత విషయాలను తొలగించుకుని హాయిగా దివ్యత్వాన్ని అనుభవిస్తుంటే జన్మ సఫలమయినట్లే కదా. అలా జీవి యొక్క జన్మ సాఫల్యానికి కారకులు గిరిధర్వాణి.

673) కోటి సూర్య ప్రకాశక: అనంత సూర్యుల తేజస్సుతో వెలుగించే గిరిధర్వాణి. ఆశీర్వాద కోటిని సూర్యులుగా ప్రకాశింపజేస్తుంది. సూర్యుడు అనగా చీకటి లేనివాడు అని అర్థం. అలా అజ్ఞానం లేకుండా జీవని ప్రకాశింప జేస్తుంది గిరిధర్వాణి.

674) కలమ విరాళక: ప్రతి జీవి హృదయ కమలాన్ని వికసింపజేస్తారు గిరిధర్వాణి.

- 675) కమల సముదా: అలా వికసించిన పూదయాలు గల జీవులనే కళ్ళుగా కలిగి ఉన్నాయి గిరిధర్మవాణి.
- 676) జిజ్ఞాస ప్రదాతా: వికసించిన పూదయాలలో దివ్యత్వం పట్ల జిజ్ఞాసను ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్మవాణి.
- 677) వాక్ ప్రేరకా: జీవి కలిగిన తపసును వ్యక్తపరిచే వాక్కును ప్రేరేపించేది గిరిధర్మవాణి.
- 678) దధ్ధన యోగ ప్రదాతా: తపన కలిగిన జీవికి దివ్యత్వాన్ని దర్శించే యోగాన్ని ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్మవాణి.
- 679) అసక్తి ప్రదాతా: దర్శింపచేసిన దివ్యత్వం పట్ల జీవికి అసక్తిని ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్మవాణి (అసక్తి: దర్శిస్తున్నది, దర్శిస్తున్నట్లు ఆ క్షణంలోనే అన్వయించుకునే శక్తి)
- 680) శ్రద్ధా ప్రదాతా: అన్వయించబడిన మర్యాన్ని నిలుపుకునే శ్రద్ధను గిరిధర్మవాణి ప్రసాదిస్తారు.
- 681) విశ్వాస ప్రదాతా: తెలియబడుతున్న విషయాలపై విశ్వాసాన్ని కలిగించేది గిరిధర్మవాణి. (విశ్వాసము: శ్వాస ఉన్నంత వరకూ కూడా తెలియబడ్డ దివ్యత్వంలో నిలబడ గల్గడం)
- 682) శుద్ధ సర్వగుణప్రదాతా: తెలియబడ్డ దివ్యత్వంతో ప్రవర్తించే జీవి గుణమే శుద్ధసర్వ గుణము. దానిని ప్రసాదించేది గిరిధర్మవాణి.
- 683) సద్బుద్ధి ప్రదాతా: సదా దివ్యత్వ అస్వాదన చెయ్యాలనే స్వధర్మాన్ని పొందించాలనే సద్బుద్ధిని ప్రసాదించేది గిరిధర్మవాణి.
- 684) సుస్థితి ప్రదాతా: దివ్యత్వంపై ఆధారపడి బ్రతికే సుస్థితిని ప్రసాదించేది గిరిధర్మవాణి.
- 685) సౌభాగ్య ప్రదాతా: దివ్యత్వం పనిచేసి పెరుగుంటే సుఖించే సౌభాగ్యాన్ని ప్రసాదించేది గిరిధర్మవాణి.
- 686) తాత్విక దృష్టి ప్రదాతా: ప్రతి విషయంలోని మర్యాన్ని పనిగట్టగలిగే తాత్విక దృష్టిని ప్రసాదించేది గిరిధర్మవాణి.
- 687) దిశా దర్శకతా: అలా ప్రసాదించబడ్డ తాత్విక దృష్టి పక్క దోచలు పట్లకుండా కాపాడేది గిరిధర్మవాణి.

- 688) స్వధర్మ ప్రదోషా: "ఎడ తెగకుండా నీ దివ్యత్వాన్ని అస్వాదించడమే నీ స్వధర్మం" అని స్వధర్మాన్ని ప్రబోధిస్తారు గిరిధర్మవాణి.
- 689) స్వధర్మ పోషకా: ప్రబోధించిన స్వధర్మాన్ని పోషించేది గిరిధర్మవాణి.
- 690) స్వధర్మ నిరూపకా: తను ప్రతిపాదించిన స్వధర్మాన్ని తనే ఆచరిస్తూ ఫలాన్ని పొంది నిరూపించారు గిరిధర్మవాణి.
- 691) శరణాగతి నిరూపకా: జీవికి, దివ్యత్వానికి మధ్య ఏ అడ్డం లేకుండా చేసుకుని ఆ దివ్యత్వం జీవిలో సదా రిఫ్లెక్ట్ అయ్యేలాగా చూసుకోవటమే అనలైన శరణాగతి అని నిరూపించారు గిరిధర్మవాణి. యజమాని ప్రభావం మాత్రమే మనమీద సదా వలెదాగా చూసుకోవటమే శరణాగతికి పరాకాష్ఠ.
- 692) శుద్ధాంతఃకరణ ప్రదాతా: అన్ని రకాల దోషాలను నాశనం చేయడం ద్వారా జీవికి శుద్ధమైన అంతఃకరణను ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్మవాణి.
- 693) సర్వసంతయ విచ్ఛేదక: శుద్ధమైన అంతఃకరణంలో ఏ సంశయం వచ్చినా సమాధానం ఆ క్షణమే పొంది నాశనం అవుతుంది. అలా సర్వ సంశయాలను రేడిస్తారు గిరిధర్మవాణి.
- 694) సర్వేంద్రియ లయకారకా: సర్వ ఇంద్రియాలను దివ్యత్వంలో లయం చేస్తారు గిరిధర్మవాణి.
- 695) స్థిర చిత్త ప్రదాతా: ఇంద్రియాలు దివ్యత్వంలో లయమవటంతో జీవికి స్థిరచిత్తం ప్రాప్తించబడుతుంది గిరిధర్మవాణి వలన.
- 696) నేత్రానంద ప్రదాతా: కళ్ళు దివ్యత్వంలో ముమేకమవటంతో నేత్రానందాన్ని పొందుతుంది జీవి.
- 697) శ్రవణానంద ప్రదాతా: చెవులు దివ్యత్వాన్ని వింటూ అనందాన్ని పొందుతాయి.
- 698) గ్రాహ్యశక్తి ప్రదాతా: ఇలా ఇంద్రియ విషయాలను లయం చేసి ఆ ఇంద్రియాలతోనూ దివ్యత్వాన్ని అస్వాదించే గ్రాహ్య శక్తిని ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్మవాణి.
- 699) వర్ణనా ప్రదాతా: గ్రహించిన దివ్యత్వాన్ని వర్ణించే శక్తిని ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్మవాణి.
- 700) విజ్ఞాన ఖగ్గ ప్రదాతా: తెలియబడిన దివ్యత్వంలో నిలబడటానికి ఏ అడ్డం

రాకుండా మానుకోవడానికి 'అనుభవం' అనే ఖడ్గాన్ని ప్రసాదించారు గిరిధర్వాణి.

701) వైరాగ్యోదయ కారణం: పై ఖడ్గం వల్ల జీవితీ అనువసరపు విషయాలపై వైరాగ్యం ఉదయిస్తుంది.

702) ఆత్మ విశ్రాంతి ప్రదాతా: జీవితీ అనువసరపు విషయాలపై వైరాగ్యం రావటం వలన తనని ఎక్కడా ఇరికించదని ఆత్మ విశ్రాంతి చెందుతుంది గిరిధర్వాణి వల్ల.

703) అచాపల్య ప్రదాతా: వైరాగ్యం ఉదయించిన జీవితీ చాపల్యం (temptations) తగ్గిపోతాయి గిరిధర్వాణివల్ల.

704) మనోజయ ప్రదాతా: అచాపల్యం వల్ల, చంచలమైన మనసునూ జయిస్తారు గిరిధర్వాణి ఆశ్రితులు.

705) అనన్య భక్తి ప్రదాతా: ఏ temptations లేని జీవితీ అన్య చింతన లేక తన దివ్యత్వం ఎద అనన్య భక్తిని కలిగి ఉండేలా చేస్తారు గిరిధర్వాణి.

706) సర్వ విద్యా కారణం: అనన్య భక్తులకు సర్వ విద్యలనూ నేర్పిస్తారు గిరిధర్వాణి.

707) నిర్విద్య బోధకా: నిర్విద్యనూ బోధిస్తారు. సర్వ విద్యా కారకులైన గిరిధర్వాణి (నిర్విద్య - పొందిన విద్య అప్రయత్నంగా సమయానికి వాడబడటం)

708) వేద రహస్య ప్రబోధా: వేద రహస్యాలను ప్రబోధిస్తారు ఆశ్రితులకు గిరిధర్వాణి.

709) లక్ష్య సూచకా: ఆశ్రితులకు పొందాల్సిన లక్ష్యాన్ని సూచిస్తారు గిరిధర్వాణి. ప్రతి జీవితీ తనదైన లక్ష్యంతోనే భగవంతుని ఆశ్రయిస్తారు కాబట్టి ఆ లక్ష్యాన్ని చేరుస్తూనే నిజ లక్ష్యాన్ని సూచిస్తారు గిరిధర్వాణి.

710) ప్రీతి కారణం: ఆశ్రయించిన దివ్యత్వంపై ప్రీతిని అంటే ఇష్టాన్ని కలిగిస్తారు గిరిధర్వాణి.

711) ప్రీతి నిర్దేశకా: కలిగించిన ఇష్టానికి లక్ష్యం వైపు దిశా నిర్దేశం చేస్తారు గిరిధర్వాణి.

712) ప్రీతి స్మరూపా: కలిగించిన 'ఇష్టమూ' గిరిధర్వాణి స్మరూపంలోనిదే.

713) ప్రీతి ప్రియా: తన స్మరూపంలోనిదే కాబట్టి ఆ ప్రీతి పట్ల ప్రియత్వాన్ని కలిగి ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

714) ప్రీతి లయకారకా: ప్రీతి అంటే జీవితీ దివ్యత్వం పైన ఉన్న ఇష్టం. ఆ

ఇష్టంలో జీవితీ అభీప్రాయం, అభిరుచి కూడా కలిసి ఉంటాయి కాబట్టి అద్భుత వస్త్రీ ఆ ప్రీతిని లయం చేసింది గిరిధర్వాణి.

715) ప్రీతి బోధకా: ఆ ప్రీతిలోని అద్భుతము లయం చేసి ఆ ప్రీతిని బోధించింది గిరిధర్వాణి.

716) ప్రేమ కారణం: జీవితీ దివ్యత్వం పట్ల ప్రేమను కలిగించేది గిరిధర్వాణి.

(ఇష్టానికి - ప్రేమకి ఉన్న తేడా: -

ఇష్టం జీవితీ ఆస్వాదన కలిగిస్తుంది. జీవితీ దివ్యత్వాన్ని చూసి ఫలించి, ఆనందించి, ఆస్వాదిస్తారు. జీవితీ తన ఇష్టాన్ని తనే ఆస్వాదిస్తారు. ఇష్టంలో జీవితీ కలిసి ఉంటుంది. ఇష్టం రిటర్న్స్ కోరుతుంది.

ప్రేమ జీవితీ పాటు భగవంతుడితో ఆస్వాదనను, ఆనందాన్ని కలిగిస్తుంది. ప్రేమ బాబాకు తగ్గట్లు జీవితీ మారుస్తుంది. ప్రేమలో బాబా కలిసి ఉంటారు. ప్రేమ వల్ల జీవితీ బాబాకు అనువుగా మారిపోతూ వెళ్తుంది. తద్వారా ప్రేమ వల్ల జీవితీ తనను తనే క్యాగం చేసుకుంటుంది. జీవితీ లేదు కాబట్టి అక్కడ రిటర్న్స్ అన్న మాట ఉండదు.

"ఇష్టం" (జీవితీ) తనకి తగ్గట్లు బాబాని మారమని అడిగితే,

"ప్రేమ" బాబాకి తగ్గట్లు జీవితీ, జీవితీ ప్రమేయం లేకుండా మార్చేస్తుంది. ఇష్టం - ప్రేమ రెండూ అవసరమే. ఇష్టంలో జీవితీ లయమయితే అదే ప్రేమ)

717) ప్రేమ నిర్దేశకా: దివ్యత్వంపై పుట్టించిన ప్రేమకీ లక్ష్యం వైపు దిశా నిర్దేశం చేస్తారు గిరిధర్వాణి.

718) ప్రేమ నిరూపితా: ప్రేమ ద్వారా ఫలాన్ని పొంది నిరూపించారు గిరిధర్వాణి.

719) ప్రేమ ప్రశంసకా: తనకి ఫలాన్ని ఇప్పించిన ప్రేమని గిరిధర్వాణి ప్రశంసిస్తే, తన పుట్టుకను సఫలం చేసినందుకు ప్రేమ గిరిధర్వాణిని ప్రశంసిస్తోంది.

720) ప్రేమ స్మరూపా: దివ్యత్వంపై పుట్టిన ప్రేమ గిరిధర్వాణి స్మరూపం లోనిదే.

721) ప్రేమ ఘనా: గిరిధర్వాణి ప్రేమ ఘనమైనది.

722) ప్రేమ ధనా: గిరిధర్వాణి ప్రేమ వెలలేనిది. ప్రేమ అన్ని పనులూ చేసిపెడుతుంది.

723) ప్రేమ బోధితా: గిరిధర్వాణి తన సఫల ప్రేమను ఆశ్రితులకూ బోధిస్తుంది.

- 724) ప్రేమ పోషకా: ప్రేమనూ గిరిధర్వాణి నే నిలబెడతారు, పోషిస్తారు.
- 725) సజీవ ప్రేమా: గిరిధర్వాణి నే నిలబెట్టబడ్డ ప్రేమ ఎప్పుడూ సజీవంగా ఉంటుంది.
- 726) ప్రేమానందా: ప్రేమ వల్ల దివ్యత్వానికి, దివ్యత్వం వలన ప్రేమకి ఆనందం కలిగిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 727) ప్రేమ ప్రియా: ఇరుపక్షాలకి ఆనందాన్ని కలిగించే ప్రేమ పట్ల ప్రియత్వాన్ని కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 728) ఆనంద సత్య జ్ఞాన ప్రదాతా: ఆనందించడం పట్ల సరైన అవగాహనను కలిగిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 729) సర్వజ్ఞత ప్రదాతా: నిలబడి ఆనందిస్తున్న జీవికి సర్వ విషయాలనూ ప్రబోధిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 730) అఖండ స్వయం ప్రబోధ కారకా: నిలబడి ఆనందిస్తున్న జీవికి స్వయంగా కూడా ప్రబోధ జరుగుతుంది గిరిధర్వాణి వలన.
- 731) విజ్ఞాన మయానంద ప్రదాతా: జీవికి బోధపడ్డ విషయాన్ని జీవి అనుభవంలోకి తెస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 732) సహజానంద కారకా: తెలియబడుట, అనుభవం ఇలాంటి దేనితో సంబంధం లేని సహజమైన ఆనందాన్ని ఇస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 733) కేవలానంద ప్రదాతా: దుఃఖం లేని కేవల ఆనందాన్ని ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 734) అద్యయానంద ప్రదాతా: రెండవ విషయం లేని ఆనందాన్ని జీవికి ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 735) నానానంద ప్రదాతా: అనేక విధాలైన స్థాయిలలోనూ ఆనందాన్ని ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 736) అత్యంత ఆనంద ప్రదాతా: చెప్పటానికి శబ్దంలేని ఆనందాన్ని ప్రసాదిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 737) అత్యుత్తమానంద ప్రదాతా: గిరిధర్వాణి నానా విధమైన ఆనందాలు జీవికి అందిస్తున్నా, అత్యుత్తమమైనది మాత్రమే నిలుపుతారు జీవికి.

- 738) గర్వకారకా: జీవిని భగవంతుడు చూస్తున్న చూపుకు జీవికి "నాకు నా యజమాని ఉన్నారు" అనే గర్వాన్ని కలిగిస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 739) విసప్ర ప్రదాతా: ఆ గర్వంలోనూ యజమానికి లొంగి ఉండేలా చేస్తోంది గిరిధర్వాణి.
- 740) వినయ ప్రదాతా: అందరి యెడల వినయాన్ని కలిగి ఉండేలా అత్యుత్తమమైన ఆనందం పొందుతున్న జీవిని ప్రోత్సహిస్తుంది గిరిధర్వాణి.
- 741) సమస్థితి ప్రదాతా: జీవికి ఆనందాన్ని ఆస్వాదిస్తూ సమస్థితిలో ఉండటం నేర్పిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 742) పరాంశాంతి ప్రదాతా: సమస్థితిలో ఉన్న జీవి అనుభవించేది పరాంశాంతినే కదా!
- 743) గురు ప్రసాద ప్రదాతా: గురుప్రసాదమైన పరాంశాంతిని, నిలుపుకోవటమూ గిరిధర్వాణి నే జీవికి నేర్పిస్తుంది.
- 744) అనుపమానుగ్రహ ప్రదాతా: పోలిక లేని అనుగ్రహాన్ని ఆశీశులపై చూపిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 745) సాన్నిధ్య ప్రదాతా: జీవి సదా దివ్యత్వపు సన్నిధిలో నిలుపుతున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 746) సారుప్య ప్రదాతా: అలా నిలిచిన జీవికి దివ్యత్వపు లక్షణాలు ఆపాదించడేలా చూస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 747) సాలోక్య ప్రదాతా: దివ్యత్వపు రూపాన్ని పొందుతున్న జీవికి లోకమంతా దివ్యత్వం కనబడేలా చూస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 748) సాయుజ్య ప్రదాతా: జీవిని, దివ్యత్వాన్ని విడదీసి చూస్తే ఏది ఏదో గుర్తుపట్టలేనంతగా జీవిని దివ్యత్వంలో మమేకం చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 749) అమృతత్వ ప్రదాతా: దివ్యత్వంలో విడదీయలేనంతగా మమేకమైన జీవి పొందేది అమృతత్వమేగా.
- 750) విదేహ ముక్తి ప్రదాతా: అమృతత్వం పొందిన జీవి దేహం లేకున్నా ఉంటుంది.
- 751) పవిత్రత్వ ప్రదాతా: దేహం అనేది అంటుని దివ్యత్వం జీవి కలిగిన దివ్యత్వం పవిత్రమైనది.

752) ఘనీతత్వ ప్రదాతా: పవిత్రమైన జీవి పరిసరాలు ఘనీతం కావించబడతాయి కదా.

753) జీవస్మృతి ప్రదాతా: ఎన్నో జన్మల నుండి బంధించబడ్డ జీవి అమృతత్వం పొంది ముక్తిని పొందుతోంది గిరిధర్వాణి కృపవలన.

754) సర్వప్రాప్తి ప్రదాతా: జీవస్మృతి పొందిన జీవికి సర్వమూ ప్రాప్తింప చేస్తోంది గిరిధర్వాణి.

755) సుజన పోషకా: మంచిని కోరే వారందరినీ పోషిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

756) స్వజన పాలకా: తనను ఆశ్రయించిన జనాలను జీవన్ముక్తులుగా చేసి పాలిస్తోంది గిరిధర్వాణి.

757) స్వస్వరూప ప్రదాతా: ఆశ్రితులకు స్వస్వరూపాన్ని ప్రసాదిస్తున్నాడు గిరిధర్వాణి.

758) భాగస్వామీ: ఆ స్వస్వరూపపు భాగస్వామీ గిరిధర్వాణి.

759) భోగస్వామీ: ఆ స్వస్వరూపాన్ని భోగిస్తున్నదీ గిరిధర్వాణి.

760) ఉత్సాహ ప్రదాతా: స్వస్వరూపంలో ఉన్న వారికి ఉత్సాహం లభిస్తుంది.

761) ఉల్లాస ప్రదాతా: స్వస్వరూపంలో ఉన్నవారికి ఉల్లాసమూ లభిస్తుంది.

762) ప్రసన్న వచన ప్రదాతా: స్వస్వరూపుని వచనం ఎప్పుడూ ప్రసన్నంగా ఉంటుంది.

763) సుఖ ప్రదాతా: స్వస్వరూపం జీవికి సుఖాన్ని ప్రసాదిస్తోంది.

764) నిజానుభూతి ప్రదాతా: స్వస్వరూపానుభూతే జీవికి నిజానుభూతి.

765) నిజానంద ప్రసాదా: ఎన్ని ఆనందాలున్నా జీవి తనదైన స్వస్వరూపంలో నిలిస్తే కలిగేదే నిజ ఆనందం.

766) అఖండ తృప్తి ప్రదాతా: నిజ ఆనందాన్ని పొందుతున్న జీవికి కలిగే తృప్తిని ఎవరూ ఖండించలేరు.

767) అనుపమాన తృప్తి ప్రదాతా: స్వస్వరూపునికి కలిగే తృప్తికి పోలిక లేదు.

768) అనిర్వచనీయానంద ప్రదాతా: స్వస్వరూపుని ఆనందాన్ని నిర్వచించలేము.

769) జన్మ రహితా: స్వస్వరూపుడు జన్మతో సంబంధం లేకుండా ఎప్పుడూ జీవిస్తూనే ఉంటాడు.

770) లోకోత్తమా: జన్మతో సంబంధం లేకుండా సదా జీవించే నిత్య జీవే లోకోత్తముడు.

ఇక్కడ మనం గమనించాల్సింది పైన పేర్కొన్న (758-770) లాభాలు అన్నీ గిరిధర్వాణి ప్రసాదితమైన స్వస్వరూపం వలనే.

771) కామధేనువా: ఇంతటి లాభాన్ని ఇచ్చే స్వస్వరూపాన్ని ఇచ్చే గిరిధర్వాణి కామధేనువు లాంటి వారు. కోరినది ఇచ్చే వారని అర్థం.

772) కల్పవృక్షమా: ఎందరికైనా స్వస్వరూప ఫలాన్ని భోగింపచేయగల గిరిధర్వాణి ఫలించిన కల్పవృక్షము లాంటివారు.

(అవు, చెట్టు గిరిధర్వాణి అనబ్బేదు. అనిర్వచనీయమైన గిరిధర్వాణిని వర్ణించటానికి ఆ శబ్దాలను వాడటం జరిగింది)

773) మోహనరూపా: మోహనమైన రూపంగలవారు గిరిధర్వాణి

774) భవరోగ నివృత్తా: మోహన రూపమైన గిరిధర్వాణి దర్శనంతోనే భవరోగం పటాపంచలు అయిపోతుంది.

775) ప్రపంచోపశమన కారకా: ప్రపంచ ఉపశమనానికి కారణం గిరిధర్వాణి మార్గమే.

776) మహా సంసారి: ప్రపంచమంతా సంసారం గాగల గిరిధర్వాణి మహా సంసారి.

777) బాటసారి: ప్రపంచోపశమనానికై అనేక బాటలలో పయనించి నిజమార్గాన్ని కనుగొన్నారు గిరిధర్వాణి.

778) గ్రహ రహితా: గిరిధర్వాణి మార్గము గ్రహ రహితమైనది అనగా ఏ ప్రభావం పడనిది.

779) మహా మాంత్రికుడా: తనపై ఎవరి ప్రభావం పడదు కానీ తన ప్రభావాన్ని అంతలా చాటే గిరిధర్వాణి మహామాంత్రికులు.

780) గుణకర్మ రహితా: గుణాలు, కర్మలూ లేనివారు గిరిధర్వాణి. అంటే తన పనిని పూర్తి చేసుకోవటానికి ఏ కర్మా అవసరం లేనివారు.

781) త్రేతజ్ఞాదా: శరీరమనే త్రేతానికి యజమాని గుణకర్మ రహిత గిరిధర్వాణి.

782) నిత్య సిద్ధుడా: గిరిధర్వాణిని యజమానిగా కలిగిన ప్రతి త్రేతమూ ఎప్పుడూ

సిద్ధిస్తుంది.

783) సుప్రసన్న వదనా: ఏ అడ్డూ లేక నిత్యమూ విజయాన్ని పొందే గిరిధర్వాణిని సుప్రసన్న వదనం.

784) సుహాస్య వదనా: గిరిధర్వాణి ఎప్పుడూ సుహాస్యాన్ని పండిస్తారు.

785) త్రిభువన దీపకా: గిరిధర్వాణి సుప్రసన్న, సుహాస్య వదనపు వెలుగులో జీవి త్రిభువనాలు వెలిగిపోతూ ఉంటాయి.

786) యోగ పృక్ష ఫలమా: అలా జీవికి పట్టిన యోగపు పృక్ష ఫలమూ గిరిధర్వాణినే.

787) సర్వ సుఖాశయ స్థానమా: గిరిధర్వాణి వెలుగులో గుర్తింపు పొందాలని సర్వ సుఖాలు గిరిధర్వాణిని ఆశ్రయించాయి.

788) గురుమాతా: జీవి యొక్క జీవ దశలనూ గుర్తించి తొలగించే గిరిధర్వాణి గురువులలో తల్లి వంటివారు. తల్లులలో గురువు లాంటి వారు.

789) సహజ లీలా ధారీ: సహజమైన లీలను ధరించినవారు గిరిధర్వాణి.

790) పంచభూత నిర్దేశకా: జీవికి అవసరమైన పంచభూతాలనూ నిర్దేశించింది గిరిధర్వాణినే. అందుకే అవి భేద రహితంగా పనిచేస్తాయి.

791) రాజర్షి: వేనినైనా నిర్దేశించగల గిరిధర్వాణి రాజర్షి.

792) ఫలవంతుడా: ప్రతి మార్గపు ఫలాలతో పాటు, నిజ ఫలాన్ని పొందారు గిరిధర్వాణి.

793) భాగ్యవంతుడా: ఏ మార్గమైనా ఇష్టించగలిగే ఫలాలతో పాటు నిజ ఫలాన్నీ ఇష్టించిన గిరిధర్వాణి భాగ్యవంతుడు.

794) సమస్థితి పరుడా: ఎన్ని ఫలాలు పొందినా ఎప్పుడూ సమస్థితిలో ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

795) అనంతనామ గ్రహితా: అనేకంగా ఫలించిన గిరిధర్వాణికి అనేకమైన నామాలు కలవు.

796) స్తుతి స్వీకారా: అనంత నామాలతో మనం చేసే స్తుతి స్వీకరించేది గిరిధర్వాణినే (స్తుతి: గిరిధర్వాణి లక్షణాలను పొగడటం)

797) కీర్తన స్వీకారా: జీవి చేత సదా కీర్తించబడుతోంది గిరిధర్వాణినే. (కీర్తన:- గిరిధర్వాణి చేసిన మేలుకి కీర్తిని తిరిగి వారితో చెల్లించటం)

798) అహమా: "నేను" మాత్రమే కలిగి "నాడి"ని స్వీకరించని గిరిధర్వాణి అహం స్వరూపులు.

799) స్వయం కృషి బోధకా: ఫలాన్ని పొందటానికి స్వయం కృషిని బోధిస్తారు గిరిధర్వాణి.

800) శరణాగతి బోధకా: ఫలాన్ని పొందటానికి ఆశ్రితులకు శరణాగతిని బోధిస్తారు గిరిధర్వాణి.

801) ఆశ్రిత వత్సలా: తనను ఆశ్రయించిన వారిని వాత్సల్యంతో ఉద్ధరిస్తారు గిరిధర్వాణి.

802) నాయకుడా: ఆశ్రయించిన వారిని సరైన మార్గంలో నడిపించే నాయకుడు గిరిధర్వాణి.

803) నియంతా: తన ఆశ్రితులను ఉద్ధరించే విషయంలో మాత్రం నియంతలాగా ఉంటారు గిరిధర్వాణి. అంటే ఖరాఖండిగా ఉంటారు.

804) అపార దయామ్ముదీ: సరైన మార్గంలో నడిచేవారిపట్ల గిరిధర్వాణి అపార దయను కలిగి ఉంది.

805) సత్పురుషోత్తమ: శరీర పురానికి నాయకుడా ఉండగల్గిన వారు పురుషులు. అలా ఉంటూ లోకానికి హితం చేసేవారు సత్పురుషులు. అలాంటి సత్పురుషులలో ఉత్తములు గిరిధర్వాణి.

806) సర్వోపచారార్హుడా: సత్పురుషులైన గిరిధర్వాణి సర్వోపచారాలకీ అర్హులు.

807) అలోలుడా: తనకి జరుగుతున్న ఉపచారాల పట్ల లోలత్వం లేని గిరిధర్వాణి అలోలుడు.

808) గ్రహణ రహిత సూర్యుడా: సూర్యుడి వెలుగుకైనా గ్రహణం ఉండేమో కానీ గిరిధర్వాణి ప్రకాశానికి గ్రహణం లేదు.

809) గ్రహణ రహిత చంద్రుడా: వెన్నెల లాంటి గిరిధర్వాణి వాత్సల్యానికి గ్రహణం లేదు.

810) విజ్ఞానమయానంద: తెలియబడ్డ జ్ఞానాన్ని, విజ్ఞానంగా మార్చుకుని

ఆనందిస్తారు గిరిధర్వాణి.

811) కేవలానందా: దుఃఖంలేని ఆనందాన్ని భోగిస్తారు గిరిధర్వాణి.

812) నానానంద భరితా: నానా విధములైన ఆనందాలను భోగిస్తారు గిరిధర్వాణి.

813) నిత్యద్యుయానంద స్వరూపా: నిత్యమూ రెండో విషయానికి తావులేని ఆనందాన్ని భోగిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

814) అత్యంత ఆనందభరితా: అత్యంతమైన, అతి ఉత్తమమైన ఆనందాన్ని భోగిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

815) సతత పరమానంద సుఖితా: సతతమూ పర సంబంధమైన ఆనందంతో సుఖిస్తారు గిరిధర్వాణి.

816) ఆనంద నిరూపితా: ఆనందించడంలో మెళకువలు నిరూపించారు గిరిధర్వాణి.

817) ఆనంద నిర్దేశకా: ఆనంద ఆధారులైన గిరిధర్వాణినే ఆనందాన్ని నిర్దేశించారు.

818) అత్యుత్తమా: ఆనంద లోలత్వంలో కూడా పడకుండా దానికి దిశా నిర్దేశాన్ని చేసే గిరిధర్వాణి అతి ఉత్తములు.

819) అత్యుత్తమ మార్గదర్శి: ఆశ్రితులకు కూడా తను నడిచిన అత్యుత్తమ మార్గాన్నే దర్శింప చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

820) అత్యుత్తమ ఫలప్రదాతా: ఆశ్రితులకూ అత్యంత ఉత్తమమైన ఫలాన్నే ఇప్పిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

821) స్వస్వరూప బోధకా: ఆశ్రితులకు స్వస్వరూప సంగతులను బోధిస్తున్నారు.

822) స్వస్వరూప సాక్షి: తన స్వస్వరూపానికి తనే సాక్షి. అందుకే దాని విషయాలను బోధించగలరు గిరిధర్వాణి.

823) ముగ్ధుడా: సాక్షిగా ఉండి తన స్వస్వరూపాన్ని దర్శిస్తూ ముగ్ధులౌతున్నారు గిరిధర్వాణి.

824) హితబోధకా: స్వస్వరూపానికి ముగ్ధులైన గిరిధర్వాణి అందరూ అదే ఆనందాన్ని పొందాలని ఆ విషయాలను బోధిస్తున్నారు. అంటే పలువురికి మేలు కలిగే విషయాలను బోధిస్తున్నారు.

825) శస్త్రధారి: ఆశ్రితులకు చేసే మేలుకు అడ్డు రాకుండా చూసుకోవటానికి వారిచే స్వదర్శనమనే శస్త్రాన్ని ధరింపజేసి, తనూ ఆ శస్త్రాన్ని ధరించారు గిరిధర్వాణి.

826) మనోజయుడా: ఆ శస్త్రంతోనే మనసును జయించారు గిరిధర్వాణి.

827) ప్రాణజయుడా: ఆ శస్త్రంతోనే ప్రాణం లేకున్నా జీవించ గల్గటం నేర్చుకున్నారు గిరిధర్వాణి.

828) ప్రాణజయ ప్రదాతా: ఆశ్రితులకూ నిత్య జీవితానికూ ఉండాలి నేర్పిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

829) శుచి స్వరూపా: ప్రాణం కూడా అంటనటువంటి, ఆధారంగానటువంటి శుచి స్వరూపాన్ని కలిగి ఉన్నారు నిత్యజీవి అయిన గిరిధర్వాణి.

830) దాతా: ఆశ్రితులకూ అడగని వరంలాగా అదే శిచి స్వరూపాన్ని ప్రసాదిస్తున్న దాత గిరిధర్వాణి.

831) ఆరాధ్యమూర్తి: అంతటి శుచి స్వరూపాన్ని ప్రసాదిస్తున్న గిరిధర్వాణి ఆరాధింప తగినవారు.

832) సర్వకళా నిపుణుడా: అన్ని కళలలోనూ గిరిధర్వాణి అందెవేసిన చేయి.

833) తద్రూప ప్రదాతా: ఆశ్రితులకూ తనదైన రూపాన్ని, సర్వకళలతో శోభిల్లే రూపాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

834) నివృత్తి రాజా: తద్రూపాన్ని ప్రసాదించటంలో వచ్చే అడ్డంకులను రాజులాగా నివృత్తి చేస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

835) సాక్షాత్పరమంతా: ఆశ్రితులకు తనదైన నిజరూపాన్ని ప్రసాదించే గిరిధర్వాణి సాక్షాత్పరమంతుడు.

836) విలాసవంతా: ఏ అడ్డూ లేని గిరిధర్వాణికి, ఏ శ్రమలేక, సమస్తమూ సమకూడి జరుగుతుంటే విలాసంగా ఉన్నారు.

837) వర్ణనాధారుడా: పరిపూర్ణ దివ్యత్వ వర్ణనకు ఆధారుడు గిరిధర్వాణి.

838) వర్ణనా దూరుడా: ఎంత వర్ణించినా ఇంకా మిగిలిఉన్న కోభను కలిగి ఉన్న గిరిధర్వాణి వర్ణనలకు చిక్కురు.

839) ఏకత్వ నిరూపకా: జీవికి తన దివ్యత్వంతో ఏకత్వాన్ని ప్రసాదించటాన్ని నిరూపించారు గిరిధర్వాణి.

- 840) ద్విజుడా: జీవిగా ఉండి నిత్యజీవిగా అవతరించిన గిరిధర్వాణి ద్విజులు.
- 841) త్రిమూర్తి స్వరూపా: జీవిలో దివ్యత్వం పట్ల ఆసక్తిని సృష్టిస్తూ, దానిని పోషిస్తూ దివ్యత్వంతో కలిపి, దివ్యత్వం పొందాక జీవలక్షణాలను లయం చేస్తున్న గిరిధర్వాణి త్రిమూర్తి స్వరూపులు.
- 842) శుభదాయకా: జీవికి కావాల్సిన అన్ని పనులలోనూ సాయం చేస్తూ, జీవికి శుభాన్ని ఇస్తున్నారని గిరిధర్వాణి.
- 843) మహనీయుడా: శుభాశుభ మిత్రమమైన కర్మఫలాలు భోగిస్తున్న జీవికి శభమును ప్రసాదిస్తున్న గిరిధర్వాణి మహనీయులు.
- 844) భక్తప్రియా: అఖండ పరిపూర్ణ దివ్యత్వం పట్ల ఏ మాత్రం భక్తి కలిగిఉన్న వారైనా గిరిధర్వాణికి ప్రియులే.
- 845) అనన్య భక్తిప్రియా: అదే భక్తి అన్య చింతన లేకుండా కొనసాగించే వారు గిరిధర్వాణికి మహాప్రియులు
- 846) అనన్యభక్తుడా: అఖండ పరిపూర్ణ దివ్యత్వం పట్ల ఎదతెగని ధ్యాన కలిగిన గిరిధర్వాణి అనన్యభక్తులు.
- 847) అనన్య భక్తి స్వీకారా: ఆ అనన్య భక్తిని స్వీకరించేది గిరిధర్వాణినే.
- 848) అనంత తిరణుడా: తన అనంతమైన వెలుగునుండి, ఆశ్రయించిన ఒక్కొక్కరికీ ఒక్కో తిరణాన్ని తోడుగా ఉంచారు గిరిధర్వాణి.
- 849) అనంత ముఖుడా: ఎవరి గిరిధర్వాణి వారితో ఉంటుంది. వారిలానూ ఉంటుంది కాబట్టి గిరిధర్వాణి అనంతముఖులు.
- 850) అమృత స్వరూపా: అందరి రూపాలలోగిరిధర్వాణి ఉన్నా గిరిధర్వాణి నిజరూపం అమృతస్వరూపం.
- 851) అఖండ విజ్ఞానమయుడా: గిరిధర్వాణి విజ్ఞానం ఖండించబడనిది. అంటే తెలియబడుతున్న విషయం, తెలుపుతున్న దివ్యత్వం, తెలుసుకుంటున్న జీవి అనే ముక్కలు లేని అఖండులు గిరిధర్వాణి.
- 852) చిద్రూపుడా: సర్వవ్యాపకంగా, సర్వముఖంగా, సర్వరూపాలుగా ఉన్నా తనదైన ముద్రతోనే ప్రవర్తిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 853) అవికారి: ఏ వికారాలు, ఏ ప్రలోభాలు లేవు గిరిధర్వాణికి.

- 854) సరకాస్తకా: వికారాలు లేకపోవటంతో వాటి ద్వారా ఏర్పడే సరకమూ అంతం అయిపోయింది గిరిధర్వాణి దగ్గర.
- 855) పరాత్పరా: సరకానికీ, స్వర్గానికీ ఆవల ఉన్న పురుషులు గిరిధర్వాణి.
- 856) సర్వేశ్వరా: సర్వానికీ ఆవల ఉన్నా, సర్వానికీ ప్రభువు గిరిధర్వాణినే.
- 857) ఆరోప రహితా: గిరిధర్వాణి కర్త అని, కర్మ అని, క్రియ అని, ఏ ఆరోపమూ లేనివారు "నేను నేనుగా ఉండటం" అనే స్థితిలో సదా ఉంటారు గిరిధర్వాణి.
- 858) పరమ ప్రయాణమా: నిజమైన "నేను" అనే స్థితిని పొందదలచుకున్న వారికి గిరిధర్వాణి యొక్క అనుభవ పూర్వక బోధలే ప్రమాణాలు.
- 859) సిద్ధార్థుడా: తన అన్వేషణలో తనకు అర్థమైన విషయాలను సిద్ధం చేసుకున్న గిరిధర్వాణి సిద్ధార్థులు.
- 860) పరిభ్రమ నాశకా: అర్థం సిద్ధించటంతో, దిక్కుకోరక పరిభ్రమించే అవసరం లేదు గిరిధర్వాణికి.
- 861) పరమ కాళిణుడా: అన్వేషణకూ, దాని విజయానికీ కారణం గిరిధర్వాణియే.
- 862) విద్యపతి: అన్వేషణ సమయం అవతారికి కావాల్సిన అన్ని విద్యలు గిరిధర్వాణి దానోపామై ఉన్నవి.
- 863) సత్య నిరూపకా: తన విద్యతో కేవలం సత్యాన్నే నిరూపిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 864) అక్షయమా: గిరిధర్వాణి విరూపించిన సత్యము క్షయం లేనిది. అనగా సర్వకాల సర్వావస్థలలో, సర్వ మార్గాలలోనూ గిరిధర్వాణి ప్రతిపాదించిన సత్యం, సత్యంగానే నిరూపితం అవుతుంది.
- 865) అవిద్యాగ్రంధి భేదకా: గిరిధర్వాణి ప్రతిపాదించిన సత్యం జీవియొక్క అవిద్యాగ్రంధి భేదమైంది.
- 866) సకల ప్రతిబంధ నిమృత్తుడా: అవిద్యాగ్రంధి పోవటంతో జీవి యొక్క సకల ప్రతిబంధకాలు నిమృత్తులై గిరిధర్వాణి.
- 867) ఉన్నాద రహితా: ఏ విషయమూలేనూ తీవ్రతను కలిగి అది తనను దామిస్తే చేసేలా మామూలేమీ గిరిధర్వాణి. అదిలేమ అయినా, ప్రీతి అయినా, ఆనందం అయినా సరే.
- 868) జంట ఫలద్రుదాతా: ఆశీషులకు భూమి, వర్షాలు అనే జంట ఫలాలను

అందించటానికి సిన్లు గిరిధర్వాణి

869) నిశ్చల నిరూపకా: దేనిని నిశ్చలంగా ఉంచి, దేనిని వెలుగులోకి తేవాలో నిరూపించారు గిరిధర్వాణి.

870) యదార్థమా: ప్రతి మార్గానికీ ఉన్న నిజమైన అర్థమే గిరిధర్వాణి మార్గం.

871) యదార్థ బోధకుడా: ఆ యదార్థాన్నే ఆశీతులకూ బోధిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

872) దేదీప్యమానుడా: ఆశీతులకు ఇహ, పరాలను అందించటానికి ఇహ పరాలలోనూ దేదీప్యంగా వెలుగుతున్నాడు గిరిధర్వాణి.

873) దేదీప్యమానంతర్వాస్తుదుడా: ప్రతి జీవిలోనూ దేదీప్యమానంగా చీకటి లేకుండా ప్రకాశించే సూర్యుడు గిరిధర్వాణి.

874) సహసతీలి: దేదీప్యమానలైనా, అందరినీ, అంతటినీ సహనంతో డీల్ చేస్తారు గిరిధర్వాణి.

875) సంసారపోషకా: నమాన శీలరు కాబట్టే జీవి సంసారాన్ని పోషించగల్గుతున్నారు గిరిధర్వాణి.

876) గురుశిష్య భేద నాశకా: గురువు, శిష్యులు వేరుకాదు జీవి శిష్యుడైతే, జీవి దివ్యత్వమే గురువు అని నిరూపించారు గిరిధర్వాణి.

877) గురుశిష్య ఏకత్వ ప్రదాతా: గురువు, శిష్యులను ఏకం చేసి దివ్యత్వాన్ని నిజజీవిగా నిలబెట్టేది గిరిధర్వాణియే.

878) మధ్యవర్తి: గురువు, శిష్యులకు ఏకత్వం ప్రసాదించటానికి మధ్యవర్తిత్వం చేసేది గిరిధర్వాణి.

879) తోటమాలి: ఏకత్వపు తోటకు మాలి గిరిధర్వాణి.

880) శ్రమ రహితుడా: తన ఎంచుకున్న తోటమాలి పనిలో ఏ శ్రమూ లేనివారు గిరిధర్వాణి.

881) శ్రమ నాశకా: జీవిని నిజమార్గంలో నడుపుతూ, జీవి శ్రమనూ నాశనం చేశారు గిరిధర్వాణి.

882) సన్మార్గమా: శ్రమలేని గిరిధర్వాణి మార్గం సన్మార్గం

883) సన్మార్గ సూచకా: ఆశీతులకూ అదే సన్మార్గాన్ని బోధిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి

884) అదృశ్యుడా: అన్ని మార్గాలూ గిరిధర్వాణివే అయినా శ్రమతో కూడిన మార్గాలను గిరిధర్వాణి ఆమోదించరు. ఆ మార్గాలలో గిరిధర్వాణి అదృశ్యులు.

885) సదా దర్శనీయుడా: శ్రమలేని నిజమార్గంలో గిరిధర్వాణి సదా దర్శనీయులు.

886) విశాల హృదయుడా: శ్రమ మార్గాలలో గిరిధర్వాణి అదృశ్యంగా ఉన్నా జీవిని మాత్రం ఆ శ్రమకు వదిలేయదు.

887) సర్వ విద్యా నిలయమా: అన్ని విద్యలూ గిరిధర్వాణివే కానీ జీవికి సుఖపడే మార్గమే నేర్పుతుంది.

888) సర్వ విద్యా సఫలుడా: అన్ని విద్యలనూ నిరూపించి ఫలవంతం చేస్తారు గిరిధర్వాణి.

889) సర్వారంభ నిలయా: ప్రతీ విషయానికీ ఆరంభంలోనే కొలువై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

890) ఆరంభ రహితా: గిరిధర్వాణికి మాత్రం ఆరంభం లేదు.

891) పంచకోశాతీతా: శృతులు ప్రతిపాదించే పంచకోశాలను నిరూపిస్తూ వాటికి అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

892) కల్లోల రహితా: అన్నిటికీ అతీతంగా ఉన్న గిరిధర్వాణికి ఏ కల్లోలమూ లేదు.

893) సంస్కారవంతా: సర్వారంభ నిలయైన పరిపూర్ణుడిని పని ఆరంభించే ముందే ఆశ్రయించాలనే సంస్కారాన్ని కలిగి ఉన్నవారు గిరిధర్వాణి.

894) సంస్కార ప్రదాతా: ఆశీతులకూ అదే సంస్కారాన్ని నేర్పుస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.

895) సదానందా: సంస్కారంతో కూడా సదా ఆనందంగా ఉంటారు గిరిధర్వాణి.

896) ఆనంద నిధి: విజ్ఞానంతో, సంస్కారంతో, ప్రేమతో, ప్రీతితో, అఖండంగా, అత్యుత్తమంగా వచ్చే ప్రతి ఆనందానికీ నిధిలాంటివారు గిరిధర్వాణి.

897) గంభీర హృదయుడా: తన ఆనంద నిధిని కొబ్బిగొట్టే విషయాల పట్ల గంభీరతను ప్రదర్శిస్తారు గిరిధర్వాణి.

898) మహామతి: ఆనందాన్ని ఎలా అఖండంగా నిలుపుకోవాలో తెలుసు మహామతి అయిన గిరిధర్వాణికి.

- 899) సర్వభోగ వివర్తితుడ: సర్వభోగాలనూ కట్టి తన దగ్గర ఉంచుకొను గిరిధర్వాణి. సమయానుకూలంగా భోగమే సేవ చేస్తుంది గిరిధర్వాణికి.
- 900) సర్వ కర్మ వివర్తితుడ: భోగించటానికి ఏ పని చేసుకోవాల్సిన అవసరం లేని గిరిధర్వాణి సర్వకర్మ వివర్తితులు.
- 901) సకల దృశ్యాతీతుడ: సకల దృశ్యాలలో ఉంటూ దృశ్యానికి ఆధారమై ఉంటూ కూడా దృశ్యానికి అతీతమై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 902) వ్యాపక వ్యాపకత్వ రహిత: సర్వతా ఉన్నారు, సూక్ష్మంగా ఉన్నారు రెంటినీ వదిలి ఉన్నారు.
- 903) బాహ్యభ్యంతర శూన్యుడ: బయట, లోపల అభ్యంతరాలు లేనివాడు గిరిధర్వాణి.
- 904) విచారణ శూన్యుడ: సర్వమూ విదితమైన గిరిధర్వాణికి ఏ విచారణా లేదు.
- 905) ఉత్పత్తి నాశనాతీత: అన్నీ తెలిసిన వారి దగ్గర సందేహం పుట్టటం నాశనం అవటం లేదుగా.
- 906) ఆధారాధేయాతీత: గిరిధర్వాణి ఒకరికి ఆధారం, గిరిధర్వాణికి ఒకరు ఆధారం, ఈ రెండు స్థితిలలోనూ ఉన్నా అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 907) సూక్ష్మ శరీర శూన్యుడ: నిత్య జీవి అయిన గిరిధర్వాణికి నిజ శరీరమే కానీ సూక్ష్మ శరీరం లేదు.
- 908) కారణ శరీర రహితుడ: జన్మను సఫలం చేసుకున్న గిరిధర్వాణికి కారణ శరీరం లేదు.
- 909) త్రితయ రహిత: కాల, గుణ, వస్తు భేదం లేదు గిరిధర్వాణికి.
- 910) సర్వ భేద వర్తిత: అన్ని భేదాలను వదిలి మాయను జయించారు గిరిధర్వాణి.
- 911) బుద్ధ్యాతీత: బుద్ధికి అతీతులు గిరిధర్వాణి.
- 912) ప్రకాశా ప్రకాశాతీత: ప్రకాశానికి, అప్రకాశానికి ఆధారమై ఉంటూ వాటికి అతీతంగానూ ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 913) భావాభావాతీత: భావంలో, అభావంలో ఉన్నా అతీతులై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

- 914) సత్యా సత్యాతీత: గిరిధర్వాణి చేసేదే సత్యము. కాబట్టి సత్య ప్రకారం ఉన్నారా లేదా అన్నది లేదు అక్కడ.
- 915) జ్ఞానాజ్ఞానాతీత: జ్ఞానానికి, అజ్ఞానానికి ఆధారులైనా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 916) విద్యా విద్యాతీత: విద్యకు, అవిద్యకు ఆధారులైనా అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 917) ఆత్మానాత్మాతీత: ఆత్మకు, అనాత్మకు ఆధారులైనా అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 918) సంకల్ప వికల్పాతీత: సంకల్పానికి, వికల్పానికి ఆధారులైనా అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 919) క్రియా క్రియాతీత: క్రియకు, అక్రియకు ఆధారులై అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 920) దేశ భేద రహిత: వృద్ధయ స్థానం, సహస్రారం లాంటి భేదాలు లేవు గిరిధర్వాణికి.
- 921) కాల భేద రహిత: భూత, భవిష్యత్ వర్తమానాలు వేరుగా లేవు గిరిధర్వాణికి.
- 922) వస్తు భేద రహిత: అల్పము, ఉత్తమము అనే వస్తుభేదం లేదు గిరిధర్వాణికి.
- 923) నిరవద్యుడ: ఏ తేడా లేక నిరంతరం ఉన్నాయ యూనిఫామ్ గా గిరిధర్వాణి.
- 924) ఆవరణ నిరావరణా తీత: అది ఎంత గొప్పైనా సరే ఆవరణకు, నిరావరణకు ఆధారులై, అతీతులై ఉన్నారు.
- 925) అహం పురాస్తక: పైన అన్నిటికీ అతీతులైన గిరిధర్వాణి "నాది" అనే పురాన్ని అంతం చేశారు. అన్నిటికీ ఆధారమైనా, అన్నిటికీ అతీతం అవటంతో అహం యొక్క పురం అంతం అయిపోయి అహమే మిగులుతుంది.
- 926) అరణ్య ధ్వంసకా: ఇది నాది, అది నాది అంటూ అర్థదిద్దంగా పెరిగిపోయిన అరణ్యాన్ని ధ్వంసం చేశారు గిరిధర్వాణి.
- 927) సువాసన కారకా: అరణ్యం ఘోషటంతో జీవిలో సువాసన నెదజల్లబడుతుంది.
- 928) సువాసన స్వీకారా: ఆ సువాసనని స్వీకరించేది గిరిధర్వాణి.
- 929) మధుర కారకా: అహం యొక్క పురాన్ని కూల్చి జీవికి మధురత్వాన్ని

ప్రసాదించారు గిరిధర్వాణి.

- 930) మధుర స్వీకారా: ఆ మధురత్వాన్ని స్వీకరించేది గిరిధర్వాణినే.
- 931) దివ్యత్వ ప్రదాతా: జీవికి తనలో దివ్యత్వాన్ని ఉంది అనే గుర్తు ప్రసాదించింది గిరిధర్వాణినే.
- 932) దివ్యత్వ పోషకా: ఆ దివ్యత్వాన్ని పోషించేది గిరిధర్వాణినే.
- 933) దివ్యత్వ నిర్దేశకా: దివ్యత్వాన్ని నిర్దేశించేది గిరిధర్వాణినే.
- 934) పరిపూర్ణ దివ్యత్వ ప్రదాతా: జీవి దివ్యత్వానికి పరిపూర్ణతను ప్రసాదించేది గిరిధర్వాణినే.
- 935) దివ్యత్వావీతా: ఆ దివ్యత్వానికి అతీతంగానూ ఉన్నారు అపరిమిత గిరిధర్వాణి.
- 936) సుఖాసీనుదా: దివ్యత్వానికి అతీతంగా ఉంటూ కూడా దివ్యత్వంలో సుఖంగా ఆసీనులయ్యారు గిరిధర్వాణి.
- 937) నిరంకుశుదా: తన నిజ సుఖానికి అడ్డు వచ్చే విషయాల పట్ల నిరంకుశంగా వ్యవహరిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 938) సర్వసముదా: సర్వవేళలా సమంగా ఉంటారు గిరిధర్వాణి.
- 939) విరక్తుదా: ఇహ సుఖాలైనా పరసుఖాలైనా ఆశింపు లేదు గిరిధర్వాణికి.
- 940) సర్వోపచార గ్రహీతా: నిజభక్తులు చేసే అన్ని ఉపచారాలను ఎక్కడినుంచి అయినా స్వీకరించేది గిరిధర్వాణినే.
- 941) సేవాభాగ్య ప్రదాతా: ఉపచారాలు చేసుకునే సేవా భాగ్యాన్నీ నిజభక్తులకు గిరిధర్వాణినే ప్రసాదిస్తారు.
- 942) పరిపూర్ణ సేవకుదా: పరిపూర్ణంగా సేవ చేసే సేవకుడూ గిరిధర్వాణినే.
- 943) పరిపూర్ణ సేవ: పరిపూర్ణంగా చేయబడ్డ సేవ కూడా గిరిధర్వాణినే.
- 944) పరిపూర్ణ సేవా స్వీకారా: పరిపూర్ణ సేవను స్వీకరించేది గిరిధర్వాణినే.
- 945) సేవా ఫలప్రదాతా: పరిపూర్ణ సేవకు తగ్గ ఫలాన్ని అందించేది గిరిధర్వాణినే.
- 946) సద్గ్రంథ ప్రేరకా: సత్యాలను గ్రంథస్థం చేయటానికి ప్రేరేపించేది గిరిధర్వాణినే.

- 947) సద్గ్రంథ రచయితా: సత్యాలను గ్రంథస్థం చేసే రచయితా గిరిధర్వాణినే.
- 948) సద్గ్రంథమా: సత్య నిక్షిప్తమైన సద్గ్రంథమూ పరిపూర్ణ పరబ్రహ్మ గిరిధర్వాణినే.
- 949) సద్గ్రంథ పాఠకా: సద్గ్రంథాన్ని పఠించే నిజ పాఠకుడూ గిరిధర్వాణినే.
- 950) దత్తుదా: సద్గ్రంథంలోని విషయాలను అన్వయించుకునే(adopt) చేసుకునే గిరిధర్వాణి దత్తుడు.
- 951) దాతా: ఎదాప్ట్ చేసుకున్న విషయాలను ఆశ్రయించి ఉదారంగా రిఫ్లెక్ట్ చేసే దాత గిరిధర్వాణి.
- 952) దాసమా: రిఫ్లెక్ట్ అవుతున్న విషయమూ గిరిధర్వాణినే.
- 953) దాస గ్రహీతా: సత్యాలను రిఫ్లెక్ట్ చేసుకుంటున్న నిజ ఆశ్రయితులూ గిరిధర్వాణినే.
- 954) చతుర్ముఖుదా: ఎక్కడ సత్యం వెదజల్లబడుతోందో అని దానిని అందుకోవటానికి నాలుగు వైపులా ముఖాన్ని కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 955) ద్వంద్వ సహితా: ద్వంద్వాలకు అతీతమైనా సహితమై ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 956) త్రిమూర్తీతా: సృష్టిస్థితి లయకారకులైనా వాటికి అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 957) సర్వలోకాళికాన్తా: సర్వలోకాన్ని అతీతమించి అంటే సర్వలోకాతీతమై కాంతి వంతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 958) మహా విజ్ఞానీ: గిరిధర్వాణి విజ్ఞానాన్ని ఎంత పొగడినా ఆపగింజ అంతయినా చెప్పినట్లు కాదు.
- 959) అఖండ విజ్ఞానైక స్వరూపా: ఆ విజ్ఞానాన్ని సొంతం చేసుకుని తనలో మమైకం చేసుకున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 960) నివృత్తి స్థితి ప్రదాతా: అన్నిటికీ అతీతంగా ఏవీ అంటని స్థితిని ప్రసాదించేది గిరిధర్వాణి.
- 961) స్వరూప నిష్ఠ బోధకుదా: స్వస్వరూపాన్ని పొందేదాకా ఉండాల్సిన నిష్ఠను బోధిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 962) అధిష్ఠాన చైతన్యమా: అన్నిటిని అధిష్ఠానమైన చైతన్యం గిరిధర్వాణి.

- 963) నారాయణాది చైతన్యమా: నరుడని, నారాయణుడనీ, ఈశ్వరుడనీ మనం ప్రతిపాదించే చైతన్యాలు అన్నీ గిరిధర్వాణివే.
- 964) నిరీశ్వరా: గిరిధర్వాణి కాక వేరే ఈశ్వరుడు లేడు.
- 965) సర్వోపాధి వినిర్ముక్తా: సర్వోపాధులకూ అతీతమైనారు గిరిధర్వాణి.
- 966) ముక్తి కాంతా పతి: ముక్తి కాంతకు ఆధారం సర్వోపాధి వినిర్ముక్తులైన గిరిధర్వాణినే.
- 967) ముక్తి ద్వారమా: ముక్తికి ద్వారమూ గిరిధర్వాణినే.
- 968) సకల సమృద్ధిమృద్ధుదా: (మేమ, ఆనందం, సుఖం, దివ్యత్వం లాంటి అన్ని సంపదలూ సమృద్ధిగా కలిగినవారు గిరిధర్వాణి.
- 969) స్వాత్మక్రీడుదా: ఎన్ని సంపదలున్నా తన స్వరూపంలోనే క్రీడిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 970) సర్వ పరిపూర్ణుదా: అన్ని విధాలా పరిపూర్ణులు గిరిధర్వాణి.
- 971) సర్వ పరిపూర్ణ తత్వ విహారి: సర్వ పరిపూర్ణత్వంలో సదా విహరిస్తారు గిరిధర్వాణి.
- 972) సర్వ పరిపూర్ణ తత్వ ప్రదాతా: సర్వ పరిపూర్ణ తత్వాన్ని ప్రసాదిస్తున్నవారు గిరిధర్వాణి.
- 973) నిత్య నిరతిశయుదా: ఎంత సర్వ పరిపూర్ణత్వంలో విహరిస్తున్నా ఏ అతిశయమూ లేనివారు గిరిధర్వాణి.
- 974) నిత్య నిరతిశయ సుఖ ప్రదాతా: ఆశ్రితులకూ అతిశయం కలిగించని సుఖాన్నే ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 975) సకలాతీత పరబ్రహ్మ స్వరూపా: సకలానికి అతీతంగా ఉన్న పరబ్రహ్మ స్వరూపులు గిరిధర్వాణి.
- 976) అతి సమీప సుధామృదీ: సకలానికి అతీతంగా ఉన్న ఆశ్రితులకు అతి సమీపంలో ఉన్న సుధామృది గిరిధర్వాణి.
- 977) పరిపూర్ణ సుఖ సముద్రమా: సముద్రంలో నీలిరంగు లాగా గిరిధర్వాణిని పరిపూర్ణ సుఖం ఎప్పుడూ అంటి పెట్టుకునే ఉంటుంది.
- 978) సకల క్రుతి ప్రతిపాదికుదా: సకల శ్లోకులు ప్రతిపాదించింది గిరిధర్వాణి

- నిరూపించిన సత్కాన్నే.
- 979) సర్వ సాధనా నిర్ముక్తుదా: సర్వ సత్కాలను, సర్వ మార్గాలను నిరూపించటంతో సర్వ సాధనలనూ దూరం చేసింది గిరిధర్వాణి.
- 980) సర్వశక్తి సంపన్నా: సర్వశక్తిని సమృద్ధిగా కలిగి ఉన్నారు నిరూపిత గిరిధర్వాణి.
- 981) నిత్య నిరస్తరా: ఆ సర్వశక్తి గిరిధర్వాణి దగ్గర నిత్య నిరస్తరమూ ఉంటుంది.
- 982) నిత్య శుద్ధ బుద్ధ యుక్తస్వరూపా: నిత్యమూ శుద్ధమైన, బంధ విముక్తమైన, ఫలమైన స్వరూపాన్ని కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 983) శాశ్వత సత్తా మిత్రుదా: శాశ్వతంగా నిలిచి ఉన్న సత్తానే గిరిధర్వాణి.
- 984) సర్వ రహితా: గిరిధర్వాణి ఏమీ లేకుండానూ ఉండగలదు.
- 985) సర్వ సహితా: గిరిధర్వాణి అన్నీ కలిగి ఉండ గలదు.
- 986) సచ్చిక్షుభ స్వరూపా: సత్యంతో సుఖించే తత్వాన్ని కలిగి ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 987) అఖండ తేజో రూపా: అఖండమైన తేజస్సు కలిగినవారు గిరిధర్వాణి.
- 988) నిజ త్యాగి: తన తేజస్సుకు అడ్డం వచ్చే విషయాలను త్యాగం చేసినవారు గిరిధర్వాణి.
- 989) నిజ త్యాగ సూచకా: నిజ త్యాగాన్ని ఆశ్రితులకు సూచిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 990) నిజ సన్యాసి: ద్వందాలకు ఆధారమై ద్వంద్వాలను సన్యసించిన గిరిధర్వాణి నిజ సన్యాసి.
- 991) నిజ సన్యాస సూచకా: ఆశ్రితులకూ తాను అవలంబించిన సన్యాసత్వాన్నే సూచిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 992) నిజమోక్ష ప్రదాతా: ఆశ్రితులకూ నిజ మోక్షాన్ని ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 993) జీవమృక్తి విద్వాంసుదా: ఆశ్రితులను జీవమృగములను చేయడంలో వారే విద్వాంసులు.
- 994) సమస్త సాక్షి: అన్నిటికీ సాక్షి భగవంతుడే.
- 995) సమస్త సాక్షి: తన స్వంత ప్రపంచంలో సమస్తాిగా కలిసి సాక్షిగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.
- 996) సాక్షాత్తీత పరమాత్మ: సాక్షితే అతీతంగా ఉన్నారు గిరిధర్వాణి.

- 997) నిరుపాధిక శుద్ధ చైతన్యమా: ఉపాధి లేని శుద్ధ చైతన్యం గిరిధర్వాణి
- 998) అఖండానంద పీయూష పూర్ణా: అఖండమైన ఆనందమనే అమృతాన్ని పరిపూర్ణంగా గ్రోలినవారు గిరిధర్వాణి.
- 999) అఖండానంద పీయూష ప్రదాతా: అఖండమైన ఆనందమనే అమృతాన్ని పరిపూర్ణంగా ఆశ్రితులకు ఇస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- 1000) స్వారాజ్య సామ్రాజ్య విభూతి ప్రదాతా: స్వస్వరూపమనే సొంత రాజ్యంపై అధికారమనే సంపదని ప్రతి జీవికీ ప్రసాదిస్తున్నారు గిరిధర్వాణి.
- గమనిక: ఈ సమాప్రసాదంలోని నామాలు కానీ, వాటి వివరణ కానీ repeat అయినట్లు అనిపిస్తే, మరింత నిశితంగా పరిశీలించండి. అక్కడ ఉన్న అంతరార్థంలోని తేడాలను గమనించండి.

జ్ఞానార్థం లభించునని

